



***Istituto di Istruzione Secondaria Superiore  
"Archimede"***

*Via Sipione, 147 - 96019 Rosolini (SR)*

*Tel.0931/502286*

*e-mail: [sris017003@istruzione.it](mailto:sris017003@istruzione.it) - [sris017003@pec.istruzione.it](mailto:sris017003@pec.istruzione.it)*

*C.F. 83001030895 - Cod. Mecc. SRIS017003*

*Codice Univoco Ufficio: UF5CIY*

*[www.istitutosuperiorearchimede.edu.it](http://www.istitutosuperiorearchimede.edu.it)*

**Prot. n. 5676 del 14.05.2024**

***DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE***

***CLASSE 5<sup>A</sup>***

***LICEO SCIENTIFICO***

***ANNO SCOLASTICO 2023/2024***



***Il Coordinatore del C.d.C.***  
*prof.ssa Franca Mancuso*

***La Dirigente Scolastica***  
*dott.ssa Maria Teresa Cirmena*

**ESAMI DI STATO a.s. 2023/2024**  
**Documento del 15 Maggio**

- Vista la legge n. 1 dell'11 gennaio 2007;
- Visto il D.P.R. n. 323 del 23 luglio 1998;
- **Vista l'O.M. n. 55 del 22 marzo 2024 "Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2023/2024"**
- **Vista la nota relativa alla "Formazione delle commissioni dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'a.s. 2023/2024"**
- **Visto il P.T.O.F. per il triennio 2022/2025;**
- Vista la Programmazione educativo-didattica formulata dai docenti della classe per l'a.s. 2023/2024
- Tenuto conto del credito scolastico conseguito dagli studenti negli anni scolastici precedenti;
- Recepito il Decreto Ministeriale n° 10 del 26 gennaio 2024 e alla luce della delibera del Consiglio di classe nella assemblea del mese di febbraio;
- Ai sensi dell'art 10 dell'Ordinanza M.I.M. 26.02.2024, n. 55

Il Consiglio della classe V A del Liceo scientifico

**DELIBERA**

di redigere, all'unanimità dei presenti, il seguente Documento Finale relativo alle attività educativo-didattiche svolte dalla classe V sez. A – Liceo Scientifico, nell'anno scolastico 2023/2024

*Il Consiglio di classe impegnato nel redigere il "Documento del consiglio di classe" è tenuto a seguire e rispettare le indicazioni fornite dal Garante a tutela della **privacy degli studenti** frequentanti l'ultimo anno di corso della scuola secondaria II grado. Nel rispetto della nota MIUR n.0010719.21- 03-2017, le scuole del sistema nazionale di istruzione, nello svolgimento delle proprie funzioni istituzionali, agiscono nel pieno rispetto dei diritti e delle libertà fondamentali, nonché della dignità degli studenti, anche con particolare riferimento alla riservatezza, all'identità personale e al diritto alla protezione dei dati personali.*

Il consiglio risulta composto dai seguenti membri:

<b>DISCIPLINE</b>	<b>n.ore settimanali</b>	<b>Nominativi Docenti</b>
Italiano	4	Lorefice Corrado
Latino	3	Lorefice Corrado
Storia	2	Mancuso Franca
Filosofia	3	Mancuso Franca
Scienze Motorie	2	Cataudella Cesare
Scienze Naturali	3	Gugliotta Francesca
Inglese	3	Calvo Concetta
Matematica	4	Zocco Clara
Fisica	3	Zocco Clara
Storia dell'Arte	2	Guastella Natalino
IRC	1	Vaccaro Corrado
Sostegno	18	Guerrieri Giovanna

### **ESAME DI STATO – *Le norme di riferimento***

Con la pubblicazione dell'ordinanza ministeriale n. 55 del 22 marzo 2024, concernente la “Modalità di costituzione e di nomina delle commissioni dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2023/2024. Il 2023 ha visto il ritorno dell'Esame di Stato alla normalità (cioè, alle norme in vigore). Per il 2024 si conferma lo stesso impianto: ci sono due prove scritte a carattere nazionale (decise, cioè, dal Ministero) e un colloquio. Le commissioni sono composte da commissari interni ed esterni e presiedute da un presidente esterno. Lo svolgimento delle prove Invalsi è requisito di ammissione, ma non c'è connessione fra i risultati e gli esiti dell'Esame di Stato.

L'unica deroga riguarda i percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO): lo svolgimento delle attività PCTO non è requisito di ammissione all'Esame.

L'Esame sarà costituito da due prove scritte a carattere nazionale e un colloquio.

Il colloquio si svolge dopo gli scritti e riguarda anche l'insegnamento trasversale dell'educazione civica.

Si tratta di un colloquio in chiave pluri e interdisciplinare: in poche parole, la commissione valuta sia la capacità del candidato di cogliere i collegamenti tra le conoscenze acquisite sia il profilo educativo, culturale e professionale dello studente.

Prenderà il via da uno spunto iniziale scelto dalla Commissione. È la fase dell'Esame in cui valorizzare il percorso formativo e di crescita, le competenze, i talenti, la capacità dello studente di elaborare, in una prospettiva pluridisciplinare, i temi più significativi di ciascuna disciplina. Questi ultimi saranno indicati nel documento del Consiglio di Classe del 15 Maggio.

Nell'ambito del colloquio il candidato espone, mediante una breve relazione e/o un elaborato multimediale, l'esperienza PCTO (percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento) svolta nel percorso degli studi.

La commissione dispone di sessanta punti per la valutazione delle suddette prove (20 punti per prova). La commissione procede all'attribuzione del punteggio del colloquio sostenuto da ciascun candidato nello stesso giorno nel quale il colloquio viene espletato. Il punteggio viene attribuito dall'intera commissione, compreso il presidente, secondo i criteri di valutazione stabiliti in sede di riunione preliminare.

In ottemperanza del decreto ministeriale MIMS n.10 emesso il 26/01/2024 Individuazione commissari interni per gli esami di Stato, il Consiglio di classe 5<sup>A</sup>D (Circolare N.202 del 30/01/2024 Integrazione OdG per le Classi

quinte alla circolare n. 179 del 15/01/2024) procede alla designazione dei docenti in qualità di componenti della commissione per gli esami di Stato 2023/24, come da tabella sottostante

### **LA COMMISSIONE**

<b>COMMISSARI</b>	<b>DISCIPLINA/classe concorso</b>
<b>Lorefice Corrado (interno)</b>	<b>Italiano</b>
<b>Esterno</b>	<b>Filosofia e Storia</b>
<b>Esterno</b>	<b>Matematica e Fisica</b>
<b>Esterno</b>	<b>Inglese</b>
<b>Cataudella Cesare (interno)</b>	<b>Scienze Motorie</b>
<b>Gugliotta Francesca (interno)</b>	<b>Scienze Naturali</b>

## Tipologia A- ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO

<b>INDICATORI GENERALI - Max 12 punti</b>				
	<b>2</b>	<b>1,5</b>	<b>1</b>	<b>0,5</b>
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>	Testo ideato, pianificato e organizzato in modo rigoroso. Scrupoloso rispetto dei vincoli	Testo ben ideato e pianificato. Adeguato rispetto dei vincoli	Testo sufficientemente organizzato e pianificato, nell'insieme rispettoso dei vincoli	Testo carente sul piano della pianificazione e non ben calibrato nelle parti. Mancato rispetto dei vincoli
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	Testo sviluppato in modo coerente e coeso	Testo ben articolato e organico	Testo complessivamente organico e sufficientemente coerente	Testo disorganico e confuso in più parti
<b>Ricchezza e padronanza lessicale. Registro linguistico</b>	Lessico vario ed appropriato. Corretto registro linguistico	Lessico complessivamente e appropriato e diversificato. Registro linguistico adeguato	Lessico non sempre appropriato e a volte ripetitivo	Lessico spesso improprio e ripetitivo
<b>Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	Elaborato grammaticalmente e corretto, esposizione chiara ed efficace. Corretto uso della punteggiatura	Sporadici errori, esposizione chiara e nel complesso scorrevole. Uso adeguato della punteggiatura	Alcune imprecisioni, esposizione corretta ma con struttura semplice e punteggiatura non sempre efficace	Testo gravemente scorretto e con punteggiatura assente/inefficace
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Conoscenze e riferimenti culturali ampi e precisi	Conoscenze e riferimenti culturali soddisfacenti	Conoscenze e riferimenti culturali sufficienti	Conoscenze e riferimenti culturali scorretti e/o carenti
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.</b>	Capacità di rielaborazione critica e originale	Capacità critica significativa	Capacità critica nel complesso adeguata	Assenza di spunti critici
<b>PUNTEGGIO PARTE GENERALE</b>	Punti...../12			

**Tipologia A- ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO**

<b>INDICATORI SPECIFICI - Max 8 punti</b>				
	3	2,5	2	1
<b>Comprensione del senso complessivo del testo nei suoi snodi tematici e stilistici</b>	Comprensione del testo completa, articolata e precisa	Buona comprensione del testo	Comprensione sostanziale ma superficiale del testo	Errata comprensione del testo
	3	2,5	2	1
<b>Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)</b>	Analisi puntuale a tutti i livelli richiesti	Analisi accettabile a tutti o quasi tutti i livelli richiesti	Analisi non sempre puntuale e/o in parte carente rispetto alle richieste	Analisi gravemente carente
	2	1,5	1	0,5
<b>Interpretazione corretta e articolata del testo</b>	Interpretazione corretta e articolata del testo con considerazioni appropriate e originali	Interpretazione discretamente articolata e argomentata con valide considerazioni	Interpretazione nel complesso corretta ma non approfondita	Interpretazione non corretta e con gravi fraintendimenti
<b>PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA</b>	Punti...../8			
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>	Punti...../20			

## Tipologia B- ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

<b>INDICATORI GENERALI - Max 12 punti</b>				
	2	1,5	1	0,5
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>	Testo ideato, pianificato e organizzato in modo rigoroso. Scrupoloso rispetto dei vincoli	Testo ben ideato e pianificato. Adeguato rispetto dei vincoli	Testo sufficientemente organizzato e pianificato, nell'insieme rispettoso dei vincoli	Testo carente sul piano della pianificazione e non ben calibrato nelle parti. Mancato rispetto dei vincoli
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	Testo sviluppato in modo coerente e coeso	Testo ben articolato e organico	Testo complessivamente organico e sufficientemente coerente	Testo disorganico e confuso in più parti
<b>Ricchezza e padronanza lessicale. Registro linguistico</b>	Lessico vario ed appropriato. Corretto registro linguistico	Lessico complessivamente appropriato e diversificato. Registro linguistico adeguato	Lessico non sempre appropriato e a volte ripetitivo	Lessico spesso improprio e ripetitivo
<b>Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	Elaborato grammaticalmente corretto, esposizione chiara ed efficace. Corretto uso della punteggiatura	Sporadici errori, esposizione chiara e nel complesso scorrevole. Uso adeguato della punteggiatura	Alcune imprecisioni, esposizione corretta ma con struttura semplice e punteggiatura non sempre efficace	Testo gravemente scorretto e con punteggiatura assente/inefficace
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Conoscenze e riferimenti culturali ampi e precisi	Conoscenze e riferimenti culturali soddisfacenti	Conoscenze e riferimenti culturali sufficienti	Conoscenze e riferimenti culturali scorretti e/o carenti
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.</b>	Capacità di rielaborazione critica e originale	Capacità critica significativa	Capacità critica nel complesso adeguata	Assenza di spunti critici
<b>PUNTEGGIO PARTE GENERALE</b>	Punti...../12			

**Tipologia B- ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO**

<b>INDICATORI SPECIFICI - Max 8 punti</b>				
	2	1,5	1	0,5
<b>Comprensione del testo proposto</b>	Comprensione piena e analitica	Comprensione ampia e corretta	Comprensione dei principali snodi testuali	Comprensione parziale e superficiale
	3	2,5	2	1
<b>Individuazione corretta di tesi, argomentazioni e tecnica argomentativa del testo proposto</b>	Piena individuazione di tesi e argomentazioni anche nel loro sviluppo logico	Individuazione corretta di tesi e riconoscimento delle principali argomentazioni	Individuazione nel complesso adeguata di tesi e argomentazioni	Errata/assente individuazione di tesi e argomentazioni
	3	2,5	2	1
<b>Sviluppo del percorso argomentativo e uso dei connettivi</b>	Sviluppo argomentativo rigoroso e coerente con uso appropriato dei necessari connettivi	Sviluppo argomentativo sostanzialmente coerente e con uso adeguato dei connettivi	Sviluppo argomentativo coerente ma non adeguatamente ampio	Gravi incoerenze nel percorso argomentativo con incongruenze logiche
<b>PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA</b>	Punti ..... /8			
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>	Punti ..... /20			

**Tipologia C - RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ**

<b>INDICATORI GENERALI - Max 12 punti</b>				
	2	1,5	1	0,5
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>	Testo ideato, pianificato e organizzato in modo rigoroso. Scrupoloso rispetto dei vincoli	Testo ben ideato e pianificato. Adeguato rispetto dei vincoli	Testo sufficientemente organizzato e pianificato, nell'insieme rispettoso dei vincoli	Testo carente sul piano della pianificazione e non ben calibrato nelle parti. Mancato rispetto dei vincoli
<b>Coesione e coerenza testuale</b>	Testo sviluppato in modo coerente e coeso	Testo ben articolato e organico	Testo complessivamente organico e sufficientemente coerente	Testo disorganico e confuso in più parti
<b>Ricchezza e padronanza lessicale. Registro linguistico</b>	Lessico vario ed appropriato. Corretto registro linguistico	Lessico complessivamente appropriato e diversificato. Registro linguistico adeguato	Lessico non sempre appropriato e a volte ripetitivo	Lessico spesso improprio e ripetitivo
<b>Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	Elaborato grammaticalmente corretto, esposizione chiara ed efficace. Corretto uso della punteggiatura	Sporadici errori, esposizione chiara e nel complesso scorrevole. Uso adeguato della punteggiatura	Alcune imprecisioni, esposizione corretta ma con struttura semplice e punteggiatura non sempre efficace	Testo gravemente scorretto e con punteggiatura assente/inefficace
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Conoscenze e riferimenti culturali ampi e precisi	Conoscenze e riferimenti culturali soddisfacenti	Conoscenze e riferimenti culturali sufficienti	Conoscenze e riferimenti culturali scorretti e/o carenti
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.</b>	Capacità di rielaborazione critica e originale	Capacità critica significativa	Capacità critica nel complesso adeguata	Assenza di spunti critici
<b>PUNTEGGIO PARTE GENERALE</b>	Punti...../12			

**Tipologia C - RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ**

<b>INDICATORI SPECIFICI - Max 8 punti</b>				
	2	1,5	1	0,5
<b>Comprensione del testo proposto, delle sue inferenze e delle potenzialità di sviluppo</b>	Comprensione piena e analitica	Comprensione ampia e adeguata	Comprensione dei principali snodi testuali	Comprensione parziale e superficiale
	3	2,5	2	1,5
<b>Pertinenza dell'elaborato rispetto alla traccia data e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi</b>	Puntuale e articolata pertinenza del testo nel rispetto di tutte le consegne	Discreta pertinenza del testo e rispetto adeguato delle consegne	Sufficiente pertinenza del testo e rispetto sostanziale delle consegne	Gravi carenze di pertinenza del testo e mancato rispetto delle consegne
	3	2,5	2	1,5
<b>Sviluppo dell'esposizione e del percorso logico</b>	Sviluppo del percorso espositivo ragionativo coerente e organico, con ottimo uso dei connettivi	Percorso espositivo ragionativo sostanzialmente coerente, con uso adeguato dei connettivi	Poche incoerenze nel percorso espositivo ragionativo, con uso dei connettivi nel complesso corretto	Gravi incoerenze nel percorso espositivo ragionativo, disorganico e confuso
<b>PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA</b>	Punti...../8			
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>	Punti...../20			

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA: MATEMATICA**  
(Deliberate dal Dipartimento di Matematica in data 2 maggio 2024)

Indicatori	Livelli	Descrittori	Evidenze			Punti
			Problema 1	Problema 2	Quesiti	
<b>Comprendere</b> Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	L1	Esamina la situazione proposta in modo superficiale o frammentario. Formula ipotesi esplicative non adeguate. Non riconosce modelli o analogie o leggi.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		0 - 5
	L2	Esamina la situazione proposta in modo parziale. Formula ipotesi esplicative non del tutto adeguate. Riconosce modelli o analogie o leggi in modo non sempre appropriato.			<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4	6 - 12
	L3	Esamina la situazione proposta in modo quasi completo. Formula ipotesi esplicative complessivamente adeguate. Riconosce modelli o analogie o leggi in modo generalmente appropriato.			<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8	13 - 19
	L4	Esamina criticamente la situazione proposta in modo completo ed esauriente. Formula ipotesi esplicative adeguate. Riconosce modelli o analogie o leggi in modo appropriato.				20 - 25
<b>Individuare</b> Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	L1	Non conosce o conosce solo parzialmente i concetti matematici utili alla soluzione del problema e non è in grado di individuare relazioni tra le variabili in gioco. Non imposta correttamente il procedimento risolutivo e non riesce a individuare gli strumenti formali opportuni.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		0 - 6
	L2	Conosce superficialmente i concetti matematici utili alla soluzione del problema e usa con una certa difficoltà le relazioni tra le variabili. Non riesce a impostare correttamente il procedimento risolutivo e individua con difficoltà e qualche errore gli strumenti formali opportuni.			<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4	7 - 15
	L3	Conosce i concetti matematici utili alla soluzione del problema e dimostra di conoscere le possibili relazioni tra le variabili, che utilizza in modo adeguato. Individua le strategie risolutive, anche se non sempre le più adeguate ed efficienti, e individua gli strumenti di lavoro formali opportuni.			<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8	16 - 24
	L4	Conosce e padroneggia i concetti matematici utili alla soluzione del problema, formula congetture, effettua chiari collegamenti logici e utilizza nel modo migliore le relazioni matematiche note. Individua strategie di lavoro adeguate ed efficienti e procedure risolutive anche non standard.				25 - 30
<b>Sviluppare il processo risolutivo</b> Risolvere la situazione problematica in maniera coerente,	L1	Formalizza situazioni problematiche in modo superficiale. Non applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la risoluzione.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4	0 - 5
	L2	Formalizza situazioni problematiche in modo parziale. Applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la risoluzione in modo non sempre corretto			<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7	6 - 12

completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	L3	Formalizza situazioni problematiche in modo quasi completo. Applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la risoluzione in modo generalmente corretto.			<input type="checkbox"/> 8	13 - 19
	L4	Formalizza situazioni problematiche in modo completo ed esauriente. Applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la risoluzione in modo ottimale.				20 - 25
<b>Argomentare</b> Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	L1	Descrive il processo risolutivo in modo superficiale. Comunica con un linguaggio non appropriato. Non valuta la coerenza con la situazione problematica proposta.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 1	0 - 4
	L2	Descrive il processo risolutivo in modo parziale. Comunica con un linguaggio non sempre appropriato. Valuta solo in parte la coerenza con la situazione problematica proposta.			<input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8	5 - 10
	L3	Descrive il processo risolutivo in modo quasi completo. Comunica con un linguaggio generalmente appropriato. Valuta nel complesso la coerenza con la situazione problematica proposta.				11 - 16
	L4	Descrive il processo risolutivo in modo completo ed esauriente. Comunica con un linguaggio appropriato. Valuta in modo ottimale la coerenza con la situazione problematica proposta.				17 - 20
<b>Totale punti..... /100</b>						
<b>Voto ...../20</b>						

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE

### Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

## PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

L'Istituto Superiore "Archimede" di Rosolini si propone come *luogo dedito alla formazione culturale della persona*, in grado di inserirsi nella società come *cittadino consapevole, studente preparato, lavoratore responsabile rispettoso di sé e degli altri*.

L'Istituto promuove il conseguimento di:

- *Finalità formative*: per stimolare una organica cultura polivalente, che consenta una formazione omogenea e spendibile nel mondo del lavoro, ma valida anche per coloro che intendono proseguire gli studi.
- *Finalità trasversali*: fornire gli strumenti necessari agli alunni per la costruzione del loro progetto di vita, finalizzando tutte le attività alla strutturazione di abilità diagnostiche, relazionali e progettuali.
- *Finalità professionali*: formare giovani in grado di acquisire una "flessibilità cognitiva", conoscenze e abilità adeguate alle richieste del mondo del lavoro, e di saper interpretare i rapidi mutamenti della società moderna.

L'Istituto ha l'obiettivo primario di guidare i giovani nel passaggio da un'età adolescenziale ad un'età adulta, in particolare si prefigge lo scopo di fornire le competenze sia per quei giovani che intendono inserirsi nel mondo del lavoro (attraverso stage e alternanza scuola - lavoro), sia per quei giovani che intendono proseguire gli studi nelle Facoltà Universitarie.

Le scelte educative condivise, l'attenzione alla centralità dell'allievo, il clima scolastico, l'innovazione della didattica attraverso la sperimentazione di percorsi modulari, l'educazione alla sicurezza, alla legalità, alla solidarietà, all'uguaglianza, all'Intercultura, al rispetto del sé, dell'altro e dell'ambiente, rappresentano la prospettiva entro cui viene tracciata l'azione educativa e didattica.

L'Istituto Superiore "Archimede" comprende i seguenti indirizzi:



## PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

L'Istituto Superiore "Archimede" di Rosolini è articolato dai seguenti indirizzi:

- Liceo Scientifico
- Liceo Linguistico;
- Liceo delle scienze umane;
- I.P.C.T. (Istituto professionale - Servizi commerciali e Alberghiero),
- I.T.I.S. (Istituto Tecnico Industriale Elettronica ed Elettrotecnica);
- Aeronautico.

L'Istituto Superiore "Archimede" opera nel territorio fin dal 1961, come sede staccata del Liceo Scientifico "Corbino" di Siracusa.

Divenuto indipendente nel 1967, è diventato un punto di riferimento per Rosolini e i comuni limitrofi, esercitando un ruolo importante nella formazione umana e culturale di tante generazioni di giovani. Allo stato attuale, allo storico indirizzo scientifico sono affiancate le sezioni del Liceo delle Scienze umane e del Liceo Linguistico.

Nell'a.s. 2000/2001, in seguito al dimensionamento degli istituti superiori voluto dalla riforma Berlinguer, il Liceo accorpa l'Istituto Tecnico Industriale, sezione staccata dell'I.T.I.S. "Michelangelo Bartolo" di Pachino da cui scaturisce la denominazione di Primo Istituto Superiore "Archimede".

Nell'a.s. 2012/2013, viene accorpato l'Istituto Professionale, come sezione staccata della sede centrale I.P.C.T. "Principe di Napoli" di Siracusa, costituito da due indirizzi: Enogastronomia e ospitalità alberghiera e Servizi commerciali. L'indirizzo Servizi Commerciali nasce dalla nuova riforma dei professionali che ha compattato gli indirizzi preesistenti "aziendale e turistico".

Con Decreto Assessoriale n.492 del 22/02/2018 è stato autorizzato l'Istituto Tecnico Aeronautico – Indirizzo Trasporti e Logistica – con le due articolazioni: Conduzione del mezzo aereo e Logistica.

L'efficacia dell'azione educativa è stata il risultato della serietà degli intendimenti pedagogici con cui la classe docente ha modulato, nel tempo, le scelte didattiche, non solo mantenendosi in linea con la tradizione, ma mostrandosi sempre più aperta a istanze di rinnovamento e operando scelte organizzative ed operative in linea con le esigenze del territorio e dell'utenza.

## **PROFILO DI INDIRIZZO (PECUP)**

### **LICEO**

Il percorso dei Licei fornisce agli studenti gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché si pongano con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni ed ai problemi ed acquisiscono conoscenze, abilità e competenze coerenti con le capacità e le scelte personali adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, dell'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro.

Il percorso del **LICEO SCIENTIFICO** è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale (Art. comma 1 del regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...").

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico–storico – filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;

- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

### QUADRO ORARIO LICEO SCIENTIFICO

Discipline	Ore				
	1° biennio		2° biennio		5° anno
	I	II	III	IV	V
<b>Lingua e letteratura italiana</b>	4	4	4	4	4
<b>Lingua latina</b>	3	3	3	3	3
<b>Lingua e cultura straniera</b>	3	3	3	3	3
<b>Storia e Geografia</b>	3	3	-	-	-
<b>Storia</b>	-	-	2	2	2
<b>Filosofia</b>	-	-	3	3	3
<b>Scienze naturali</b>	2	2	3	3	3
<b>Matematica e informatica</b>	5	5	-	-	-
<b>Matematica</b>	-	-	4	4	4
<b>Fisica</b>	2	2	3	3	3
<b>Disegno e Storia dell'arte</b>	2	2	2	2	2
<b>Scienze motorie e sportive</b>	2	2	2	2	2
<b>IRC</b>	1	1	1	1	1
<b>Totale complessivo ore settimanali</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

## **PROFILO DELLA CLASSE**

La classe VA è formata da 28 studenti, tutti provenienti dalla precedente IV A di cui uno con Bes certificati ai sensi della legge 104/92 art3, comma3; per la programmazione dello studente con Bes si rimanda ai fascicoli personali riservati, consultabili dalla commissione d'esame. Gli studenti hanno seguito un corso regolare di studi beneficiando, durante il triennio, della continuità didattica dei docenti di: Italiano e Latino, Disegno e Storia dell'arte, Storia e Filosofia, Inglese e Scienze Motorie. Le uniche eccezioni riguardano le discipline di Scienze Naturali, subentrata dal quarto anno e Matematica e Fisica, subentrata nel corrente anno scolastico. Dal punto di vista comportamentale, per l'intero corso di studi, la classe ha manifestato un atteggiamento corretto e rispettoso, caratterizzato da un'apertura al dialogo-educativo e all'interazione costruttiva, da parte di tutti i soggetti. Il clima all'interno della classe è sereno, tutti gli allievi sono stati capaci di stabilire rapporti affettivi, di amicizia e di lealtà, tra di loro e con gli insegnanti imparando a consultarsi, accettarsi e auto-giudicarsi. La classe, inoltre, si è mostrata partecipe a tutte le attività proposte ed ha risposto alle consegne con diligenza e puntualità. Sul piano dell'apprendimento, la voglia di conoscere e una sana competizione hanno consentito la crescita culturale di ogni singolo studente. Nello specifico, si distinguono tre fasce di livello.

Un gruppo di studenti ha dimostrato vivacità intellettuale, spiccato interesse nei confronti di tutte le discipline, abnegazione nello studio e nell'approfondimento ottenendo ottimi risultati non solo in ambito scolastico, ma anche in contesti più ampi.

Un altro gruppo di studenti hanno acquisito una conoscenza discreta dei contenuti proposti, mostrando capacità logico-espositive e critiche.

Pochi alunni, con un passato scolastico un po' più difficoltoso hanno superato, grazie agli interventi attuati come previsto dal PTOF del Liceo, attività in itinere di recupero e/o consolidamento svoltesi nel periodo stabilito dal Collegio Docenti; grazie all'impegno e al supporto dei docenti, gli alunni si avviano a sostenere le prove d'esame con maggiore sicurezza.

L'aspetto più stimolante del percorso didattico della classe VA è stato la disponibilità degli studenti al confronto ed alla sperimentazione delle varie opportunità della vita scolastica: partecipazione alle diverse attività previste dal PTOF, attività sportive scolastiche, corsi per le certificazioni lingua inglese; un gruppo di studenti ha sostenuto gli esami per il conseguimento della certificazione delle competenze linguistiche (livello B1 e B02). Altri alunni hanno partecipato all'attività di mobilità prevista dal progetto Erasmus plus: mobilità di gruppo breve e lungo termine.

## **LIVELLI RAGGIUNTI**

### **AMBITO UMANISTICO LETTERARIO**

Tutti gli studenti e le studentesse hanno progressivamente consolidato la capacità di leggere e comprendere testi complessi di vario genere, inserendoli correttamente nel contesto storico-culturale. Gli studenti e le studentesse sono generalmente in grado di produrre testi coerenti con la tipologia testuale indicata e sanno esporre oralmente i contenuti appresi con lessico specifico, quasi sempre adeguato. Alcuni alunni e alunne si sono distinti per particolari capacità nella rielaborazione autonoma, talvolta critica, dei contenuti proposti. Globalmente il livello di preparazione raggiunto dalla classe è buono con qualche punta di qualità (per atteggiamento critico e problematico, capace di favorire la comprensione della realtà nel suo aspetto linguistico, letterario, storico e sociale); sono presenti pochissimi casi in cui si manifestano difficoltà ed incertezze nella organizzazione ed esposizione dei contenuti e nell'uso del lessico disciplinare, o nella conoscenza e nell'uso delle strutture linguistiche in LS.

### **AMBITO SCIENTIFICO**

Il livello di preparazione generale si attesta su valori complessivamente più che sufficienti, con qualche punta di eccellenza. Un gruppo di alunni ha manifestato particolare impegno e partecipazione alle proposte in matematica e fisica. In alcuni studenti e studentesse permangono, però, alcune situazioni di difficoltà, sia pur attestandosi su livelli sufficienti. L'approccio allo studio delle discipline scientifiche ha accomunato le diverse azioni didattiche nello sviluppo e nel consolidamento delle seguenti competenze:

- a. problem solving ;
- b. selezione di informazioni utili al raggiungimento del/gli obiettivo/i prefissato/i;
- c. scelta di strategie appropriate per la risoluzione dei problemi proposti;
- d. argomentazione efficace ed esposizione pertinente e corretta;
- e. uso dei linguaggi specifici;
- f. ricerca autonoma.

## AMBITO SOCIALE

Sensibili al dialogo educativo hanno risposto sempre alle sollecitazioni culturali proposte, partecipando in modo adeguato e consapevole. Una gran parte della classe ha affrontato situazioni scolastiche e culturali con un corretto spirito critico, rafforzando il senso di responsabilità e di autonomia nell'organizzazione del lavoro scolastico.

### **Metodi di insegnamento**

L'attività didattico-educativa è stata svolta tenendo conto del livello di sviluppo e maturità delle alunne e adottando varie strategie che hanno stimolato la partecipazione consapevole ai processi di apprendimento. I metodi utilizzati sono stati scelti in base all'attività e ai contenuti programmati, ma la didattica è stata finalizzata a valorizzare la centralità dell'alunno in quanto persona. Ciò è stato ottenuto modificando i programmi scolastici in itinere per permettere ad ogni allievo di seguire le varie attività proposte con maggiore interesse e raggiungere con autonoma consapevolezza gli obiettivi prefissati dal docente, rafforzando così il desiderio di conoscenza. Le metodologie adottate sono state le seguenti: • lezioni frontali e/ dialogate; • discussioni guidate; • utilizzo di schemi esplicativi; • attività in laboratorio; • lettura, analisi e commento di testi significativi; • indicazioni per letture ed approfondimenti personali ed autonomi; • lavori individuali e di gruppo; • processi individualizzati di recupero in itinere; • simulazioni; • uso di audiovisivi e strumenti multimediali; • uscite didattiche e partecipazione a conferenze.

### **STRUMENTI DI LAVORO**

- Libri di testo, dizionari e altre opere di consultazione, documenti. - Quotidiani, periodici e riviste specializzate. - Appunti e fotocopie. - Sussidi audiovisivi: videoregistratore, computer, calcolatrici. - Attrezzi ginnici. - LIM.

### **SPAZI**

L'attività didattica si è svolta nei seguenti spazi: - aula scolastica; - aula linguistica; - laboratorio d'informatica; - palestra.

### **TEMPI**

I percorsi formativi sono stati strutturati in due quadrimestri.

### **VERIFICHE E VALUTAZIONE**

La verifica è stata sempre utilizzata come momento fondamentale nel processo educativo per accertare il conseguimento degli obiettivi specifici e per programmare eventuali momenti di recupero e di approfondimento. Infatti, così come si evince dalle relazioni dei singoli docenti, è avvenuta periodicamente attraverso verifiche orali e prove oggettive, tesine e lavori di

ricerca individuale e di gruppo, utilizzando diverse tipologie, in base agli obiettivi che si è inteso misurare, in modo da avere una pluralità di strumenti di giudizio.

La natura della verifica è stata duplice:

- Verifica formativa per controllare, individualmente e collettivamente, le difficoltà dell'apprendimento;
- Verifica sommativa per certificare il raggiungimento, da parte degli studenti, degli obiettivi prefissati.

La valutazione, momento fondamentale del percorso didattico, ha fornito a ciascun studente un quadro chiaro e serenamente obiettivo delle sue capacità attuali e potenziali. La valutazione della verifica orale è stata espressa con un voto, nella tabella convenzionale da 1 a 10, come da articolo 17 – Tabella Allegato A – del Regolamento di Istituto.

Le votazioni delle singole prove scritte, pratico-laboratoriali, prove parallele e delle interrogazioni hanno indicato la misura delle conoscenze e competenze raggiunte in ordine alla meta parziale verificata, mentre il voto quadrimestrale o finale ha registrato la quantità e la qualità del percorso fatto nel raggiungimento degli obiettivi programmati dal Consiglio di classe per quell'anno - o frazione di esso - in relazione al profilo di indirizzo. Pertanto le votazioni assegnate dal Consiglio di classe in sede di scrutinio non derivano tanto dalla media dei voti assegnati nel quadrimestre o nell'anno, bensì dal livello di preparazione raggiunto in ordine alle mete proposte. Il criterio di giudizio è stato qualitativo e non meramente quantitativo. Esso è scaturito dal confronto fra i docenti in ordine alle reali capacità del singolo studente di organizzare il proprio studio e di seguire con profitto il programma, tenuto conto del percorso durante l'anno scolastico e del proprio livello di partenza, delle capacità di recupero, della volontà e dell'impegno, visto come collaborazione al dialogo scolastico e come studio personale. Si è fatto riferimento, pertanto, nell'attribuzione dei voti, ai seguenti indicatori: • Impegno, diligenza, partecipazione ed interesse profusi nelle varie attività didattiche; • Correttezza espressiva con l'utilizzo dei linguaggi specifici richiesti nelle varie discipline; • Conoscenza dei vari contenuti; • Capacità di rielaborazione personale, di analisi e di sintesi; • Competenze e capacità acquisite; • Raggiungimento degli obiettivi educativi e formativi.

#### **Tipologie di verifica (formativa e sommativa)**

**AREA COMUNICATIVA:** Produzione di testi scritti anche secondo la tipologia testuale proposta all'Esame di Stato, esposizioni orali.

**AREA LOGICO-CRITICA:** Problem posing e solving, dimostrazioni, selezione di dati/contenuti/informazioni, in relazione al contesto e alle consegne, esercizi di lettura/codifica/comprendimento di testi proposti nei diversi linguaggi specifici (naturale, grafico, simbolico, artistico ...) anche in linea con le prove ministeriali dell'esame di stato.

**AREA METODOLOGICO-OPERATIVA:** Esercizi a tema con applicazione di tecniche specifiche disciplinari, prove pratiche; organizzazione di dati e informazioni (tabelle, mappe concettuali, grafici ...), produzione di saggi brevi, articoli di giornale, testi argomentativi, relazioni, recensioni. In tutte le discipline sono state effettuate verifiche scritte, orali e pratiche di varia tipologia e nel numero concordato in Collegio Docenti. I contenuti e le modalità di svolgimento delle verifiche sono stati regolarmente comunicati nel corso delle lezioni e la correzione delle prove è stata utilizzata per valutare l'apprendimento sia a livello interdisciplinare che relativamente ad ogni disciplina nella sua specificità e per evidenziare eventuali difficoltà dei singoli. In particolare tra le tipologie di verifiche proposte, le prove oggettive sono state finalizzate prevalentemente a ricavare elementi utili sull'acquisizione di conoscenze e di abilità; le prove orali in forma di interrogazioni, relazioni su approfondimenti, ricerche personali e colloqui sono state finalizzate a verificare, oltre alle conoscenze, le capacità espositive, argomentative e critiche; le prove scritte con esercizi di comprensione del testo, problem solving (su percorso dato o autonomo) e relazioni sulle prove pratiche di

laboratorio sono servite per valutare le capacità organizzative, le capacità di verbalizzazione di esperienze e le capacità di argomentazione.

### **Criteria metodologici e svolgimento programmi**

I componenti del Consiglio di Classe hanno avuto cura, ciascuno attraverso la propria disciplina, di:

- sensibilizzare all'uso del linguaggio specifico disciplinare e sottolinearne l'importanza, al fine di una corretta codifica;
- evidenziare correlazioni tra discipline diverse o all'interno della stessa disciplina per formare un sapere continuo;
- sensibilizzare l'allievo all'autovalutazione per una maggiore consapevolezza delle proprie mancanze/ incongruenze/difficoltà e quindi all'autocorrezione, individuando errori e cause della loro determinazione;
  - potenziare alcuni aspetti delle discipline attraverso attività di laboratorio. Inoltre hanno:
    - corresponsabilizzato gli alunni al lavoro da svolgere rendendo loro espliciti:
- **TEMPI - METODI - OBIETTIVI - CRITERI e METODI DI VALUTAZIONE**
- sollecitato la modalità operativa individuale partendo da:
  - **CONOSCENZE PREGRESSE - IDEE SPONTANEE - ERRORI FREQUENTI**
    - analizzato problemi, partendo da dati reali, per raggiungere la formalizzazione astratta dei nuclei centrali delle singole discipline, nonché alla loro storicizzazione, qualora queste lo permettessero;
    - sostenuto l'utilizzo frequente, razionale e possibilmente critico del libro di testo (e di testi a completamento suggeriti dal/la docente) come strumento di consultazione e consolidamento dei concetti sviluppati durante l'attività curricolare.

o svolgimento dei programmi non ha mediamente subito modifiche rispetto alle programmazioni iniziali, anche se ci sono stati periodi di frequenti interruzioni dell'attività didattica che hanno contribuito alla contrazione dello sviluppo di alcune unità. Il prosieguo della didattica è stato sincopato non solo per cause oggettive (quali ponti e festività, scioperi nazionali), ma anche per molte iniziative che non hanno rispettato una regolare turnazione all'interno della settimana delle giornate coinvolte.

### **ATTIVITÀ DI RECUPERO, SOSTEGNO E APPROFONDIMENTO**

I docenti di alcune discipline, nell'ambito dell'orario curricolare, hanno continuamente attivato strategie miranti al rafforzamento della comunicazione orale e scritta ed al recupero di qualche carenza riscontrata in itinere nella preparazione di alcuni discenti, sia per lacune pregresse che per lentezza nella assimilazione di contenuti. Alcune attività di approfondimento sono state realizzate dai docenti (matematica). Invece alcuni percorsi di consolidamento sono stati concretizzati con le attività extra curricolari programmate nei progetti PTOF (Scienze Umane per la preparazione all'Esame di stato).

**PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO  
PCTO ( ex Alternanza Scuola Lavoro)**

*Schede riepilogative sono allegate al documento del 15 maggio.*

**PREMESSA**

Il D.P.R. del 15 Marzo 2010, n. 87, regolamento sul riordino degli Istituti Professionali, pubblicato sul supplemento ordinario della G.U. n. 137 del 15 Giugno 2010, prevede l'obbligo di percorsi di Alternanza Scuola – Lavoro per gli Istituti Tecnici e Professionali, realizzati attraverso metodologie finalizzate a sviluppare, con particolare riferimento alle attività e agli insegnamenti di indirizzo, competenze basate sulla didattica di laboratorio, l'analisi e la soluzione di problemi, il lavoro per progetti. Tali percorsi sono orientati alla gestione di processi in contesti organizzati e all'uso di modelli e linguaggi specifici; sono strutturati in modo da favorire un collegamento organico con il mondo del lavoro e delle professioni, compresi il volontariato ed il privato sociale.

Stage, tirocini e alternanza scuola – lavoro sono strumenti didattici per la realizzazione dei percorsi di studio.

Le Direttive n. 4/2012 e n.5/2012, relative, rispettivamente, alle linee guida per il secondo biennio e il quinto anno degli Istituti Professionali, sottolineano che:

“Con l'alternanza scuola lavoro si riconosce un valore formativo equivalente ai percorsi realizzati in azienda e a quelli curricolari svolti nel contesto scolastico.

Attraverso la metodologia dell'alternanza si permettono l'acquisizione, lo sviluppo e l'applicazione di competenze specifiche previste dai profili educativi, culturali e professionali dei diversi corsi di studio”.

La normativa riguardante l'integrazione dell'offerta formativa e la complementarietà del sistema formativo integrato con il mercato e il mondo del lavoro ha mirato a rendere il sistema scolastico più aperto e flessibile al fine di migliorare la risposta formativa all'evoluzione della società.

Dopo una fase sperimentale circoscritta a pochi territori, l'alternanza scuola lavoro è stata introdotta come modalità di realizzazione dei percorsi del secondo ciclo con la Legge Delega 53/2003 e disciplinata dal DLgs 77/05 quale metodologia didattica per consentire agli studenti che hanno compiuto il quindicesimo anno di età di realizzare gli studi del secondo ciclo anche alternando periodi di studio e di lavoro.

Con la legge 107/2015 questo nuovo approccio alla didattica, rivolto a tutti gli studenti del secondo biennio e dell'ultimo anno, prevede obbligatoriamente un percorso di orientamento utile ai ragazzi nelle scelte che dovranno affrontare una volta terminato il percorso di studio.

L'attività di alternanza scuola lavoro negli Istituti professionali si articola in 210 ore, da completare nel corso del triennio

Aprire il mondo della scuola al mondo esterno, consente di trasformare il concetto di apprendimento in attività permanente (Life Learning, opportunità di crescita e lavoro lungo tutto l'arco della vita), consegnando pari dignità alla formazione scolastica e all'esperienza di lavoro.

Anno	Studente	Nome Progetto	Azienda ospitante	Ore svolte
III a.s.2021- 2022	n.27	Corso sulla sicurezza nei luoghi di lavoro	Scuola	3
		<b>Coca-Cola HBC Italia</b> Video Lezione: dalla scuola al mondo del lavoro ( 5 ore); E-Learning: life skills e business skills ( 20 ore); “Musical literature”- Rappresentazione teatrale in lingua Inglese	E-learning  Teatro Ambasciatori Catania	25  5
IV a.s.2022- 2023	n.27	“È una questione di plastica”  “Treasure Island”- Rappresentazione teatrale in lingua Inglese	E-Learning  Teatro Ambasciatori Catania	20  11
V a.s.2023- 2024	n.27	“Pronti, Lavoro....e Via!”  “Dracula, a New Vampiric” - Rappresentazione teatrale in lingua Inglese	E-Learning  Teatro Ambasciatori Catania	22  11
<b>TOTALE ORE DEL TRIENNIO</b>				97

## “Unica” la nuova piattaforma digitale per famiglie, studentesse e studenti

Il Ministero dell’Istruzione e del Merito, con la nota 2790 dell’11 ottobre, dà ulteriori indicazioni alle scuole riguardo il lancio della nuova piattaforma “Unica”. Il sistema, emanato dal decreto-legge del 22 giugno 2023, n. 75 e successivamente modificata dalla legge del 10 agosto 2023, n. 112, serve come canale unico di accesso al patrimonio informativo del Ministero e delle istituzioni scolastiche ed educative statali.

Unica è stata progettata per fornire **servizi essenziali** agli studenti e alle loro famiglie. Sotto l’articolo 21, comma 4-ter del Decreto-Legge, la piattaforma si prefigge di:

Offrire nuovi servizi per l’**orientamento** degli studenti, conformemente alle Linee guida per l’orientamento del Decreto Ministeriale n. 328 del 22 dicembre 2022.

Creare un punto unico di accesso a tutti i servizi informativi e dispositivi, facilitando così l’**accesso e la Fruizione dei servizi**.

Promuovere l’**integrazione e la cooperazione** con i diversi stakeholder dell’ecosistema scolastico.

Gli utenti possono accedere a contenuti e servizi personalizzati mediante un processo di **identificazione e autenticazione** informatica. Questi servizi sono raggruppati in tre categorie omogenee:

**Orientamento:** Assiste gli studenti nella costruzione del loro percorso di crescita, offrendo servizi come “E-Portfolio” e “Docente tutor”.

**Vivere la scuola:** Fornisce supporto nella gestione del percorso scolastico e arricchisce l’esperienza educativa con iniziative su temi di inclusività, sicurezza e benessere.

**Strumenti:** Offre applicazioni per la gestione amministrativa del percorso scolastico e l’accesso a misure dedicate al **diritto allo studio**.

Questo servizio offre una **visione globale** dei percorsi di istruzione e formazione disponibili, facilitando scelte più **consapevoli**. Nelle ultime tre classi delle scuole secondarie di secondo grado le attività consistono in moduli curriculari di almeno 30 ore, da inserire anche nei Percorsi per le competenze trasversali e per l’orientamento (PCTO).

All’interno delle 30 ore possono essere computate anche le attività svolte in modalità curriculare nell’ambito dei percorsi di orientamento di 15 ore, promossi dalle università e dagli AFAM, tramite sottoscrizione di specifici accordi con le istituzioni scolastiche, in attuazione di quanto previsto dall’investimento 1.6 del PNRR Orientamento attivo nella transizione scuola-università e con le azioni orientative degli ITS Academy

La documentazione delle ore corrispondenti ai moduli di orientamento formativo avviene, tramite apposite funzioni che saranno implementate nel SIDI per poi essere trasferite, per ogni studente e studentessa, all’interno dell’E-Portfolio orientativo personale delle competenze (di seguito EPortfolio a disposizione di studenti e studentesse, docenti tutor, docenti abilitati, genitori (o esercenti la responsabilità genitoriale) e segreterie scolastiche per l’accesso, la compilazione e la visualizzazione dell’E-Portfolio sono forniti nei materiali informativi presenti in Piattaforma.

### Tabella delle 30 ore

#### CLASSE V A Liceo scientifico

OBIETTIVI	ATTIVITÀ	LUOGO	SOGGETTI COINVOLTI	METODOLOGIE	TEMP I	
Lavorare sullo spirito di iniziativa e sulle capacità imprenditoriali		Scuola	• Docenti			6
	Settimana della cultura PCTO		Esperti esterni	• Lavori di gruppo e dibattito formativo	6	
Lavorare sulle capacità comunicative	Dibattiti su temi di interesse generale o su temi specialistici	• Classe • Scuola	• Docenti • Esperti esterni • Esperti sui temi individuati (temi culturali, attualità, legalità, economia, salute ecc).	• Partecipazione ad eventi	3	3
Lavorare su se stessi e sulla motivazione	Incontri formativi con esperti di mentoring	• Classe • Biblioteca	• esperti • Docenti	• Lavori di gruppo ,dibattiti e circle time;	3	6
	Compilazione dell’e-portfolio	Scuola	Docente tutor	• Accesso alla piattaforma dedicata	3	

<b>Conoscere la formazione superiore</b>	L'offerta universitaria	Università	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Docenti</li> <li>• Docenti universitari</li> </ul>	• Incontri con docenti di orientamento	5	11
	Il programma Erasmus+	Scuola	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Docenti</li> <li>• Referente Erasmus</li> </ul>	Incontro per la presentazione del programma	2	
	Studi e carriere professionali nelle discipline Stem	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scuola</li> <li>• Università</li> <li>• Aziende</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Docenti</li> <li>• Docenti universitari</li> <li>• Professionisti del settore</li> </ul>	Attività di orientamento ad alto contenuto innovative( museo Delle Scienze)	3	
	Le professioni militari	Scuola	Referenti esterni e docenti	Incontri con esperti	1	
<b>Conoscere il territorio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Visite presso -Parchi archeologici e naturali; Musei</li> <li>• Visite presso aziende del territorio</li> </ul>	•	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Docenti</li> <li>• Imprenditori</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Visita guidata</li> <li>• Intervista</li> </ul>	5	5

## ATTIVITÀ FORMATIVE SVOLTE NEL CORSO DEL TRIENNIO

- PCTO(Vedi Scheda )

### - Conferenze sull'orientamento universitario:

- Orientamento presso gli stand universitari approntati nella sede delle "Ciminiere" di Catania
- Visita presso Università Kore ENNA  
Partecipazione visite guidate e viaggi di istruzione

### - Conferenze varie su argomenti di interesse sociale e culturale

- Partecipazione Convegno "Lotta alla mafia e alla criminalità organizzata" con la presenza dell'Associazione antiracket e antiusura "Saro Adamo" di Rosolini
- Giornata della Memoria
- Percorsi di Orientamento scolastico post diploma –Assorienta. Incontro formativo "Forze Armate E di Polizia
- Le "Giornate della Cultura" 1 e 2 Febbraio
- Eventi "Effetto Farfalla"
- Conferenza "Dagli Argonauti agli Infonauti. Intelligenza Artificiale, social-media nella società infocratica".
- Esercito Italiano- Conferenza Informativa
- Conferenze nell'ambito della campagna di sensibilizzazione e prevenzione delle tossicodipendenze – Ed. 2024

- Partecipazione progetti Erasmus+
- Partecipazione incontri formativi Erasmus+ con Esperti

### - Partecipazione a tornei e attività sportive

- Giochi sportivi studenteschi

### - Partecipazione a visite guidate

- Visita a Catania: Museo Verga, Casa del Nespolo ad Aci Trezza, Mostra degli Impressionisti
- **Partecipazione progetti PTOF**
- Assemblea d'Istituto- "Olocausto e il tempo della Memoria"
- Assemblea d'Istituto- Educazione alla legalità: lotta alle mafia
- Assemblee di Istituto - Campagna di sensibilizzazione contro la violenza sulle donne
- Assemblee di Istituto "Cyber security. Digitale per crescere – Innovazione, trasformazione, rischio"
- Assemblee di Istituto- "Prevenzione delle dipendenze dalle droghe"
- Attività sportive
- Progetto Teatro in Lingua Inglese
- Progetto PON Media Education
- Progetto concorso nazionale in collaborazione con il MIUR e l'Associazione Nazionale ANVCG (Associazione nazionale vittime di guerra, dal titolo : " 1943 – 2023 I BOMBARDAMENTI SUI CIVILI".
- Progetto "Giornata della cultura" LABORATORIO TESTIMONI DI PACE in collaborazione con l'ANVCG e il Miur.

### **Partecipazione progetti Erasmus+**

### **Partecipazione incontri formativi Erasmus+ con Esperti**

## CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO E RELATIVE MOTIVAZIONI

### TABELLA Attribuzione credito scolastico Allegato A

I docenti, uniformandosi alla normativa vigente hanno provveduto all'attribuzione del credito scolastico secondo la quale è la media dei voti, relativa allo scrutinio finale, a determinare la fascia di appartenenza (come si evince dalla tabella sottostante).

L'art. 15 del [d.lgs. 62/2017](#) attribuisce al credito scolastico maturato dagli studenti nel secondo biennio e nell'ultimo anno di corso un peso decisamente maggiore nella determinazione del voto finale dell'esame di Stato rispetto alla precedente normativa, elevando tale credito da venticinque punti su cento a quaranta punti su cento. Lo stesso articolo specifica il punteggio massimo attribuibile per ciascuno degli anni considerati: dodici punti per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. Inoltre, nell'[allegato A](#) al decreto legislativo, la prima tabella, intitolata Attribuzione del credito scolastico, definisce la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico.

<b>Media dei voti</b>	<b>Fasce di credito III anno</b>	<b>Fasce di credito IV anno</b>	<b>Fasce di credito V anno</b>
M<6	-	-	7-8
M=6	7-8	8-9	9-10
6<M≤7	8-9	9-10	10-11
7<M≤8	9-10	10-11	11-12
8<M≤9	10-11	11-12	13-14
9<M≤10	11-12	12-13	14-15

**CREDITO SCOLASTICO** I criteri di attribuzione si riferiscono, come previsto dalla normativa, 1. alla media dei voti; 2. all'assiduità della frequenza scolastica; 3. alla partecipazione e all'impegno dimostrati in attività integrative di approfondimento e di recupero proposte dalla scuola; 4. al percorso individuale in rapporto al livello iniziale e al livello finale.

**CREDITO FORMATIVO** Secondo quanto previsto dal Collegio dei Docenti, vengono prese in considerazione, per l'attribuzione del credito formativo, esperienze formative che siano state programmate, organizzate e proposte dalla nostra scuola a tutti gli studenti; le attività formative esterne, comunque coerenti con il percorso educativo e formativo dello studente, vengono considerate solo se gli altri indicatori risultano nel complesso positivi.



**Istituto di Istruzione Secondaria Superiore "Archimede"**  
**Via Sipione, 147 - 96019 Rosolini (SR)**  
[www.istitutoperiorearchimede.edu.it](http://www.istitutoperiorearchimede.edu.it)

TABELLA PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO - a.s. 2023/2024

- Delibera OO.CC. - 20.11.2023 C.D. - 04.12.2023 C.d.I. STUDENTE/ESSA \_\_\_\_\_

classe.....sez.....  LICEO  ITIS  IPCT Indirizzo.....

MEDIA DEI VOTI Tabella A allegata al D.lgs. 62/2017	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
M < 6	-	-	7-8
M = 6	7-8	8-9	9-10
6 < M ≤ 7	8-9	9-10	10-11
7 < M ≤ 8	9-10	10-11	11-12
8 < M ≤ 9	10-11	11-12	13-14
9 < M ≤ 10	11-12	12-13	14-15

<b>Calcolo Credito Scolastico</b>	<b>VOTO DI CONDOTTA</b>	VOTO 10	0.30	
		VOTO 9	0.20	
		VOTO 8	0.15	
		VOTO 7	0.10	
		VOTO 6	0.05	
	<b>Attiva e assidua partecipazione ai PCTO</b>	<b>S i</b>	<b>0.20</b>	
		<b>N o</b>	<b>0.05</b>	
	<b>Partecipazione a attività integrative e complementari certificate</b>	Attività ≥ 2	0.30	
		n.1 attività	0.15	
	<b>Indicare MEDIA DEI VOTI</b>		.....	
	<b>Riporto decimali della media dei voti</b>			
	<b>Totale dei decimali</b>			
<p><i>La MEDIA DEI VOTI determina la FASCIA DI CREDITO.</i>  <i>Nel caso in cui il totale dei decimali superi l'unità, la fascia di credito rimane invariata.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Si attribuisce il <b>valore minimo</b> della fascia di credito se il totale dei decimali risulta &lt; 0.50</li> <li>- Si attribuisce il <b>valore massimo</b> della fascia di credito se il totale dei decimali risulta ≥ 0.50</li> </ul>				
<b>Indicare fascia di credito</b>				
<b>CREDITO FINALE ATTRIBUITO A.S. 2023/2024</b>				

<b>TOTALE CREDITO TRIENNIO (compilazione solo per le classi quinte)</b>	<i>Credito a.s. 2021/2022</i>	
	<i>Credito a.s. 2021/2023</i>	
	<i>Credito a.s. 2023/2024</i>	
<b>TOTALE CREDITO SCOLASTICO TRIENNIO</b>		

Rosolini ...../06/2024 (data scrutinio)

**Il Coordinatore del C.d.C.**

Nome e Cognome in stampatello  
Firma leggibile

**INTEGRAZIONE P.T.O.F. 2022-2025 - AGGIORNAMENTO annualità 2022.23**  
**Delibera Collegio Docenti 20/11/2023 - Delibera Consiglio di Istituto 04.12.2023**  
**Art. 17 – Allegato B - Griglia di valutazione quadrimestrale del voto di condotta**

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE QUADRIMESTRALE DEL VOTO DI CONDOTTA**

<b>COMPORAMENTO PER RESPONSABILITÀ E PARTECIPAZIONE</b>	<b>FREQUENZA E PUNTUALITÀ (INGRESSI IN RITARDO, A II ORA E SUCCESSIVI, USCITE ANTICIPATE PER QUADRIMESTRE)</b>	<b>NOTE DISCIPLINARI PER QUADRIMESTRE</b>	<b>VOTO</b>	<b>ANNOTAZIONI</b>
<b>ESEMPLARE</b>	<p style="text-align: center;"><b>FREQUENZA ASSIDUA E PUNTUALE</b></p> <p>Max <b>8 giorni</b> di assenza (<u>escluse</u> assenze continuative per gravi motivi di salute attestati da certificazione medica ospedaliera; assenze continuative per gravi motivi di salute attestati da certificazione medica non ospedaliera di oltre 10 gg consecutivi; assenze continuative per motivi di salute di almeno 3 gg da giustificare tempestivamente mediante Registro elettronico; assenze per attività certificate).</p> <p>Max 6 ingressi in ritardo e/o a II ora e/o successivi alla seconda ora e/o uscite anticipate.</p> <p>Assenze ingiustificate: <b>Nessuna</b></p>	NESSUNA	<b>10</b>	Si assegna in possesso di tutti gli indicatori.
<b>RESPONSABILE</b>	<p style="text-align: center;"><b>FREQUENZA ASSIDUA</b></p> <p>Max <b>10 giorni</b> di assenza (<u>escluse</u> assenze continuative per gravi motivi di salute attestati da certificazione medica ospedaliera; assenze continuative per gravi motivi di salute attestati da certificazione medica non ospedaliera di oltre 10 gg consecutivi; assenze continuative per motivi di salute di almeno 3 gg da giustificare tempestivamente mediante Registro elettronico; assenze per attività certificate).</p> <p>Max 8 ingressi in ritardo e/o a II ora e/o successivi alla seconda ora e/o uscite anticipate.</p> <p>Assenze ingiustificate: <b>Nessuna</b></p>	NESSUNA	<b>9</b>	Si assegna in possesso di tutti gli indicatori.
<b>CORRETTO</b>	<p style="text-align: center;"><b>FREQUENZA REGOLARE</b></p> <p>Max <b>12 giorni</b> di assenza (<u>escluse</u> assenze continuative per gravi motivi di salute attestati da certificazione medica ospedaliera; assenze continuative per gravi motivi di salute attestati da certificazione medica non ospedaliera di oltre 10 gg consecutivi; assenze continuative per motivi di salute di almeno 3 gg da giustificare tempestivamente mediante Registro elettronico; assenze per attività certificate).</p> <p>Max 10 ingressi in ritardo e/o a II ora e/o successivi alla seconda ora e/o uscite anticipate.</p> <p>Assenze ingiustificate: <b>Nessuna</b></p>	MAX 1 a quadrimestre, senza sanzioni disciplinari	<b>8</b>	Si assegna in presenza anche di un solo indicatore.
<b>SUPERFICIALE</b>	<p style="text-align: center;"><b>FREQUENZA NON SEMPRE REGOLARE</b></p> <p>Da <b>13 a 20 giorni</b> di assenza (<u>escluse</u> assenze continuative per gravi motivi di salute attestati da certificazione medica ospedaliera; assenze continuative per gravi motivi di salute attestati da certificazione medica non ospedaliera di oltre 10 gg consecutivi; assenze continuative per motivi di salute di almeno 3 gg da giustificare tempestivamente mediante Registro elettronico; assenze per attività certificate).</p> <p>Più di 10 ingressi in ritardo e/o a II ora e/o successivi alla seconda ora e/o uscite anticipate.</p> <p>Assenze ingiustificate: <b>1</b></p>	MAX 4 a quadrimestre senza sanzioni disciplinari.	<b>7</b>	Si assegna in presenza anche di un solo indicatore.



**Istituto di Istruzione Secondaria Superiore  
"Archimede"**

Via Sipione, 147 - 96019 Rosolini (SR)  
Tel.0931/502286 – Fax: 0931/850007  
e-mail : [sris017003@istruzione.it](mailto:sris017003@istruzione.it) - [sris017003@pec.istruzione.it](mailto:sris017003@pec.istruzione.it)  
C.F. 83001030895 - Cod. Mecc. SRIS017003  
Codice Univoco Ufficio: UF5C1Y  
[www.istitutoperiorearchimede.edu.it](http://www.istitutoperiorearchimede.edu.it)

**MODULO “EDUCAZIONE CIVICA” - a.s. 2023/2024**

**TITOLO:** ITALIA – MONDO E CAPISALDI DI UNA ECONOMIA EQUA E CIRCOLARE.

**Classe V/Sez A**

**LICEO Scientifico**

**Discipline coinvolte nel CdC**

Italiano -Storia e Filosofia -Inglese -Scienze Naturali -Religione

**Docente referente di Educazione civica scelto dal C.d.C.  
Prof.ssa Mancuso Franca**

Il **D.M n.35/2020**, “Linee guida per l’insegnamento dell’educazione civica, ai sensi dell’articolo 3 della **legge 20 agosto 2019, n. 92**” prevede che all’insegnamento dell’educazione civica siano dedicate non meno di 33 ore per ciascun anno. In via ordinaria esse sono svolte, nell’ambito della declinazione annuale delle attività didattiche, da uno o più docenti del Consiglio di Classe.

**Tempi di realizzazione:** I quadrimestre e II quadrimestre

## **Obiettivi Formativi:**

Il D.M n.35/2020 - Allegato C

**<<Integrazioni al Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione (D. Lgs. 226/2005, art. 1, c. 5, Allegato A), riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica>>**

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali
- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro. Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.
- Partecipare al dibattito culturale.
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.
- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.
- Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.
- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie. Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese. Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	
<p><b><u>Disciplina 1</u></b> <b>Italiano</b></p> <p><i>n.ore I quadrimestre</i> <b>4</b></p> <p><i>n.ore II quadrimestre</i> <b>4</b></p>	<p><b><u>CONOSCENZE (argomenti da trattare)</u></b> <b><u>I quadrimestre.</u></b></p> <p><b>Organizzazione dello Stato Italiano</b> <b>Lo Stato democratico italiano: diritti inviolabili e doveri inderogabili. I diritti umani nei Trattati internazionali</b></p> <p><b><u>II quadrimestre.</u></b> <b><i>Il piano Erasmus: prospettive e opportunità.</i></b></p> <p><b><u>COMPETENZE/ABILITÀ</u></b> Sviluppare e diffondere la cultura della solidarietà Sviluppare e diffondere una cultura della pace. Comprendere il ruolo dell'Italia negli Organismi internazionali. Comprendere, valorizzare e promuovere la tutela delle identità nella diversità.. Implementare la cittadinanza attiva e la consapevolezza del proprio ruolo nel mondo e nella società</p>
<p><b><u>Disciplina 2</u></b> <b>Storia e Filosofia .</b></p> <p><i>n.ore I quadrimestre</i> <b>3</b></p> <p><i>n.ore II quadrimestre</i> <b>3</b></p>	<p><b><u>CONOSCENZE (argomenti da trattare)</u></b> <b><u>I quadrimestre.</u></b></p> <p>-Il contributo dei filosofi sul concetto moderno di Stato.</p> <p>-I Poteri dello Stato. Il Parlamento. Il Governo. La Magistratura. Il Presidente della Repubblica La Corte Costituzionale; -ONU</p> <p><b><u>II quadrimestre.</u></b> Agenda 2030 obiettivi 16- 17 (pace giustizia e istituzioni solide; Partnership per gli obiettivi.</p> <p><b><u>COMPETENZE/ ABILITÀ</u></b> Comprendere il senso e l'importanza dell'economia solidale. Sviluppare il senso diacronico della conquista della democrazia. Implementare la cittadinanza attiva e la consapevolezza del proprio ruolo nel mondo e nella società.</p>
<p><b><u>Disciplina 3</u></b> <b>Inglese</b></p> <p><i>n.ore I quadrimestre</i> <b>3</b></p> <p><i>n.ore II quadrimestre</i> <b>3</b></p>	<p><b><u>CONOSCENZE (argomenti da trattare)</u></b> <b><u>I quadrimestre.</u></b></p> <p>The European Union and its institutions : European Parliament, European Council, European Commission EU Justice Court, European Central Bank EU</p> <p><b><u>II quadrimestre.</u></b></p> <p>Charter of Fundamental Rights: Dignity, Freedoms, Equality, Solidarity, Citizens'rights, Justice</p>

	<p><b><u>COMPETENZE/ ABILITÀ</u></b></p> <p>Sviluppare e diffondere una cultura della pace. Comprendere il ruolo dell'Italia negli Organismi internazionali.</p> <p>Implementare la cittadinanza attiva e la consapevolezza del proprio ruolo nel mondo e nella società.</p>
<p><b><u>Disciplina 4</u></b> <b>Scienze Naturali</b></p> <p><i>n.ore I quadrimestre</i> 3</p> <p><i>n.ore II quadrimestre</i> 3</p>	<p><b><u>CONOSCENZE (argomenti da trattare)</u></b></p> <p><b><u>I quadrimestre.</u></b></p> <p>-UNEP</p> <p>I CFC il buco dell'ozono e gli effetti nocivi dei raggi UV su ogni forma di vita sulla terra; dal protocollo di MONTREAL al trattato di Kigali</p> <p>Surriscaldamento globale e gli accordi principali per il clima (UNFCCC)</p> <p><b><u>II quadrimestre.</u></b></p> <p>-Le microplastiche e l'inquinamento dei mari e degli oceani; -SUP-direttive europee sulle plastiche monouso;</p> <p><b><u>COMPETENZE/ ABILITÀ</u></b></p> <p>Comprendere l'importanza e diffondere la cultura del rispetto e della salvaguardia delle acque in particolare e dell'ambiente in generale.</p> <p>Implementare la cittadinanza attiva e la consapevolezza del proprio ruolo nel mondo e nella società.</p>
<p><b><u>Disciplina 5</u></b> <b>Religione</b></p> <p><i>n.ore I quadrimestre</i> 3</p> <p><i>n.ore II quadrimestre</i> 3</p>	<p><b><u>CONOSCENZE (argomenti da trattare)</u></b></p> <p><b><u>I quadrimestre.</u></b></p> <p>Economia equa e solidale: importanza e significato</p> <p><b><u>II quadrimestre.</u></b></p> <p>Le vie per la salvaguardia della casa comune e la prospettiva della fraternità universale</p> <p><b><u>COMPETENZE/ ABILITÀ</u></b></p> <p>Sviluppare e diffondere una cultura della pace.</p> <p>Comprendere il senso e l'importanza dell'economia solidale.</p> <p>Implementare la cittadinanza attiva e la consapevolezza del proprio ruolo nel mondo e nella società.</p>
<p><b>Metodologie e tecniche di insegnamento</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Lezione frontale e dialogata</li> <li><input type="checkbox"/> Lavori di gruppo secondo il cooperative learning</li> <li><input type="checkbox"/> Presentazione sincronica e diacronica dei contenuti</li> </ul>

	<input type="checkbox"/> Produzioni multimediali <input type="checkbox"/> Ricerca-azione partecipativa
<b>Mezzi e strumenti di lavoro</b>	<input type="checkbox"/> Testi in adozione relativamente alle sezioni dedicate ai temi di Cittadinanza e Costituzione <input type="checkbox"/> Fotocopie, schemi sintetici, mappe concettuali <input type="checkbox"/> Fonti del Diritto Italiano a partire dalla Costituzione <input type="checkbox"/> Computer e LIM/ smart board per ricerche e approfondimenti sui temi trattati
<b>Spazi</b>	<input type="checkbox"/> Aula <input type="checkbox"/> Biblioteca <input type="checkbox"/> Laboratori
<b>Strumenti di verifica</b>	<input type="checkbox"/> Verifica orale <input type="checkbox"/> Momenti di discussione/confronto <input type="checkbox"/> Colloqui “informali” o liberi interventi degli studenti nel corso del dialogo educativo-didattico
<b><u>OBIETTIVI MINIMI DELLA DISCIPLINA CORRISPONDENTI AI CONTENUTI PROGRAMMATI NEI DIPARTIMENTI</u></b>	<input type="checkbox"/> Comprendere il concetto di “partecipazione attiva” <input type="checkbox"/> Lettura dei principi fondamentali della Costituzione Italiana <input type="checkbox"/> Saper ricomporre i concetti essenziali studiati in argomentazioni semplici e con un linguaggio accettabile appropriato. <input type="checkbox"/> <i>Partecipare al dibattito culturale.</i>

*Il presente modulo viene allegato alla programmazione del CDC e alla programmazione disciplinare dei singoli docenti coinvolti.*

*Data delibera del C.D.C. 23/10/23*

**Il docente referente di Educazione Civica**  
**nominato dal CDC**  
prof.essa Mancuso Franca

## **PERCORSI TEMATICI**

Come deliberato dal Dipartimento di Lettere nel mese di Ottobre 2023

**Vengono scelti i seguenti nuclei tematici**

<b>PERCORSO PLURIDISCIPLINARE 1</b>	<b>Letteratura e totalitarismi</b>
<b>PERCORSO PLURIDISCIPLINARE 2</b>	<b>Vite in guerra</b>
<b>PERCORSO PLURIDISCIPLINARE 3</b>	<b>La crisi dell'io fra relativismo e senso del doppio</b>
<b>PERCORSO PLURIDISCIPLINARE 4</b>	<b>Tempo, relatività ed eterno ritorno</b>

# CONSUNTIVO DELLE ATTIVITÀ DISCIPLINARI 2023/2024

## I. Disciplina: ITALIANO

II. **Docente:** Prof. Corrado Loreface

TESTO SCOLASTICO IN USO : CARNERO ROBERTO - IANNACCONI GIUSEPPE "VOLA ALTA PAROLA" vol 5 IL SECONDO OTTOCENTO" - CARNERO ROBERTO - IANNACCONI GIUSEPPE "VOLA ALTA PAROLA2 vol 6 DAL NOVECENTO A OGGI"

Divina Commedia: ALESSANDRO MARCHI "PER L'ALTO MARE APERTO" EDIZIONE INTEGRALE - PARAVIA

Ore settimanali di lezione	N. 4	Ore di lezione effettuate al 30 Maggio	n. ore 108		
----------------------------	------	--	------------	--	--

**Obiettivi realizzati**

Sia pur in maniera eterogena i discenti hanno raggiunto i seguenti obiettivi, in termini di conoscenze, competenze, capacità.

**CONOSCENZE:**

Gli alunni sanno orientarsi all'interno del programma svolto, confrontare Autori, opere, linee di tendenza generali, valutare con discernimento critico e sanno giustificare le proprie affermazioni e interpretazioni. Conoscono forme, registri linguistici e tecniche di organizzazione del discorso scritto e orale. Conoscono la storia letteraria nel suo sviluppo sincronico e diacronico, in relazione agli eventi politico-sociali, storici e culturali ed i metodi e gli strumenti di analisi e di interpretazione

Hanno, inoltre, conoscenza generale della Divina Commedia e dei canti studiati.

**COMPETENZE/CAPACITÀ/ABILITÀ**

Riguardo le competenze acquisite, gli alunni sono in grado di:

- Usare metodi e strumenti di analisi linguistica e stilistica;
- Riconoscere il testo letterario nella sua specificità e polisemia;
- Rapportare il testo letterario alla propria esperienza e sensibilità;
- Produrre scritti diversi per funzione, tecnica, registro;
- Contestualizzare il testo letterario in relazione a codici formali, istituzioni, altre opere, cultura, arte, storia;
- Formulare giudizi interpretativi e critici.
- esprimersi con adeguate competenze linguistiche, sia scritte che orali;
- utilizzare gli strumenti necessari per comprendere ed interpretare i testi,
- utilizzare i testi come strumento per la conoscenza del mondo interiore degli autori oltre che della

realità storica e sociale a cui appartengono;  
- capacità di riflessione e valutazione personale.

III. - Riconoscere la portata innovativa dell'opera e del pensiero di un autore, collegando tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità.

## MODULI SVOLTI

<p><b>Modulo 1 TITOLO:</b> Il secondo Ottocento: Naturalismo e Verismo - Decadentismo .</p> <p><b>TEMPI: Settembre - Ottobre</b></p>	<p><b><u>CONTENUTI</u></b> <b>Lo scenario: storia, società, cultura, idee.</b> Il Verismo e le sue tecniche - "Un manifesto del Verismo verghiano"</p> <p><b>G. Verga:</b> tecnica narrativa - "I Malavoglia", da "I Malavoglia", La famiglia Malavoglia, "L'abbandono di Ntoni" - Il Decadentismo</p>
<p><b>Modulo 2 TITOLO:</b> Simbolismo ed Estetismo</p> <p><b>TEMPI: Novembre - Dicembre</b></p>	<p><b><u>CONTENUTI</u></b> Simbolismo ed Estetismo</p> <p><b>La poesia simbolista:</b> I poeti simbolisti. Simbolismo ed Estetismo</p> <p><b>Paul Verlaine;</b> "Arte poetica" - "Languore" - Artur Rimbaud, "Vocali"</p> <p><b>Baudelaire,</b> I fiori del male, "Corrispondenze"</p> <p><b>J. K Huysmans,</b> vita e opere. Da "Controcorrente", La teoria dei colori</p> <p><b>G. Pascoli:</b> vita ed opere, Il "fanciullino" - da "Canti di Castelvecchio" : "Il gelsomino notturno", "Myricae" da Myrice: "Arano" -- "X Agosto" "Temporale" - "Novembre"- Poemetti- - Poemi conviviali- Poesia civile- La produzione poetica in lingua latina- La produzione in prosa - la poetica de " Il fanciullino", Il "nido"</p> <p><b>G. D'Annunzio:</b> Vita - opere da "Il piacere": Il ritratto dell'esteta" D'Annunzio: Il trionfo della volgarità – Il superomismo, da "Le vergini delle rocce": Il manifesto del superuomo – La fase del "notturno" – Laudi, "Alcyone", "La pioggia nel pineto"</p>

<p><b>Modulo 3 TITOLO:</b>  <b>Il romanzo europeo del primo Novecento</b>  <b>TEMPI: Gennaio - Febbraio</b></p>	<p><b><u>CONTENUTI</u></b>  <b>Italo Svevo:</b> Vita -- La formazione culturale - "Una vita"---Senilità - La coscienza di Zeno " , da La coscienza di Zeno: Il vizio del fumo e le ultime sigarette - La vita attuale è inquinata alle radici -</p> <p><b>L. Pirandello:</b> Vita</p> <p>Le poesie/ Le novelle / I romanzi ---Il teatro – I saggi – "L' umorismo" - "Il segreto di una bizzarra vecchietta", Il vitalismo e la pazzia. Da "Novelle per un anno", Il treno ha fischiato. L'Io diviso - da Uno, nessuno e centomila, "Mia moglie e il mio naso"- Il fu Mattia Pascal, "Lo strappo nel cielo di carta" " La filosofia del lanternino" –</p>
<p><b>Modulo 4 TITOLO:</b>  <b>Crepuscolarismo e Futurismo</b>  <b>TEMPI: Marzo</b></p>	<p><b><u>CONTENUTI</u></b>  <b>Crepuscolarismo e Futurismo</b></p> <p>Il Crepuscolarismo</p> <p><b>Sergio Corazzini:</b> "Desolazione del povero poeta sentimentale"</p> <p>Il Futurismo,</p> <p><b>F. T. Marinetti,</b> "Il primo manifesto"</p> <p><b>A. Palazzeschi,</b> "E lasciatemi divertire"</p>
<p><b>Modulo 5 TITOLO:</b>  <b>Il nuovo canone poetico del Novecento</b>  <b>TEMPI: Aprile / Maggio</b></p>	<p><b><u>CONTENUTI</u></b>  <b>G. Ungaretti:</b> Vita e opere -- da Sentimento del tempo, "La madre" - da, Il dolore, "Non gridate più"--- L' allegria, "Il porto sepolto" - "Veglia" – “I fiumi” – “San Martino del Carso” – “Mattina” – “Soldati”</p> <p><b>Montale:</b> vita e opere</p> <p>La casa dei doganieri – A mia madre – Non recidere, forbice, quel volto – Non chiederci la parola – Merigiare pallido e assorto – Spesso il male di vivere ho incontrato.</p>
<p><b>Modulo 6 TITOLO:</b>  <b>Divina Commedia</b></p>	<p><b><u>Paradiso,</u></b></p> <p><b>Canti:</b> I, III, VI, XI, XV,XVIII, XXXIII</p>

<b>Metodologie e tecniche di insegnamento</b>	<p>Al centro dell'insegnamento è stato posto l'alunno, con la sua individualità a specificità. È per questo che sono stati rispettati i tempi di apprendimento e le diverse vie per raggiungere competenze, conoscenze e capacità che ci si attende alla fine del quinto anno. L'insegnamento personalizzato e individualizzato ha preso le mosse dal testo (letterario e non) e da esso si è giunti ai risvolti inter, extra e infra testuali. I testi sono stati introdotti, letti, analizzati e commentati; al fine di chiarire il messaggio, anche in rapporto al contesto culturale. La scelta dei testi è stata operata in base alla realtà del contesto – classe, in modo che il lavoro risultasse calibrato sul loro ritmo di apprendimento, sul tempo a disposizione. Nello specifico sono state usate principalmente le seguenti strategie metodologiche e didattiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Metodo euristico;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Didattica laboratoriale;</li> <li>- Tutoring fra pari;</li> <li>- Lezione frontale e dialogata.</li> <li>- Supporto di sussidi multimediali</li> </ul>
<b>Mezzi e strumenti di lavoro</b>	<p>Testi in adozione, uso della LIM per le lezioni interattive, materiale integrativo a cura del docente.</p>
<b>Strumenti di verifica</b>	<p>Prove scritte e orali sia strutturate che aperte, test e questionari Esercitazioni individuali e di gruppo; temi (Analisi del testo, testo argomentativo, saggio breve ).</p>
<b><i>OBIETTIVI MINIMI DELLA DISCIPLINA CORRISPONDENTI AI CONTENUTI PROGRAMMATI NEI DIPARTIMENTI</i></b>	<p><b>Conoscenze:</b> Possedere conoscenze essenziali di: - tecniche e linguaggi comunicativi; - metodi e strumenti di comprensione dei testi; - storia letteraria.</p> <p><b>Competenze:</b> -Padroneggiare sufficientemente gli strumenti espressivi in contesti semplici. – Interpretare i testi nelle linee essenziali. – Argomentare in modo essenziale e sufficientemente corretto.</p> <p><b>Capacità:</b> Individuare il significato generale di un testo e riconoscere le sue strutture fondamentali. - Individuare le relazioni più significative tra testi dello stesso autore o di autori diversi. - Cogliere le relazioni più evidenti delle opere e degli autori con il contesto storico-culturale. - Formulare essenziali giudizi critici fondati sulle conoscenze e sulle competenze acquisite.</p>

# CONSUNTIVO DELLE ATTIVITÀ DISCIPLINARI 2023/2024

**Disciplina: LATINO**

**Docente:** Prof. Corrado Lorefice

TESTO SCOLASTICO IN USO: CANTARELLA EVA - GUIDORIZZI GIULIO "CIVITAS" VOLUME 3

Ore settimanali di lezione	N. 3	Ore di lezione effettuate al 30 Maggio	n. ore 78		
----------------------------	------	--	-----------	--	--

## **Obiettivi realizzati**

Sia pur in maniera eterogena i discenti hanno raggiunto i seguenti obiettivi, in termini di conoscenze, competenze, capacità.

## **CONOSCENZE:**

- Conoscenza della storia letteraria nel suo sviluppo sincronico e diacronico, in relazione agli eventi politico sociali, storici e culturali.
- Metodi e strumenti di analisi e di interpretazione - Conoscenza generale, analisi e traduzione di passi della letteratura latina dell'età imperiale.

## **COMPETENZE/CAPACITÀ/ABILITÀ**

- Usare metodi e strumenti di analisi linguistica;
- Riconoscere il testo letterario nella sua specificità e polisemia;
- Rapportare il testo letterario alla propria esperienza e sensibilità;
- Formulare giudizi interpretativi e critici. - Comprendere e tradurre testi latini, fornendo elementi di contestualizzazione;
- saper analizzare le principali tematiche della classicità ed operare collegamenti e confronti anche con l'attualità.
- Contestualizzare il testo letterario in relazione a codici formali, istituzioni, altre opere, cultura, arte, storia;
- Formulare giudizi interpretativi e critici

## MODULI SVOLTI

<p><b>Modulo 1 TITOLO:</b>  <b>L'età Giulio-Claudia: quadro storico</b>  <b>TEMPI: Settembre – Ottobre</b></p>	<p><b><u>CONTENUTI</u></b></p> <p>La dinastia Giulio-Claudia e la dinastia Flavia (14-96 d.C)</p> <p>Il 69 d.C. La dinastia Flavia e la guerra allo Stoicismo</p> <p>La prosa nella prima età imperiale -</p> <p>La storiografia:</p> <p><b>Velleio Patercolo, Curzio Rufo, Valerio Massimo</b></p> <p><b>Plinio il Vecchio</b></p>
<p><b>Modulo 2 TITOLO:</b>  <b>“Il mondo dell’interiorità”</b>  <b>TEMPI: Novembre - Dicembre</b></p>	<p><b><u>CONTENUTI</u></b></p> <p><b>Seneca</b>, vita, opere - la scelta dello stoicismo - La necessità di essere sapiens - Consolare i sofferenti - Il controllo delle passioni e la vita del saggio - Il rapporto con il divino e con il tempo - De ira, De constantia sapientis, Le virtù politiche ( De clementia, de Otio, De beneficiis) Il testamento spirituale di Seneca: Epistulae ad Lucilium –Seneca tragico – Apokolokyntosis - da De brevitae vitae, "La vita non è breve come sembra" – Da Epistulae ad Lucilium: "Consigli ad un amico", par. 3,4, 5 (lat) ) , "Come comportarsi con gli schiavi"(lat) par 10, 11,12 da De clementia: Il princeps e la clemenza 1-2 (lat)</p>
<p><b>Modulo 3 TITOLO:</b>  <b>“Le dinamiche sociali”</b>  <b>TEMPI: Gennaio</b></p>	<p><b><u>CONTENUTI</u></b></p> <p><b>Lucano</b>: vita e opere</p> <p>Bellum civile --- I personaggi del Bellum civile / La lingua e lo stile / La fortuna dell'opera – da Bellum civile: Le resurrezione del cadavere e la profezia (Ita)</p>
<p><b>Modulo 4 TITOLO:</b>  <b>“La satira descrive la società”</b>  <b>TEMPI: Gennaio- Febbraio</b></p>	<p><b><u>CONTENUTI</u></b></p> <p><b>Petronio</b> - "Satyricon" , La trama - Satyricon, L'eroe della volgarità "Trimalchione buongustaio" (Ita) - La matrona di Efeso (Ita)</p> <p>La satira e l'epigramma;</p> <p><b>Persio, Giovenale e Marziale</b></p> <p>Persio, da Satire, "E' ora di finirla con i poetastri" (Ita)</p> <p>Giovenale, da Satire, "Roma, una città invivibile" (ita)-</p> <p>Marziale e l'epigramma - "Un poeta in edizione tascabile" (Ita)</p>

<p><b>Modulo 5 TITOLO:</b> <b>“Il primo maestro”</b></p> <p><b>TEMPI: Marzo</b></p>	<p><b><u>CONTENUTI</u></b></p> <p><b>Quintiliano:</b> vita e opere da Institutio oratoria, "L'insegnamento deve essere pubblico e a misura dei ragazzi"(Ita) – “Ritratto del buon maestro" (Ita)</p>
<p><b>Modulo 6 TITOLO:</b> <b>L'età del principato per adozione</b></p> <p><b>La storiografia</b></p> <p><b>TEMPI: Aprile</b></p>	<p><b><u>CONTENUTI</u></b></p> <p><b>Plinio il Giovane: vita e opere</b> "L'eruzione del Vesuvio e la morte di Plinio il vecchio" (Ita) passim il Panegirico e l'epistolario</p> <p><b>Tacito:</b> vita ed opere "Agricola" -- Germania - Dialogus de oratoribus -- Historiae, Annales Annales , " Seneca è costretto a uccidersi"(Ita), "Roma in fiamme" (Lat) da Agricola, Il discorso di Calgaco (ita) Germania, La “purezza” dei Germani (lat)</p>
<p><b>Modulo 7 TITOLO:</b> <b>La storiografia</b></p> <p><b>TEMPI: Maggio</b></p>	<p><b>Stonio:</b> vita e opere viris illustribus vita Caesarum</p> <p><b>Apuleio:</b> vita ed opere Apologia – Florida – Metamorfosi La struttura delle "Metamorfosi" " La curiositas di Psiche"( Ita).</p> <p><b>Gli Apologisti: Minucio Felice - Tertulliano</b></p> <p><b>Agostino:</b> vita ed opere</p>
<p><b>Metodologie e tecniche di insegnamento</b></p>	<p>Nello specifico sono state usate principalmente le seguenti strategie metodologiche didattiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Metodo euristico;</li> <li>- Didattica laboratoriale;</li> <li>- Tutoring fra pari;</li> <li>- Lezione frontale e dialogata.</li> </ul>
<p><b>Mezzi e strumenti di lavoro</b></p>	<p>Testi in adozione, uso della LIM per le lezioni interattive.</p>
<p><b>Strumenti di verifica</b></p>	<p>Prove scritte e orali sia strutturate che aperte, test e questionari Esercitazioni individuali e di gruppo.</p>

<p><b><u>OBIETTIVI MINIMI</u></b>  <b>DELLA DISCIPLINA</b>  <b>CORRISPONDENTI AI</b>  <b>CONTENUTI</b>  <b>PROGRAMMATI NEI</b>  <b>DIPARTIMENTI</b></p>	<p><b>Conoscenze:</b> Possedere le nozioni morfosintattiche fondamentali della lingua latina. – Conoscere gli elementi essenziali della storia della letteratura latina.</p> <p><b>Competenze:</b> - Saper leggere semplici testi latini. – Saper comprendere il messaggio essenziale dei testi letterari latini, in rapporto alla propria esperienza e sensibilità.</p> <p><b>Capacità:</b> Tradurre correttamente in Italiano semplici testi latini. - Cogliere i nessi essenziali tra la letteratura latina e le altre discipline, in senso diacronico e sincronico.</p>
---	---

# CONSUNTIVO DELLE ATTIVITÀ DISCIPLINARI 2022/2023

**Disciplina: FILOSOFIA**

**Docente:** Prof.ssa Franca Mancuso

TESTO SCOLASTICO IN USO: G. Reale, D. Antiseri, **IL MONDO DELLE IDEE**, editrice La Scuola  
Vol. 2 e 3 Testo integrato A.Sani ,A. Linguiti : **SINAPSI**, editrice La scuola

Ore settimanali di lezione	N.3	Ore di lezione previste nell'a.s. 2023/2024	99	Ore di lezione <b>effettuate</b> nell'a.s. 2023/2024	n. ore 67
----------------------------	-----	---	----	--	-----------

Lo scarto fra le ore previste e quelle effettuate è dovuto alle attività integrative e alle assenze collettive.

## Obiettivi realizzati

(Sulla base del programma svolto, con le dovute diversificazioni, sono stati dati agli alunni gli strumenti e le opportunità necessari per raggiungere gli obiettivi in termini di conoscenze, competenze, abilità)

## CONOSCENZE:

Conoscere gli aspetti fondamentali filosofici dell'età contemporanea e il pensiero degli autori previsti

## COMPETENZE/CAPACITÀ/ABILITÀ

Saper contestualizzare le problematiche filosofiche ed etico- politiche

Saper elaborare i contenuti acquisiti in modo critico e flessibile.

Saper usare il lessico specifico e le categorie proprie della disciplina. Comprendere le radici filosofiche delle principali correnti e dei problemi inerenti ai vari periodi storici.

Argomentare sui problemi fondamentali: gnoseologici, etici e politici.

Individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline sfruttando in particolare le competenze già acquisite nelle discipline attigue.

Saper individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica

Saper comprendere e analizzare un testo filosofico.

## MODULI SVOLTI

Il programma è stato svolto tenendo presente il livello di conoscenze acquisite e le personali capacità degli allievi. I discenti fin dall'inizio hanno dimostrato propensione ed attitudine per le discipline umanistiche.

**MODULO I: L'idealismo romantico tedesco: Hegel**

**TEMPI: I quadrimestre**

## CONOSCENZE

Significato del termine "idealismo";

**Hegel** : vita e opere;

- I capisaldi del sistema hegeliano: Finito e infinito; Ragione e realtà;
- L'Assoluto come circolo dialettico: Idea, Natura e Spirito;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il significato dell'<i>Aufhebung</i></li> <li>• La dialettica: I tre momenti del pensiero</li> <li>• La Fenomenologia dello Spirito: Coscienza, Autocoscienza, Ragione;</li> <li>• La Fenomenologia dello Spirito: Spirito, Religione, Sapere Assoluto;</li> <li>• Lo Spirito e suoi tre momenti: Soggettivo: antropologia, fenomenologia, psicologia Oggettivo: diritto, moralità, eticità Assoluto: arte, religione e filosofia</li> </ul> <p><b><u>COMPETENZE</u></b> Saper contestualizzare le problematiche filosofiche ed etico-politiche. Saper elaborare i contenuti acquisiti in modo critico e flessibile. Saper usare il lessico specifico e le categorie proprie della disciplina. Individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline sfruttando in particolare le competenze già acquisite nelle discipline attigue. Saper individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica. Saper comprendere e analizzare un testo filosofico</p>
<p><b>MODULO II: Schopenhauer e Kierkegaard</b></p> <p><b>Tempi. I quadrimestre</b></p>	<p><b><u>CONOSCENZE</u></b></p> <p><b>Schopenhauer:</b> vita e opere;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il mondo come volontà e rappresentazione</li> <li>• La vita oscilla tra la noia e il dolore</li> <li>• Le vie di liberazione dal dolore: arte, morale, ascesi</li> </ul> <p><b>Kierkegaard :</b> vita e opere;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli stadi dell'esistenza: vita etica, vita estetica, vita religiosa.</li> <li>• Possibilità, angoscia e disperazione</li> <li>• La fede come scandalo e paradosso</li> </ul> <p><b><u>COMPETENZE</u></b> Saper contestualizzare le problematiche filosofiche ed etico-politiche Saper elaborare i contenuti acquisiti in modo critico e flessibile. Saper usare il lessico specifico e le categorie proprie della disciplina. Comprendere le radici filosofiche delle principali correnti e dei problemi inerenti ai vari periodi storici. Argomentare sui problemi fondamentali: gnoseologici, etici e politici. Individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline sfruttando in particolare le competenze già acquisite nelle discipline attigue. Saper individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica</p>

	Saper comprendere e analizzare un testo filosofico.
<p><b>MODULO III:</b>  <b>Dallo spirito all'uomo:</b>  <b>Feuerbach e Marx</b></p> <p><b>Tempi : I quadrimestre</b></p>	<p><b><u>CONOSCENZE</u></b></p> <p><b>Destra e sinistra hegeliana</b></p> <p><b>Feuerbach</b> e l'essenza della religione.</p> <p><b>Marx:</b> vita e opere;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il distacco da Feuerbach e l'interpretazione della religione in chiave sociale.</li> <li>• L'alienazione del lavoro.</li> <li>• Il materialismo storico</li> <li>• Il materialismo dialettico</li> <li>• Il Manifesto e la lotta di classe</li> <li>• Il Capitale: merce,lavoro e plusvalore</li> <li>• L'avvento del comunismo.</li> </ul> <p><b><u>COMPETENZE</u></b></p> <p>Saper contestualizzare le problematiche filosofiche ed etico-politiche</p> <p>Saper elaborare i contenuti acquisiti in modo critico e flessibile.</p> <p>Saper usare il lessico specifico e le categorie proprie della disciplina. Comprendere le radici filosofiche delle principali correnti e dei problemi inerenti ai vari periodi storici.</p> <p>Argomentare sui problemi fondamentali: gnoseologici, etici e politici.</p> <p>Individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline sfruttando in particolare le competenze già acquisite nelle discipline attigue.</p> <p>Saper individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica</p> <p>Saper comprendere e analizzare un testo filosofico.</p>
<p><b>MODULO IV:</b>  <b>La crisi delle certezze nella filosofia: Nietzsche</b></p> <p><b>Tempi: II quadrimestre</b></p>	<p><b><u>CONOSCENZE</u></b></p> <p><b>Nietzsche:</b> vita e opere.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il periodo giovanile: distinzione tra Apollineo e Dionisiaco;</li> <li>• I tre tipi di rapporto con la storia.</li> <li>• Il periodo illuministico: l'annuncio della "morte di Dio", la fine delle illusioni metafisiche e il superuomo.</li> <li>• La Genealogia della moralee la transvalutazione dei valori</li> <li>• Il periodo di Zarathustra: il superuomo, l'eterno ritorno e la volontà di potenza.</li> <li>• L'ultimo Nietzsche:il problema del nichilismo e l'avvento del superamento.</li> </ul> <p><b><u>COMPETENZE</u></b></p> <p>Saper contestualizzare le problematiche filosofiche ed etico-politiche</p>

	<p>Saper elaborare i contenuti acquisiti in modo critico e flessibile.  Saper usare il lessico specifico e le categorie proprie della disciplina. Comprendere le radici filosofiche delle principali correnti e dei problemi inerenti ai vari periodi storici.  Argomentare sui problemi fondamentali: gnoseologici, etici e politici.  Individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline sfruttando in particolare le competenze già acquisite nelle discipline attigue.  Saper individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica  Saper comprendere e analizzare un testo filosofico.</p>
<p><b>MODULO V:</b>  <b>La rivoluzione psicoanalitica:</b>  <b>Freud</b></p> <p><b>Tempi: II quadrimestre</b></p>	<p><b><u>CONOSCENZE</u></b>  <b>Freud:</b> vita e opere.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La scoperta dell'inconscio.</li> <li>• Dall'ipnotismo alla psicoanalisi</li> <li>• Inconscio, rimozione e interpretazione dei sogni</li> <li>• Il concetto di <i>libido</i></li> <li>• La sessualità infantile e le sue fasi; il complesso di Edipo</li> <li>• Il lavoro dell'analista: transfert e associazioni libere</li> <li>• La lotta tra Eros e Thanatos</li> </ul> <p><b><u>COMPETENZE</u></b></p> <p>Saper contestualizzare le problematiche filosofiche ed etico-politiche  Saper elaborare i contenuti acquisiti in modo critico e flessibile.  Saper usare il lessico specifico e le categorie proprie della disciplina. Comprendere le radici filosofiche delle principali correnti e dei problemi inerenti ai vari periodi storici.  Argomentare sui problemi fondamentali: gnoseologici, etici e politici.  Individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline sfruttando in particolare le competenze già acquisite nelle discipline attigue.  Saper individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica  Saper comprendere e analizzare un testo filosofico.</p>
<p><b>MODULOVI:</b>  <b>Teoria politica e filosofia:</b>  <b>Arendt</b>  <b>La scuola di Francoforte-</b>  <b>Marcuse</b></p> <p><b>Tempi: II quadrimestre</b></p>	<p><b><u>CONOSCENZE</u></b>  <b>Arendt:</b> vita e opere.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La banalità del male</li> <li>• Le origini del totalitarismo</li> </ul> <p>La scuola di Francoforte-  -Marcuse</p>

	<p><b><u>COMPETENZE</u></b></p> <p>Saper contestualizzare le problematiche filosofiche ed etico-politiche  Saper elaborare i contenuti acquisiti in modo critico e flessibile.  Saper usare il lessico specifico e le categorie proprie della disciplina. Comprendere le radici filosofiche delle principali correnti e dei problemi inerenti ai vari periodi storici.  Argomentare sui problemi fondamentali: gnoseologici, etici e politici.  Individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline sfruttando in particolare le competenze già acquisite nelle discipline attigue.  Saper individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica</p>
<b>Metodologie e tecniche di insegnamento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Lezione interattiva</li> <li>• Lettura analitica e selettiva del testo</li> <li>• Lettura e analisi dei documenti</li> <li>• Attività di ricerca</li> </ul>
<b>Mezzi e strumenti di lavoro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• - Libro di testo</li> <li>• Fotocopie tratte da altri manuali</li> <li>• Passi di opere esaminate</li> <li>• Mappe concettuali</li> <li>• Materiale audiovisivo</li> <li>• Riviste e giornali</li> <li>• LIM</li> </ul>
<b>Spazi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca</li> <li>• Laboratori</li> <li>• Aula</li> </ul>
<b>Strumenti di verifica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove orali</li> <li>• Lavori di gruppo</li> <li>• Sondaggi e discussioni</li> </ul>
<b><i><u>OBIETTIVI MINIMI DELLA DISCIPLINA CORRISPONDENTI AI CONTENUTI PROGRAMMATI NEI DIPARTIMENTI</u></i></b>	<p>Conoscere il significato della terminologia specifica.  Definire in modo essenziale i concetti di base.  Individuare e comprendere parole-chiave.  Individuare i nuclei fondamentali nel pensiero dei maggiori filosofi.  Riconoscere le diverse risposte dei filosofi ad uno stesso problema.  Comprendere un testo filosofico con l'aiuto dell'insegnante.</p>

Rosolini 12/05/2024

Prof.ssa  
Franca Mancuso

# CONSUNTIVO DELLE ATTIVITÀ DISCIPLINARI 2023/2024

**Disciplina: STORIA**

**Docente:** Prof. Franca Mancuso

TESTO SCOLASTICO IN USO: G. Gentile-G. Ronga-A. Rossi, *Millennium. Il Novecento e l'inizio del XXI secolo*, La Scuola Editrice, Vol 3B

Ore settimanali di lezione	N. 2	Ore di lezione <b>previste</b> nell'a.s. 2023/2024	66	Ore di lezione <b>effettuate</b> nell'a.s. 2023/2024	n. ore 54
----------------------------	------	--	----	--	--------------

Lo scarto fra le ore previste e quelle effettuate è dovuto alle attività integrative e alle assenze collettive.

## **Obiettivi realizzati**

(Sulla base del programma svolto, con le dovute diversificazioni, sono stati dati agli alunni gli strumenti e le opportunità necessari per raggiungere gli obiettivi in termini di conoscenze, competenze, abilità)

## **CONOSCENZE:**

Conoscere gli aspetti fondamentali degli eventi e dei nodi problematici indispensabili per la comprensione del mondo contemporaneo;

## **COMPETENZE/CAPACITÀ/ABILITÀ**

Capacità di comprendere, leggere ed operare su documenti e testi storiografici;

Capacità di analizzare i giudizi e le valutazioni critiche dei documenti storici;

Capacità di sintetizzare, rielaborare i collegamenti tra i vari eventi storici;

Saper interpretare la complessità degli eventi della storia;

Saper comprendere la problematica del senso della storia e della sua fruibilità;

Saper identificare il rapporto fra i diversi livelli della storia: storia materiale, storia delle idee, storia sociale, storia politica.

## **MODULI SVOLTI**

Il programma è stato svolto tenendo presente il livello di conoscenze acquisite e le personali capacità degli allievi.

### **MODULO I**

**La società di massa:**

#### **CONTENUTI**

**Che cos'è la società di massa;**

- La definizione;
- L'espansione del Terziario;
- Partiti di Massa e Sindacati;
- La vita Quotidiana;

#### **COMPETENZE**

<p><b>Le illusioni della Belle Epoque</b></p> <p><b>L'età giolittiana:</b></p> <p><b>Tempi: Settembre/Ottobre</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper analizzare e argomentare il dibattito storiografico sulla categoria "Novecento".</li> </ul> <p>Cogliere la relazione tra sviluppo tecnologico e industriale e scelte di politica economica</p> <p><b>Il dibattito politico e sociale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'eredità dell'ottocento;</li> <li>• Il Socialismo in Europa;</li> <li>• La dottrina sociale della chiesa cattolica;</li> <li>• Democrazia cristiana e modernismo;</li> <li>• Suffragette e femministe;</li> <li>• Legislazione sociale e sistema fiscale;</li> </ul> <p><b>Nazionalismo e militarismo;</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Una definizione curiosa;</li> <li>• I diversi nazionalismi;</li> <li>• La diffusione del Nazionalismo;</li> </ul> <p><b>Verso la prima guerra mondiale;</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Due blocchi contrapposti;</li> <li>• Le crisi Marocchine;</li> <li>• La polveriera Balcanica;</li> </ul> <p><b>I caratteri generali dell'età Giolittiana;</b>  <b>Il doppio volto di Giolitti e l'emigrazione Italiana;</b>  <b>Tra successi e sconfitte;</b></p> <p><b><u>COMPETENZE</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper analizzare la situazione economico-sociale in età giolittiana.</li> </ul>
<p><b>MODULO II</b></p> <p><b>La prima guerra mondiale:</b></p> <p><b>Tempi: Novembre</b></p>	<p><b><u>CONTENUTI</u></b></p> <p><b>Cause e inizio della guerra</b>  <b>L'Italia in guerra</b>  <b>La grande guerra</b>  <b>Dalla svolta del 1917 alla conclusione del conflitto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La svolta del 1917;</li> <li>• Caporetto: La disfatta dell'esercito Italiano;</li> <li>• 1918: La conclusione del conflitto;</li> </ul> <p><b>I trattati di Pace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ideali e interessi;</li> <li>• Il prevalere della linea punitiva;</li> <li>• La nuova carta d'Europa;</li> </ul> <p><b><u>COMPETENZE</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le cause economiche, ideologiche e politiche che stanno alla base del primo conflitto mondiale.</li> <li>• Conoscere le diverse fasi e l'esito della guerra in Europa.</li> </ul>

<p><b>MODULO III</b></p> <p><b>La rivoluzione in Russia:</b></p> <p><b>Tempi: Dicembre</b></p>	<p><b><u>CONTENUTI</u></b></p> <p><b>L'impero russo nel XIX secolo</b>  <b>Tre rivoluzioni</b>  <b>La nascita dell'URSS</b>  <b>Lo scontro tra Stalin e Trockij</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stalin, l'uomo d'acciaio;</li> <li>• Le regole di Stalin per il successo;</li> <li>• Trockij, il tribuno della rivoluzione;</li> <li>• I punti di contrasto;</li> <li>• L'affermazione di Stalin;</li> </ul> <p><b>L'URSS di Stalin</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'industrializzazione forzata;</li> <li>• La mobilitazione ideologica;</li> <li>• La collettivizzazione forzata</li> </ul> <p><b><u>COMPETENZE</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricostruire le dinamiche sociali, economiche e politiche della Russia sino alla rivoluzione.</li> <li>• Analizzare i motivi del crollo del regime zarista e la dinamica storica della rivoluzione</li> </ul>
<p><b>MODULO IV</b></p> <p><b>Il primo dopoguerra:</b></p> <p><b>L'Italia tra le due guerre:</b>  <b>Il Fascismo</b></p>	<p><b><u>CONTENUTI</u></b></p> <p><b>I problemi del dopoguerra</b>  <b>Il disagio sociale</b>  <b>Il biennio Rosso</b>  <b>Dittature, democrazie e nazionalismi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'Europa delle dittature;</li> <li>• L'Europa democratica: Francia e Gran Bretagna</li> </ul> <p><b>La crisi del dopoguerra</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La difficile trattativa di Versailles;</li> <li>• L'occupazione della città di Fiume;</li> <li>• Il fallimento di Nitti e il successo di Giolitti;</li> <li>• La crisi economica;</li> <li>• Le attese dei contadini;</li> <li>• L'Acuirsi delle lotte sociali;</li> <li>• Le conquiste sociali di operai e contadini;</li> <li>• Don Sturzo e il popolarismo;</li> <li>• Gli ideali del partito popolare Italiano;</li> <li>• I fasci di combattimento;</li> </ul> <p><b>Il biennio rosso in Italia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le elezioni del 1919;</li> <li>• L'occupazione delle fabbriche;</li> <li>• La mediazione di Giolitti;</li> <li>• Nasce il partito comunista;</li> </ul> <p><b>Mussolini conquista il potere</b>  <b>L'Italia fascista</b></p> <p><b><u>COMPETENZE</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le caratteristiche del nuovo assetto geopolitico europeo dopo la Grande Guerra.</li> </ul>

<p><b>La crisi del 1929:</b></p> <p><b>Tempi:</b> <b>Gennaio/Febbraio/Marzo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare la situazione economica, politica e sociale dell'Italia, della Germania e della Russia nel primo dopoguerra.</li> <li>• Definire le caratteristiche della politica economica e sociale del Fascismo.</li> <li>• Delineare le condizioni che favorirono l'ascesa del Nazismo e le caratteristiche di tale regime.</li> <li>• Evidenziare i caratteri dello Stalinismo.</li> <li>• Rilevare affinità e differenze tra le tre forme di totalitarismo studiate.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Gli anni ruggenti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La crescita della produzione e dei consumi;</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Il Big Crash</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Segnali di crisi;</li> <li>• Il diffondersi del panico;</li> <li>• Il crollo dell'economia;</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Roosevelt e il "New Deal"</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'elezione di Roosevelt;</li> <li>• Il New Deal;</li> <li>• Gli interventi indiretti;</li> <li>• Gli interventi diretti;</li> <li>• John M. Keynes e il New Deal;</li> </ul> <p><b><u>COMPETENZE</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare le cause della crisi americana e le scelte fatte da Roosevelt per uscirne.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>MODULO V</b></p> <p><b>La Germania tra le due Guerre:</b> <b>Il Nazismo</b></p> <p><b>Tempi: Aprile</b></p>	<p><b><u>CONTENUTI</u></b></p> <p style="text-align: center;"><b>La Repubblica di Weimar</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Dalla crisi economica alla stabilità</b></p> <p style="text-align: center;"><b>La fine della Repubblica di Weimar</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Il Nazismo</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Il Terzo Reich</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'incendio del Reichstag;</li> <li>• La costruzione dello stato totalitario;</li> <li>• Dissenso, repressione, emigrazione;</li> <li>• Il rapporto con le chiese;</li> <li>• Le persecuzioni degli ebrei;</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Economia e società</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La politica economica nel settore agricolo;</li> <li>• La politica economica nel settore industriale;</li> <li>• L'organizzazione del lavoro e il consenso;</li> <li>• La famiglia e i giovani;</li> </ul> <p><b><u>COMPETENZE</u></b></p> <p>Tratteggiare il nuovo panorama mondiale</p>



<b>Strumenti di verifica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove orali</li> <li>• Prove scritte</li> <li>• Lavori di gruppo</li> <li>• Sondaggi e discussioni</li> </ul>
<b>Obiettivi minimi DELLA DISCIPLINA CORRISPONDENTI AI CONTENUTI PROGRAMMATI NEI DIPARTIMENTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• - Conoscenza dei contenuti essenziali dei nodi storici di riferimento con un linguaggio accettabilmente appropriato.</li> <li>• - Saper formulare semplici argomentazioni e collegamenti coerenti tra le tematiche studiate.</li> <li>• - Saper ricomporre i concetti studiati in sintesi essenziali.</li> <li>• - Saper utilizzare la rete e i vari strumenti informatici.</li> </ul>

Rosolini 11/05/2024

La Prof.ssa  
Franca Mancuso

<b>Disciplina: Fisica</b>					
<b>Docente: Prof.ssa Zocco Clara</b>					
TESTO SCOLASTICO IN USO: John D. Cutnell, Kenneth W. Johnson, David Young e Shane Stadler (Induzione e onde elettromagnetiche, relatività atomi e nuclei); La fisica di Cutnell e Johnson, Volume 3					
<b>Ore settimanali di lezione</b>	<b>N. 3</b>	Ore di lezione <b>previste</b> nell'a.s. 2023/2024	Ore totali <b>99</b>	Ore di lezione <b>effettuate</b> nell'a.s. 2023/2024	n. ore 60(*) al 09/05/2024
(*) Lo scarto fra le ore previste e quelle effettuate è dovuto alle attività integrative, alle assenze collettive e alle interruzioni dell'attività didattica.					
<b>Obiettivi realizzati</b> Sulla base del programma svolto, con le dovute diversificazioni, sono stati dati agli alunni gli strumenti e le opportunità necessari per raggiungere gli obiettivi in termini di conoscenze, competenze, abilità.			<b><u>CONOSCENZE:</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Campo magnetico, moto di particelle cariche in campi elettrici e magnetici</li> <li>• Induzione elettromagnetica, equazioni di Maxwell</li> <li>• Relatività speciale</li> </ul> <b><u>COMPETENZE/CAPACITÀ/ABILITÀ</u></b> Saper risolvere problemi di fisica relativi ai fenomeni elettrici, magnetici ed elettromagnetici; Saper applicare alla realtà quotidiana i fenomeni elettromagnetici; Comprendere le applicazioni delle onde elettromagnetiche. Saper risolvere semplici problemi di cinematica e dinamica relativistica		
<b>MODULI SVOLTI</b>					
Il programma è stato svolto tenendo presente il livello di conoscenze acquisite e le personali capacità degli allievi.					
<b>Modulo TITOLO:</b> Il campo magnetostatico  <b>TEMPI: n. 20 ore</b>		<b><u>CONTENUTI</u></b> Il campo magnetico			
<b>Modulo TITOLO:</b> Il campo elettromagnetico		<b><u>CONTENUTI</u></b> Induzione elettromagnetica Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche			

<b>TEMPI:n. 28 ore</b>	
<b>Modulo TITOLO:</b> Fisica moderna <b>TEMPI:n. 22 ore</b>	<b>CONTENUTI</b> <b>La relatività ristretta</b>
<b>Metodologie e tecniche di insegnamento</b>	Lezioni frontali. Esempi applicativi, con riferimento alla matematica, alla fisica e alle discipline tecniche correlate. Ripassi guidati. Lezione dialogata Problem solving
<b>Mezzi e strumenti di lavoro</b>	- Libro di testo, fotocopie, LIM, PC
<b>Spazi</b>	Aula
<b>Strumenti di verifica</b>	Verifiche orali, verifiche scritte, prove strutturate Puntualità nella consegna delle verifiche Partecipazione alle attività didattiche
<b><u>OBIETTIVI MINIMI DELLA DISCIPLINA CORRISPONDENTI AI CONTENUTI PROGRAMMATI NEI DIPARTIMENTI</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sorgenti del campo magnetico, legge di Biot e Savart, forza magnetica, forza di Lorentz, moto di una particella carica in un campo elettrico, moto di una particella carica in un campo magnetico.</li> <li>- Concetto di induzione elettromagnetica, legge di Faraday – Neumann, legge di Lenz, campo elettrico indotto, induttanza di un circuito, corrente alternata, equazioni di Maxwell, corrente di spostamento, onde elettromagnetiche, spettro delle onde e. m., fenomeni di diffrazione e riflessione, legge di Malus e polarizzazione.</li> <li>- Postulati della relatività ristretta, concetto di dilatazione dei tempi e contrazione delle lunghezze, massa a riposo, energia cinetica relativistica.</li> </ul>

Rosolini, li 09/05/2024

Prof.ssa  
Zocco Clara

**Disciplina: MATEMATICA****Docente:** Zocco Clara

TESTO SCOLASTICO IN USO :  
 Nuova Matematica a colori. Edizione blu. Vol. 5  
 Editore: Petrini  
 Autore: Leonardo Sasso

<b>Ore settimanali di lezione</b>	<b>N.</b> <b>4</b>	<b>Ore di lezione previste nell'a.s. 2023/24</b>	132	<b>Ore di lezione effettuate nell'a.s. 2023/2024</b>	n. ore 100 in data 09 maggio 2023
-----------------------------------	-----------------------	--	-----	--	---

Lo scarto fra le ore previste e quelle effettuate è dovuto alle attività integrative, alle assenze collettive e alle pause didattiche

**Obiettivi realizzati**

(Sulla base del programma svolto, con le dovute diversificazioni, sono stati dati agli alunni gli strumenti e le opportunità necessari per raggiungere gli obiettivi in termini di conoscenze, competenze, abilità)

➤ **Conoscenze:**

- Concetti basilari dello studio di funzioni
- Consolidamento dei concetti fondamentali di algebra e geometria analitica

➤ **Competenze:**

- Astrazione
- Organizzazione logica
- Analisi e sintesi
- Utilizzare strumenti dell'analisi per affrontare situazioni problematiche
- Modellizzare fenomeni di varia natura
- Rielaborazione
- Organizzazione del proprio lavoro

➤ **Capacità:**

- Saper impostare e risolvere problemi di geometria analitica
- Saper impostare e risolvere problemi di analisi
- Calcolo dei limiti, delle derivate e degli integrali
- Esposizione sintetica, chiara ed uso appropriato del linguaggio scientifico

## MODULI SVOLTI

Il programma è stato svolto tenendo presente il livello di conoscenze acquisite e le personali capacità degli allievi.

<u>UNITA' DIDATTICHE</u>	<u>CONTENUTI</u>
<p><b><u>1. Introduzione all'analisi</u></b>  <b>Periodo: settembre- ottobre</b></p>	<p>1.1 L'insieme <math>\mathbb{R}</math>. Funzioni reali: dominio                      1.2 Funzioni: studio del segno e intersezione assi cartesiani, eventuali simmetrie</p>
<p><b><u>2. Limiti di funzione reale di variabile reale</u></b>  <b>Periodo : ottobre – dicembre</b></p>	<p>2.1 Introduzione al concetto di limite. Dalla definizione generale alle definizioni particolari                      2.2 Teoremi di esistenza e unicità del limite                      2.3 le funzioni continue e l'algebra dei limiti                      2.4 Forme di indecisione di funzioni algebriche                      2.5 Forme di indecisione di funzioni trascendenti</p>
<p><b><u>3. Continuità</u></b>  <b>Periodo: dicembre- gennaio</b></p>	<p>3.1 Funzioni continue                      3.2 Punti di discontinuità e loro classificazione                      3.3 Asintoti e grafico probabile di una funzione</p>
<p><b><u>4. La derivata</u></b>  <b>Periodo: gennaio - febbraio</b></p>	<p>4.1 Il concetto di derivata, derivate delle funzioni elementari                      4.2 Algebra delle derivate, derivata della funzione composta                      4.3 Classificazione e studio dei punti di non derivabilità                      4.4 Applicazione geometriche del concetto di derivata: significato geometrico, retta tangente a una curva                      4.5 Applicazione del concetto di derivata alle scienze</p>
<p><b><u>5. Teoremi sulle funzioni derivabili</u></b>  <b>Periodo: febbraio- marzo</b></p>	<p>5.1 Teoremi di Fermat (enunciato), di Rolle, di Lagrange (enunciato)                      5.2 Funzioni crescenti e decrescenti e criteri per l'analisi dei punti stazionari                      5.3 Problemi di ottimizzazione                      5.4 Funzioni concave e convesse. Punti di flesso                      5.5 Teoremi di Cauchy(enunciato) e di De L'Hospital(enunciato)</p>
<p><b><u>6. Lo studio di funzione</u></b>  <b>Periodo: aprile</b></p>	<p>6.1 Schema per lo studio del grafico                      6.2 Studio di funzioni algebriche                      6.3 Studio di funzioni trascendenti                      6.4 Funzioni con valore assoluto</p>
<p><b><u>7. L'integrale indefinito</u></b>  <b>Periodo: aprile – maggio</b></p>	<p>7.1 Primitive e integrale indefinito                      7.2 Integrali immediati                      7.3 Integrazione per sostituzione                      7.4 Integrazione di funzioni composte                      7.5 Integrazione per parti                      7.6 Integrazione di funzioni razionali frazionarie</p>

<p><b><u>8 .L'integrale definito*</u></b></p> <p><b>Periodo: maggio</b></p>	<p>8.1 Dalle aree al concetto di integrale definito  8.2 Le proprietà dell'integrale definito e il suo calcolo  8.3 Il calcolo di aree  *8.4 Calcolo di volume di un solido di rotazione, lunghezza arco di</p>
	<p>curva, area di superficie di rotazione.  *8.5 Calcolo di volume di un solido con il metodo delle sezioni  *8.6 Funzioni integrabili, integrale improprio  *8.7 La funzione integrale  ( la parte contrassegnata con * sarà svolta entro maggio)</p>
<p><b>Metodologie e tecniche di insegnamento</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali</li> <li>• Lezione esemplificativa</li> <li>• Sollecitazione ed interventi individuali</li> <li>• Esercitazioni lavori di gruppo</li> <li>• area di progetto,</li> <li>• simulazione di situazioni reali</li> <li>• problem posing,</li> <li>• problem solving</li> </ul>
<p><b>Mezzi e strumenti di lavoro</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro di testo</li> <li>• Testi di approfondimento</li> <li>• Fotocopie fornite dal docente</li> <li>• Dispense integrative</li> <li>• Software didattico</li> <li>• PC</li> </ul>
<p><b>Spazi</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula</li> </ul>
<p><b>Strumenti di verifica</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove scritte, grafiche e orali sia strutturate che aperte</li> <li>• Test e questionari</li> <li>• Lavori di gruppo</li> <li>• Esercitazioni individuali e a gruppi</li> <li>• Puntualità nella consegna delle verifiche</li> <li>• Partecipazione alle attività didattiche</li> </ul>

<p><b><i>OBIETTIVI MINIMI DELLA DISCIPLINA CORRISPONDENTI AI CONTENUTI PROGRAMMATI NEI DIPARTIMENTI</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il concetto di limite di una funzione in un punto e le sue proprietà, e saperlo calcolare;</li> <li>• Conoscere il concetto di derivata di una funzione in un punto e le sue proprietà, e saperla calcolare mediante i principali metodi di derivazione;</li> <li>• Saper utilizzare tali concetti per studiare l'andamento di una funzione nel suo dominio e farne il grafico;</li> <li>• Conoscere il concetto di integrale indefinito, le sue proprietà, e saperlo calcolare mediante i principali metodi di integrazione; conoscere il concetto di integrale definito di una funzione e le sue proprietà;</li> <li>• Conoscere la relazione che intercorre tra integrale definito e indefinito nelle linee fondamentali, utilizzare tale relazione per il calcolo degli integrali definiti, saper utilizzare il calcolo degli integrali definiti per il calcolo di semplici aree</li> </ul>
---	--

	<p>e volumi di solidi particolari; saper calcolare il volume di poliedri regolari e composti con metodi diretti;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper risolvere semplici equazioni differenziali</li> </ul>
--	---

Rosolini, li  
09/05/2024

# CONSUNTIVO DELLE ATTIVITÀ DISCIPLINARI 2023/2024

SCIENZE NATURALI, CHIMICA E BIOLOGIA

Prof.ssa FRANCESCA GUGLIOTTA

TESTO SCOLASTICO IN USO:

- CARBONIO METABOLISMO, BIOTEC SECONDA EDIZIONE – CHIMICA ORGANICA BIOCHIMICA E BIOTECNOLOGIE 2ED - VALITUTTI TADDEI – ZANICHELLI
- TERRA EDIZIONE AZZURRA - SECONDA EDIZIONE – VOLUME PER IL TRIENNIO - PALMIERI PARROTTO - ZANICHELLI

<b>Ore settimanali di lezione</b>	<b>N. 3</b>	Ore di lezione <b>previste</b> nell'a.s. 2023-2024	Ore totali <b>99</b>	Ore di lezione <b>effettuate</b> nell'a.s. 2023/2024 (al 15/05/2023)	n. ore 70
-----------------------------------	-------------	--	----------------------	--	-----------

Lo scarto fra le ore previste e quelle effettuate è dovuto alle attività integrative, assemblee e ore ancora da svolgere da oggi alla fine dell'anno scolastico.

**Obiettivi realizzati.** Sulla base del programma svolto, con le dovute diversificazioni, sono stati dati agli alunni gli strumenti e le opportunità necessari per raggiungere gli obiettivi in termini di conoscenze, competenze, abilità.

## CONOSCENZE

### *CHIMICA ORGANICA E BIOCHIMICA*

- Caratteristiche dell'atomo del carbonio.
- Proprietà fisiche dei composti organici. Reattività delle molecole organiche. Le reazioni chimiche tipiche dei composti organici.
- Concetto di saturazione e insaturazione. Proprietà fisiche e chimiche di idrocarburi saturi, idrocarburi insaturi, composti aromatici. Regole di nomenclatura IUPAC. Meccanismi di reazione degli idrocarburi. Regola di Markovnikov. Isomeria degli idrocarburi.
- Nomenclatura IUPAC, proprietà chimiche e fisiche di: Alogenoderivati e CFC. Alcoli, fenoli ed eteri, Aaldeidi e chetoni, Acidi carbossilici, esteri, Ammine. reazioni caratteristiche dei composti studiati.
- Polimeri di sintesi
- Conoscere formule, strutture caratteristiche, proprietà, ruolo e funzioni di ciascuna classe di biomolecole: Carboidrati, Proteine, Lipidi, Acidi nucleici. La struttura primaria e secondaria del DNA. La replicazione del DNA. La trascrizione del DNA. Organizzazione dei geni. il codice genetico e la sintesi proteica. Regolazione dell'espressione genica.

### **SCIENZE DELLA TERRA**

- la classificazione dei minerali.

## CAPACITA'

### *CHIMICA ORGANICA E BIOCHIMICA*

- Identificare un certo tipo di isomero in base alla sua struttura. Individuare la presenza o assenza di chiralità di un atomo di carbonio in base al numero e al tipo di sostituenti. Riconoscere i diversi tipi di reazioni in cui sono implicati come reagenti e/o prodotti I composti organici studiati. Distingue i prodotti della rottura omolitica di un legame covalente da quelli di una rottura eterolitica dello stesso legame.
- Classificare gli idrocarburi in alifatici (saturi, insaturi) e aromatici. Assegnare, dato un composto, il nome secondo la IUPAC e viceversa. Data una formula molecolare, saper prevedere la possibile esistenza, numero e struttura degli isomeri di un idrocarburo. Mettere in relazione classe di appartenenza di un composto organico con l'isomeria possibile. Mettere in relazione la struttura chimica e la reattività di un composto organico. Dati i prodotti, individuare i reagenti di una reazione chimica in cui sono implicati idrocarburi (e derivati) e viceversa. Saper prevedere la regioselettività della reazione di addizione elettrofila, in presenza di reagenti asimmetrici. Riconoscere il tipo di reazione chimica partendo da reagenti e prodotti.
- Riconoscere le diverse classi di biomolecole considerando formule e gruppi funzionali presenti. indicare per ciascuna classe le relazioni tra composizione, struttura e funzione, evidenziando l'importanza dei legami covalenti e la formazione dei legami intermolecolari che tengono uniti i monomeri.
- saper individuare le differenze fra DNA e RNA, Descrivere la duplicazione del DNA e la sintesi proteica. Comprendere la funzione biologica degli acidi nucleici e il loro ruolo nel passaggio

## COMPETENZE

### **Competenze chiave per l'apprendimento permanente Riferimento 2006/962/CE)**

- Competenza alfabetica funzionale
- Comunicazione nella madrelingua
- Competenze matematiche e competenze di base in scienze e tecnologie
- Imparare a imparare
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

### **Competenze disciplinari:**

- Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.
- Saper effettuare connessioni logiche.
- Formulare ipotesi in base ai dati forniti
- Trarre conclusioni basate sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate
- Risolvere situazioni problematiche utilizzando linguaggi specifici.
- Classificare adoperando adeguati modelli.
- Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte a temi di carattere scientifico e

<p>- La struttura e la composizione delle rocce magmatiche, metamorfiche e sedimentarie. Il processo magmatico, sedimentario metamorfico. Corpi magmatici intrusivi</p> <p>- Morfologia, attività e classificazione dei vulcani. Le eruzioni vulcaniche. I prodotti dell'attività vulcanica. Il vulcanesimo secondario. La distribuzione geografica dei vulcani.</p> <p>- Deformazioni delle rocce. Le faglie, le pieghe.</p> <p>- Fenomeni sismici e la teoria del rimbalzo elastico. Le onde sismiche, magnitudo e intensità di un terremoto, il comportamento delle onde sismiche e l'interno della terra.</p>	<p>dell'informazione genetica. Comprende le corrispondenze codone – amminoacido.</p> <p style="text-align: center;"><b>SCIENZE DELLE TERRA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguere silicati sialici e femici.</li> <li>- Descrivere il processo magmatico spiegando le differenze tra rocce intrusive e effusive. Riconoscere le principali rocce magmatiche, metamorfiche e sedimentarie. Descrivere e mettere a confronto il processo sedimentario, magmatico e metamorfico.</li> <li>- Spiegare il meccanismo eruttivo. Distinguere vulcani ad attività centrale e lineare, ad attività effusiva ed esplosiva. Descrivere le province magmatiche italiane, con particolare riferimento ai vulcani attivi.</li> <li>- Comprendere i meccanismi che causano un terremoto e il modo in cui la sua forza viene misurata.</li> </ul>	<p>tecnologico della società attuale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccogliere dati anche attraverso l'osservazione dei fenomeni naturali, individuare una possibile interpretazione dei dati in base a semplici modelli.</li> <li>• Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.</li> </ul>
---	---	---

### MODULI SVOLTI

Il programma è stato svolto tenendo presente il livello di conoscenze acquisite e le personali capacità degli allievi.

Moduli	Contenuti
Chimica organica	<p><i>CARATTERISTICHE DEI COMPOSTI ORGANICI:</i> Caratteristiche dell'atomo del carbonio. Proprietà fisiche dei composti organici. Reattività delle molecole organiche. Le reazioni chimiche tipiche dei composti organici.</p> <p><i>IDROCARBURI:</i> Concetto di saturazione e insaturazione. Proprietà fisiche e chimiche di idrocarburi saturi, idrocarburi insaturi, composti aromatici. Regole di nomenclatura IUPAC. Meccanismi di reazione degli idrocarburi. Regola di Markovnikov. Isomeria degli idrocarburi.</p> <p><i>GRUPPI FUNZIONALI:</i> Nomenclatura IUPAC, proprietà chimiche e fisiche di: Alogenoderivati, Alcoli, fenoli ed eteri, Adeidi e chetoni, Acidi carbossilici esteri, Ammine. Reazioni caratteristiche dei composti studiati.</p> <p>- Polimeri di sintesi</p>
BIOCHIMICA	<p><i>I CARBOIDRATI:</i> mososaccaridi, il legame glicosilico, i disaccaridi e i polisaccardi con funzione energetica e con funzione strutturale.</p> <p><i>I LIPIDI:</i> gli acidi grassi, i trigliceridi, i fosfogliceridi, terpeni e steroidi. Vitamine liposolubili.</p> <p><i>LE PROTEINE:</i> Gli amminoacidi, il legame peptidico, la struttura delle proteine, mioglobina ed emoglobina, gli enzimi e la catalasi enzimatica. Le vitamine idrosolubili e i coenzimi.</p> <p><i>GLI ACIDI NUCLEICI:</i> struttura della molecola di DNA e di RNA'RNA: Replicazione del DNA. La trascrizione del DNA. Il codice genetico e la sintesi proteica. L'espressione genica.</p>
SCIENZE DELLA TERRA	<p><i>ROCCE E MINERALI:</i> la classificazione dei minerali. La struttura e la composizione delle rocce magmatiche, metamorfiche e sedimentarie. Il processo magmatico, sedimentario, metamorfico. Corpi magmatici intrusivi.</p> <p><i>VULCANI:</i> Morfologia, attività e classificazione dei vulcani. Le eruzioni vulcaniche. I prodotti dell'attività vulcanica. Il vulcanesimo secondario. La distribuzione geografica dei vulcani. I vulcani Italiani.</p> <p><i>TERREMOTI:</i> Fenomeni sismici e la teoria del rimbalzo elastico. Le onde sismiche, magnitudo e intensità di un terremoto, il comportamento delle onde sismiche e l'interno della terra. Distribuzione dei terremoti.</p>
Metodologie e tecniche di	<p>Sono stati utilizzati: lezione frontale; lavori di gruppo; attività di laboratorio; lezioni interattive, mappe concettuali.</p> <p>Il lavoro è stato organizzato fornendo strumenti per interpretare la realtà e per decodificare i messaggi provenienti dai vari mezzi di informazione.</p>

<b>insegnamento</b>	L'attività è stata impostata "in termini di problemi" per suscitare negli allievi l'esigenza di svolgere indagini e di ampliare le conoscenze.
<b>Mezzi e strumenti di lavoro</b>	Libro di testo, fotocopie, sussidi audiovisivi, internet, laboratorio scientifico, software didattico, lavagna interattiva, video reperiti in rete, materiale digitale.
<b>Spazi</b>	Aula, laboratorio scientifico
<b>Strumenti di verifica</b>	Interrogazione orale, verifiche scritte, sondaggi e discussione, esercitazioni, test e questionari.
<b>Obiettivi minimi</b>	<p><b>CHIMICA ORGANICA E BIOCHIMICA:</b>  Identificare le differenti ibridazioni del carbonio e Determina i diversi tipi di isomeri per i vari composti studiati.  Collegare nome o formula di un composto organico alla classe di appartenenza.  Descrivere struttura e funzioni delle biomolecole.  Sa fornire una rappresentazione schematica del singolo filamento di DNA; Sa individuare le differenze nella chimica del RNA e del DNA; Sa collegare l'informazione genetica alla sintesi proteica; descrive le principali tecniche dell'ingegneria genetica e i loro campi di applicazione.</p> <p><b>SCIENZE DELLA TERRA:</b>  Saper classificare i minerali e le rocce più comuni. Essere in grado di descrivere la struttura di un vulcano; saper distinguere l'attività vulcanica effusiva da quella intrusiva. Comprendere i meccanismi che causano un terremoto e il modo in cui la sua forza viene misurata.</p>

# CONSUNTIVO DELLE ATTIVITÀ DISCIPLINARI 2023/2024

Disciplina: LINGUA INGLESE

Docente: Prof.ssa CALVO CONCETTA  
**Classe VA Liceo Scientifico**

TESTO SCOLASTICO IN USO: **AMAZING MIND 2** ( PEARSON EDITORE)

<b>Ore settimanali di lezione n.3</b>	Ore di lezione totali <b>previste</b> 99		Ore di lezione <b>effettuate</b> nell'a.s. 70	<b>Le ore sono state svolte in presenza</b>
---------------------------------------	---	--	--	---

<p><b>Obiettivi</b></p> <p>(Sulla base del programma svolto, con le dovute diversificazioni, sono stati dati agli alunni gli strumenti e le opportunità necessari per raggiungere gli obiettivi in termini di conoscenze, competenze, abilità)</p>	<p><b>CONOSCENZE:</b> Strutture morfosintattiche e funzioni comunicative più complesse                      -fraseologia idiomatica e convenzionale                      -Lessico ed argomenti letterali pertinenti all'indirizzo di studi</p> <p><b><u>COMPETENZE/CAPACITÀ/ABILITÀ</u></b></p> <p>-Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi in diversi ambiti e contesti                      -Esprimere in modo chiaro e articolato gli argomenti sviluppati                      -Comprendere e analizzare le idee principali di testi articolati su argomenti letterali                      -Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi                      -Conoscere e saper mettere a confronto la realtà culturale del proprio paese con quello di cui si studia la lingua</p>
--	--

## MODULI SVOLTI

Il programma è stato svolto tenendo presente il livello di conoscenze acquisite e le personali capacità degli allievi. I discenti hanno dimostrato interesse e costanza per lo studio della disciplina.

<p style="text-align: center;"><b>Modulo :</b></p> <p style="text-align: center;"><b>THE VICTORIAN AGE ( 1837-1901)</b></p>	<p><b>HISTORICAL AND SOCIAL BACKGROUND</b>  <b>EARLY VICTORIAN AGE :</b> a changing society                      An age of optimism and contrasts                      Late Victorian Age: the Empire and Foreign Policy  <b>Literary Background:</b>                      Victorian compromise- Anti-Victorian reaction-The workhouse-the family life</p> <p><b>THE AGE OF FICTION:</b></p> <p>The triumph of the novel- Early Victorian Novelists</p>
---	---

	<p>Late Victorian Novelists  <b>CHARLES DICKENS-A LIFE LIKE A NOVEL</b>  Major works and themes- Dickens' plots and characters  Oliver Twist-the plot  Dickens and Verga: make comparison Bleak House and Rosso Malpelo -  Hard Times  <b>OSCAR WILDE –LIFE AND WORKS</b>  <b>The Picture of Dorian Gray-</b> plot- Dorian Gray: a modern version of Doctor Faustus-the theme of the double–style and narrative technique - Aestheticism and the cult of beauty</p>
<p><b>Modulo:</b>  <b>THE AGE OF ANXIETY</b>  <b>(1901-1949)</b></p>	<p><b>THE MODERN AGE: HISTORICAL AND SOCIAL BACKGROUND</b>  <b>LITERARY BACKGROUND</b>  <b>THE MODERNISM</b>  <b>THE WAR POETS: SIEGFRIED SASSON</b>  Suicide in the trenches: analisi del testo poetico  <b>RUPERT BROOKE: THE SOLDIER</b>, analisi del testo  <b>THE STREAM OF CONSCIOUSNESS</b> : William James, Freud, Bergson's concepts of consciousness-  <b>JAMES JOYCE: LIFE AND WORKS</b>  Joyce and Ireland: a complex relationship  <b>DUBLINERS:</b> the structure of the collection- the city of dublin- physical and spiritual paralysis- the narrative technique  <b>ULYSSES:</b> a modern odyssey  <b>GEORGE ORWELL: LIFE AND WORKS</b>  Orwell anti-totalitarianism  <b>NINETEEN EIGHT-FOUR</b>  <b>ANIMAL FARM</b>  <b>EDUCAZIONE CIVICA- EUROPEAN INSTITUTIONS</b></p>
<p><b>Metodologie e tecniche di insegnamento</b></p>	<p>Lezione frontale</p> <p>Lezione partecipata  Lezione multimediale  Esercitazioni in laboratorio  Lezione in modalità sincrona e asincrona</p> <p>Lavoro di gruppo</p>
<p><b>Mezzi e strumenti di lavoro</b></p>	<p>Libro di testo  Testi di approfondimento  Fotocopie fornite dal docente  Sussidi audiovisivi  Internet  Laboratorio</p>
<p><b>Spazi</b></p>	<p><b>Classe</b>  <b>Biblioteca</b>  <b>Laboratori</b></p> <p><b>Aula multimediale</b></p>
<p><b>Strumenti di verifica</b></p>	<p><b>Prove scritte e orali</b>  <b>Test e questionari</b>  <b>Lavori di gruppo</b>  <b>Esercitazioni individuali</b></p>
<p><b><u>OBIETTIVI MINIMI</u></b></p>	<p>- saper utilizzare strutture morfosintattiche e funzioni comunicative più comuni</p>

<p><b><i>DELLA DISCIPLINA CORRISPONDENTI AI CONTENUTI PROGRAMMATI NEI DIPARTIMENTI</i></b></p>	<p>-Leggere, comprendere, interpretare testi scritti di vario tipo adeguati all'indirizzo scelto -Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi in diversi ambiti e contesti</p>
<p><b>PROGETTO ERASMUS + CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE</b></p>	<p>Alcuni alunni della classe hanno partecipato alle mobilità previste dal progetto Erasmus : di gruppo, di breve termine e di lungo termine Un buon numero di alunni ha certificato le competenze nella lingua inglese superando gli esami Cambridge di livello B1 e B2</p>

**Prof.ssa Concetta Calvo**

# CONSUNTIVO DELLE ATTIVITÀ DISCIPLINARI 2023/2024

**Disciplina:-RELIGIONE CATTOLICA**

**Docente:** Prof.—CORRADO VACCARO-

TESTO SCOLASTICO IN USO: Confronti 2.0

<b>Ore settimanali di lezione</b>	<b>N.1</b>	Ore di lezione <b>previste</b> nell'a.s. 2023/2024	Ore totali 33	Ore di lezione <b>effettuate</b> nell'a.s. 2023/2024	n. ore...25.....
-----------------------------------	------------	--	---------------	--	------------------

Lo scarto fra le ore previste e quelle effettuate è dovuto alle attività integrative e alle assenze collettive.

## **Obiettivi realizzati**

Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.

Cogliere la presenza e l'incidenza del Cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica.

## **CONOSCENZE:**

- Ruolo della religione nella società contemporanea.
- Identità del Cristianesimo in riferimento ai suoi documenti fondanti
- Il magistero della Chiesa su aspetti peculiari della realtà sociale, economica e tecnologica.

## **COMPETENZE/CAPACITÀ/ABILITÀ**

- Motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo.
- Riconoscere il rilievo morale delle azioni umane in riferimento alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico e tecnologico.
- Riconoscere il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività e la lettura che ne dà il cristianesimo.

## **MODULI SVOLTI**

Il programma è stato svolto tenendo presente il livello di conoscenze acquisite e le personali capacità degli allievi.

<b>Modulo TITOLO:</b> <b>La dimensione etica e il pensiero della Chiesa</b>  <b>Primo quadrimestre</b>	<b>CONOSCENZE</b> Le tematiche eticamente sensibili: aborto, eutanasia, eugenetica, fecondazione artificiale  <b>COMPETENZE</b> Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della vita cristiana interpretandone correttamente i contenuti secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali
<b>Modulo TITOLO:</b>	<b>CONOSCENZE</b> I documenti principali del pensiero sociale della Chiesa.

<p>Il pensiero sociale della Chiesa e i documenti principali del Magistero</p> <p><b>Primo quadrimestre</b></p>	<p>COMPETENZE Saper individuare e contestualizzare il pensiero sociale della Chiesa in riferimento alla multiculturalità all'interdipendenza planetaria.</p>
<p><b>Modulo TITOLO:</b> Le relazioni interpersonali e la dimensione dell'affettività. Le religioni</p> <p><b>Secondo quadrimestre</b></p>	<p>CONOSCENZE La dimensione relazionale come costitutiva dell'essere umano e i vari contesti di sviluppo. L'universalità del fenomeno religioso</p> <p>COMPETENZE Saper vivere positivamente ed in modo costruttivo le relazioni interpersonali. Saper assumere responsabilmente tutti gli impegni che il vivere sociale richiede animando, secondo i valori cristiani, le realtà temporali.</p>
<p><b>Metodologie e tecniche di insegnamento</b></p>	<p>- Lezione frontale guidata. Tecniche di animazione. Dialogo educativo attivo.</p>
<p><b>Mezzi e strumenti di lavoro</b></p>	<p>- Documenti, film, ricerche.</p>
<p><b>Spazi</b></p>	<p>Aula - laboratorio</p>
<p><b>Strumenti di verifica</b></p>	<p>- Dialogo educativo.</p>
<p><b><i><u>OBIETTIVI MINIMI DELLA DISCIPLINA CORRISPONDENTI AI CONTENUTI PROGRAMMATI NEI DIPARTIMENTI</u></i></b></p>	<p>Saper individuare e contestualizzare i contenuti disciplinari</p>

## SCHEDA CONSUNTIVO DELLE ATTIVITÀ DISCIPLINARI 2023/2024

**Disciplina: SCIENZE MOTORIE classe 5 A**

**Docente: CATAUDELLA CESARE**

TESTO SCOLASTICO IN USO Titolo: L'ABC delle Scienze Motorie

Autore: BALBONI, MOSCATELLI,  
ACCORNERO, BIANCHI.

Editore: IL CAPITELLO

<b>Ore settimanali di lezione</b>	N. 2	Ore di lezione <b>previste</b> nell'a.s. 2023/2024	<b>Ore totali 66</b>	Ore di lezione <b>effettuate</b> nell'a.s. 2023/2024	n. ore 50(*)
-----------------------------------	------	--	----------------------	--	--------------

Lo scarto fra le ore previste e quelle effettuate è dovuto alle attività integrative e alle assenze collettive.

### **Obiettivi realizzati**

(Sulla base del programma svolto, con le dovute diversificazioni, sono stati dati agli alunni gli strumenti e le opportunità necessari per raggiungere gli obiettivi in termini di conoscenze, competenze, abilità)

### **CONOSCENZE:**

- ... Conoscere la percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive.
- Conoscere lo sport, le regole e il fair play.
- Conoscere i benefici per la salute, il benessere, la sicurezza e la prevenzione per gli infortuni. Gli apparati del corpo.
- Conoscere e sapersi relazionare con l'ambiente naturale che ci circonda e con l'utilizzo delle nuove tecnologie.

### **COMPETENZE/CAPACITÀ/ABILITÀ**

- Consapevolezza delle proprie capacità e dei propri limiti.
- Consapevolezza delle differenze esistenti tra preparazione generale e specifica del significato e dell'importanza della fase di condizionamento prima di ogni attività, di defaticamento, di allungamento muscolare e di rilassamento al termine di ogni attività.
- Consapevolezza delle fondamentali norme di igiene delle corrette abitudini alimentari, delle elementari norme di primo soccorso in caso di infortunio delle norme di comportamento ai fini della prevenzione degli incidenti

## MODULI SVOLTI

Il programma è stato svolto tenendo presente il livello di conoscenze acquisite e le personali capacità degli allievi. I discenti fin dall'inizio hanno dimostrato propensione ed attitudine per la disciplina.

<p><b>Modulo TITOLO:</b> 1</p> <p><b>TEMPI : n. 6 ore</b></p>	<p><b><u>CONOSCENZE</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività ed esercizi di resistenza; corsa lenta prolungata, con variazioni di ritmo, corsa campestre. Vari tipi di andature.</li> <li>• Attività ed esercizi di potenziamento muscolare, in opposizione e resistenza a carico naturale e con piccoli sovraccarichi.</li> </ul>
<p><b>Modulo TITOLO:</b> 2</p> <p><b>TEMPI: n. 4 ore</b></p>	<p><b><u>CONOSCENZE</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività ed esercizi con piccoli attrezzi e grandi attrezzi codificati e non.</li> <li>• Attività ed esercizi di rilassamento, per il controllo segmentari o globale e per il controllo della respirazione.</li> <li>• Attività ed esercizi seguiti in varietà di ampiezza, di ritmo, in situazioni spazio temporali variate</li> </ul>
<p><b>Modulo TITOLO:</b> 3</p> <p><b>TEMPI: n. 16 ore</b></p>	<p><b><u>CONOSCENZE</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività ed esercizi di equilibri in situazioni dinamiche complesse.</li> <li>• Attività sportive di squadra (pallatamburello, badminton, pallavolo, tennis tavolo, calcio e calcetto).</li> </ul>
<p><b>Modulo TITOLO</b> 4</p> <p><b>TEMPI : n. 12 ore</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informazioni sulla teoria del movimento e sulle metodologie dell'allenamento relative alle attività.</li> <li>• Conoscenza del corpo umano e la funzionalità dei suoi apparati: scheletrico, muscolare, nervoso, cardiocircolatorio, respiratorio.</li> <li>• Conoscenze essenziali sulle norme di comportamento per la prevenzione degli infortuni in caso di incidente.</li> <li>• Conoscenza e nozioni di pronto soccorso.</li> <li>• Paramorfismi e Dismorfismi.</li> </ul>
<p><b>Metodologie e tecniche di insegnamento</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Lavori di gruppo</li> <li>• Esercitazioni scritte</li> <li>• Esercitazioni pratiche</li> </ul>

<b>Mezzi e strumenti di lavoro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro di testo</li> <li>• Fotocopie</li> <li>• Piccoli e grandi attrezzi</li> <li>• Riviste scientifiche</li> </ul>
<b>Spazi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula, Palestra, spazi esterni.</li> </ul>
<b>Strumenti di verifica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colloqui orali, Prove pratiche, Test motori,</li> <li>• Tornei interclasse.</li> <li>• Prove scritte semi-strutturate e temi</li> </ul>
ATTIVITA' SVOLTE DURANTE LA DIDATTICA A DISTANZA	
Modalità di interazione e comunicazione con gli studenti	<input type="checkbox"/> Messaggistica <input type="checkbox"/> Videoconferenze <input type="checkbox"/> Classe virtuale <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Piattaforme, App utilizzate	<input type="checkbox"/> Argo Did Up <input type="checkbox"/> Edmodo <input type="checkbox"/> Jitsi Meet

**OBIETTIVI MINIMI**  
**DELLA DISCIPLINA**  
**CORRISPONDENTI AI**  
**CONTENUTI**  
**PROGRAMMATI NEI**  
**DIPARTIMENTI**

**CONTENUTI**

- • Lo studente potrà essere in grado di sviluppare un'attività motoria complessa, adeguata ad una completa maturazione personale. Avrà piena conoscenza e consapevolezza degli effetti positivi generati dai percorsi di preparazione fisica specifici. Saprà osservare ed interpretare i fenomeni connessi al mondo dell'attività motoria e sportiva proposta nell'attuale contesto socioculturale, in una prospettiva di durata lungo tutto l'arco della vita.

• Lo studente potrà conoscere e applicare le strategie tecnico-tattiche dei giochi sportivi; saprà affrontare il confronto agonistico con un'etica corretta, con rispetto delle regole e vero fair play. Saprà svolgere ruoli di direzione dell'attività sportiva, nonché organizzare e gestire eventi sportivi nel tempo scuola ed extra –scuola.

• Lo studente assumerà stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della propria salute intesa come fattore dinamico, conferendo il giusto valore all'attività fisica e sportiva, anche attraverso la conoscenza dei principi generali di una corretta alimentazione e di come essa è utilizzata nell'ambito dell'attività fisica e nei vari sport. Nonché conoscenza e consapevolezza sugli effetti negativi del doping.

• Lo studente saprà mettere in atto comportamenti responsabili nei confronti del comune patrimonio ambientale, tutelando lo stesso ed impegnandosi in attività ludiche e sportive in diversi ambiti, anche con l'utilizzo della strumentazione tecnologica e multimediale a ciò proposta.

**TEORIA:**

- **Apparato muscolare** (struttura del muscolo, origine e inserzioni, contrazioni muscolari, fibre muscolari, principali muscoli del corpo, sindrome di Osgood . Doms. Posizioni e angoli maggiormente funzionali. Meccanismi energetici. Aponeurosi.
- **Apparato Cardio-Circolatorio e Respiratorio** (in generale con mappa concettuale). Misurazione del battito cardiaco, cardiofrequenzimetro, pressione del sangue. Meccanismo ritorno venoso.
- **Apparato scheletrico.** in generale con mappa concettuale. Indice di Delmas, leve del corpo umano, assi e piani.
- **Atletica Leggera** (Corse e Concorsi), varie specialità dell'atletica. Olimpiadi.
- **Apparato respiratorio.** I volumi respiratori. Gli organi della respirazione. Il controllo della respirazione.
- **Sistema nervoso.** (meningi, memoria, movimento riflesso, homunculus motorio, propriocettori, sinapsi). Peso corporeo. BMI.

Giochi di squadra:

- **Regolamentazione:** Pallavolo, beach volley, badminton, differenza tra calcio a 5 e calcio a 11, pallatamburello. Tennis-tavolo Tradizione del terzo tempo. Primo soccorso.

<b>Disciplina:</b> DISEGNO E STORIA DELL' ARTE - V A SCIENTIFICO					
<b>Docente:</b> Prof. GUASTELLA NATALINO					
TESTO SCOLASTICO IN USO : Cricco -Di Teodoro : Itinerario nell'Arte vol. 3 -Zanichelli					
<b>Ore settimanali di lezione</b>	N. 2	Ore di lezione <b>previste</b> nell'a.s. 2023/2024	Ore totali <b>64</b>	Ore di lezione <b>effettuate</b> nell'a.s. 2023/2024	n. ore 60
<p><b>Obiettivi realizzati</b> Sulla base del programma svolto, con le dovute diversificazioni, sono stati dati agli alunni gli strumenti e le opportunità necessari per raggiungere gli obiettivi in termini di conoscenze, competenze, abilità.</p>		<p><b><u>CONOSCENZE:</u></b></p> <p>Sensibilizzazione degli alunni all'arte e ai significati di essa. Conoscenza dei principali movimenti artistici e rispettivi autori.</p> <p>Conoscenza delle principali tecniche pittoriche e della geometria descrittiva.</p> <p>Consolidare la capacità di analisi e di critica dell'opera d'arte.</p>			
<b>ARGOMENTI TRATTATI</b>					
Il programma è stato svolto tenendo presente il livello di conoscenze acquisite e le personali capacità degli allievi.					
<b>PERIODO</b> I Quadrimestre) Settembre Ottobre Novembre		<b><u>CONTENUTI</u></b>  Postimpressionismo : Cezanne  Van Gogh Gauguin			

<b>PERIODO</b>	<b><u>CONTENUTI</u></b>
Dicembre	L' espressionismo : Munch
Gennaio	Art Noveau : klimt
<b>PERIODO</b>	
<b>(II Quadrimestre)</b>	<b>U. d. A.</b>
Febbraio	Il Cubismo , Picasso
Aprile	Il Futurismo : Boccioni
Maggio	Il Dadaismo : Duchamp Arte Surrealista : S. Dalì

<b>METODOLOGIE E</b>	<p>Lezione frontale ed interattiva.          Commento ed analisi dell'opera d'arte.</p> <p>Lettura delle immagini.</p>
<b>STRUMENTI DI LAVORO</b>	<p>-Libro di testo in adozione .          -Mappe concettuali.          -Proiezioni diapositive          -LIM o computer per presentare e illustrare immagini ,disegni, figure, audiovisivi, filmati e supporti multimediali di vario tipo.</p>
<b>SPAZI</b>	Aula della classe ,
<b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>	<p>Interrogazioni orali e formali , verifiche scritte, test a risposta multipla e a risposta aperta, relazioni sugli argomenti.          Verifica formativa</p>
<b>VALUTAZIONE</b>	<p>La valutazione è stata effettuata alla luce delle Tabelle di valutazione delle verifiche scritte e orali approvate collegialmente; inoltre, si è tenuto conto dei progressi conseguiti, dell'interesse, dell'impegno costante e della partecipazione attiva al dialogo educativo Valutazione formativa</p>
<p><b><u>OBIETTIVI MINIMI DELLA DISCIPLINA</u></b></p> <p><b><u>CORRISPONDENTI AI CONTENUTI PROGRAMMATI NEI DIPARTIMENTI</u></b></p>	<p><u>Competenze</u>          Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio naturale, archeologico, architettonico ed artistico italiano e della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione .</p> <p><u>Capacità</u>          Conoscenza dei caratteri generali dei vari periodi e dei fenomeni artistici studiati. Capacità di decodificazione delle caratteristiche formali, strutturali e simboliche dell'opera d'arte.          Capacità di contestualizzazione storico-artistica. Uso appropriato del linguaggio specifico della storia dell'arte.</p> <p>Saper usare il libro di testo.</p>

Rosolini, 05 maggio 2023

Prof. GUASTELLA NATALINO

## **Simulazione prove scritte**

Come da delibera del CdC e dei Dipartimenti disciplinari la classe parteciperà alla simulazione delle prove scritte nelle due giornate dedicate, una alla prima prova e una alla seconda prova:

- SIMULAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA: ultima settimana del mese di maggio;
- SIMULAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA: ultima settimana del mese di maggio.
- SIMULAZIONE COLLOQUIO: ultima settimana di maggio,

Nell'arco dell'anno si è proposta la gamma delle tipologie di prove previste dall' Esame di Stato.

Per la valutazione delle prove è stata utilizzata una griglia elaborata dai rispettivi Dipartimenti già inserita nel presente documento quale possibile strumento per la valutazione della prova d'Esame.

## Il consiglio di classe

<b>Il consiglio di classe</b>
Lorefice Corrado
Mancuso Franca
Zocco Clara
Cataudella Cesare
Gugliotta Francesca
Calvo Concetta
Vaccaro Corrado
Guastella Natalino
Gurrieri Giovanna

# **ALLEGATI AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO**

## **DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE**

- Registro verbali del Consiglio di Classe-
- Programmi svolti docenti-
- Pagelle studenti
- Attestazioni riguardanti il conseguimento del credito  
formativo degli studenti
  - Scheda per l'attribuzione del credito scolastico per ogni studente
  - Documentazione Percorsi di PCTO
  - Testi relativi alla simulazione della prima e della seconda prova scritta
  - Fascicolo riservato BES

Ogni altro documento ritenuto utile dalla Commissione è disponibile presso la segreteria didattica.

## INDICE

Pag 4	DISPOSIZIONI ESAME DI STATO
Pag 6	GRIGLIE 1^ PROVA SCRITTA
Pag 12	GRIGLIA 2^ PROVA SCRITTA
Pag 14	GRIGLIA DEL COLLOQUIO
Pag 15	PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO- PROFILO DI INDIRIZZO
Pag 17	QUADRO ORARIO
Pag 18	PROFILO DELLA CLASSE
Pag 18	LIVELLI RAGGIUNTI
Pag 19	METODI , SPAZI; TEMPI, VERIFICHE, VALUTAZIONI
Pag 20	TIPOLOGIE DI VERIFICA (FORMATIVA E SOMMATIVA)
Pag 21	ATTIVITÀ DI RECUPERO, SOSTEGNO E APPROFONDIMENTO
Pag 22	PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO
Pag 23	SCHEDA RIEPILOGATIVA PCTO
Pag 26	ATTIVITÀ FORMATIVE EXTRACURRICULARI SVOLTESI NEL CORSO DEL TRIENNIO
Pag 27	ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO E RELATIVE MOTIVAZIONI
Pag 28	TABELLA ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO
Pag 29	GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA
Pag 30	CONSUNTIVO DI EDUCAZIONE CIVICA
Pag 35	PERCORSI TEMATICI
Pag 36	CONSUNTIVO DELLE ATTIVITÀ DISCIPLINARI
Pag 78	IL CONSIGLIO DI CLASSE
Pag 80	INDICE