



***Istituto di Istruzione Secondaria Superiore  
"Archimede"***

*Via Sipione, 147 - 96019 Rosolini (SR)  
Tel.0931/502286*

*e-mail: [sris017003@istruzione.it](mailto:sris017003@istruzione.it) - [sris017003@pec.istruzione.it](mailto:sris017003@pec.istruzione.it)*

*C.F. 83001030895 - Cod. Mecc. SRIS017003*

*Codice Univoco Ufficio: UF5CIY*

*[www.istitutoperiorearchimede.edu.it](http://www.istitutoperiorearchimede.edu.it)*

**Prot. n. 5633 del 14.05.2024**

***DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE***

***CLASSE 5<sup>A</sup>B***

***LICEO SCIENTIFICO***

***ANNO SCOLASTICO 2023/2024***



***Il Coordinatore del C.d.C.***  
*Prof.ssa Laura Di Stefano*

***La Dirigente Scolastica***  
*dott.ssa Maria Teresa Cirmena*

## ESAMI DI STATO a.s. 2023/2024

### DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

- Vista la legge n.1 dell'11 gennaio 2007;
- Vista il D.P.R. n. 323 del luglio 1998;
- Vista la circolare n. 410 del 27/04/2024 con cui il Dirigente scolastico ha convocato il Consiglio della classe quinta, per la stesura del presente Documento;
- Vista l'O.M. n° 55 del M.I. del 22/03/2024 sugli Esami di Stato;
- Visto il P.T.O.F. formulato dal Collegio Docenti per triennio 2022/2025. Tabella Criteri di valutazione delle attività. Tabella Criteri di valutazione del voto di condotta. Tabella per l'attribuzione del credito scolastico.
- Vista la Programmazione educativo-didattica formulata dai docenti della classe per l'anno scolastico 2023/2024;
- Tenuto conto dell'andamento scolastico e dei risultati conseguiti dagli studenti negli anni scolastici 2021/22 – 2022/23 -2023/24;

### IL CONSIGLIO DELLA CLASSE 5<sup>A</sup> SEZ. B – Liceo Scientifico

#### DELIBERA

di redigere, all'unanimità dei presenti, il seguente Documento Finale relativo alle attività educativo-didattiche svolte dalla classe V sez. B – Liceo Scientifico, nell'anno scolastico 2022/2023.

*Il Consiglio di classe impegnato nel redigere il “Documento del consiglio di classe” è tenuto a seguire e rispettare le indicazioni fornite dal Garante a tutela della **privacy degli studenti** frequentanti l'ultimo anno di corso della scuola secondaria II grado. Nel rispetto della nota MIUR n..0010719.21-03-2017, le scuole del sistema nazionale di istruzione, nello svolgimento delle proprie funzioni istituzionali, agiscono nel pieno rispetto dei diritti e delle libertà fondamentali, nonché della dignità degli studenti, anche con particolare riferimento alla riservatezza, all'identità personale e al diritto alla protezione dei dati personali.*

Il consiglio risulta composto dai seguenti membri:

| <b>DISCIPLINE</b>          | <b>n.ore settimanali</b> | <b>Nominativi Docenti</b> |
|----------------------------|--------------------------|---------------------------|
| Italiano                   | 4                        | Grillo Salvatore          |
| Latino                     | 3                        | Grillo Salvatore          |
| Matematica                 | 4                        | Di Stefano Laura          |
| Fisica                     | 3                        | Di Stefano Laura          |
| Scienze Naturali           | 3                        | Denaro Giovanna           |
| Storia                     | 2                        | Mancuso Franca            |
| Filosofia                  | 3                        | Mancuso Franca            |
| Inglese                    | 3                        | Di Martina M. Teresa      |
| Scienze Motorie            | 2                        | Cataudella Cesare         |
| Disegno e Storia dell'Arte | 2                        | Guastella Natalino        |
| IRC                        | 1                        | Vaccaro Corrado           |
| <b>Coordinatore C.d.C.</b> |                          | Di Stefano Laura          |

### **ESAME DI STATO – *Le norme di riferimento***

Con la pubblicazione dell'ordinanza ministeriale n. 55 del 22 marzo 2024, concernente la "Modalità di costituzione e di nomina delle commissioni dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2023/2024. Il 2023 ha visto il ritorno dell'Esame di Stato alla normalità (cioè, alle norme in vigore). Per il 2024 si conferma lo stesso impianto: ci sono due prove scritte a carattere nazionale (decise, cioè, dal Ministero) e un colloquio. Le commissioni sono composte da commissari interni ed esterni e presiedute da un presidente esterno. Lo svolgimento delle prove Invalsi è requisito di ammissione, ma non c'è connessione fra i risultati e gli esiti dell'Esame di Stato.

L'unica deroga riguarda i percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO): lo svolgimento delle attività PCTO non è requisito di ammissione all'Esame.

L'Esame sarà costituito da due prove scritte a carattere nazionale e un colloquio.

Il colloquio si svolge dopo gli scritti e riguarda anche l'insegnamento trasversale dell'educazione civica.

Si tratta di un colloquio in chiave pluri e interdisciplinare: in poche parole, la commissione valuta sia la capacità del candidato di cogliere i collegamenti tra le conoscenze acquisite sia il profilo educativo, culturale e professionale dello studente.

Prenderà il via da uno spunto iniziale scelto dalla Commissione. È la fase dell'Esame in cui valorizzare il percorso formativo e di crescita, le competenze, i talenti, la capacità dello studente di elaborare, in una prospettiva pluridisciplinare, i temi più significativi di ciascuna disciplina. Questi ultimi saranno indicati nel documento del Consiglio di Classe del 15 Maggio.

Nell'ambito del colloquio il candidato espone, mediante una breve relazione e/o un elaborato multimediale, l'esperienza PCTO (percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento) svolta nel percorso degli studi.

La commissione dispone di sessanta punti per la valutazione delle suddette prove (20 punti per prova). La commissione procede all'attribuzione del punteggio del colloquio sostenuto da ciascun candidato nello stesso giorno nel quale il colloquio viene espletato. Il punteggio viene attribuito dall'intera commissione, compreso il presidente, secondo i criteri di valutazione stabiliti in sede di riunione preliminare.

In ottemperanza del decreto ministeriale MIMS n.10 emesso il 26/01/2024 Individuazione commissari interni per gli esami di Stato, il Consiglio di classe 5^B (Circolare N.202 del 30/01/2024 Integrazione OdG per le Classi quinte alla circolare n. 179 del 15/01/2024) procede alla designazione dei docenti in qualità di componenti della commissione per gli esami di Stato 2023/24, come da tabella sottostante

### **LA COMMISSIONE**

| <b>COMMISSARI</b>        | <b>DISCIPLINA/classe concorso</b> |
|--------------------------|-----------------------------------|
| <b>Grillo Salvatore</b>  | <b>Italiano(interno)</b>          |
| <b>esterno</b>           | <b>Filosofia e Storia</b>         |
| <b>esterno</b>           | <b>Matematica e Fisica</b>        |
| <b>esterno</b>           | <b>Inglese</b>                    |
| <b>Cataudella Cesare</b> | <b>Scienze Motorie(interno)</b>   |
| <b>Denaro Giovanna</b>   | <b>Scienze naturali(interno)</b>  |



**Istituto di Istruzione Secondaria Superiore  
"Archimede"**

Via Sipione, 147 - 96019 Rosolini (SR)

Tel.0931/502286 – Fax: 0931/850007

e-mail: [sris017003@istruzione.it](mailto:sris017003@istruzione.it) - [sris017003@pec.istruzione.it](mailto:sris017003@pec.istruzione.it)

C.F. 83001030895 - Cod. Mecc. SRIS017003

Codice Univoco Ufficio: UF5C1Y

[www.istitutosuperiorearchimede.edu.it](http://www.istitutosuperiorearchimede.edu.it)

**CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO E RELATIVE  
MOTIVAZIONI**

**TABELLA**

**Attribuzione credito scolastico**

**Allegato A**

I docenti, uniformandosi alla normativa vigente hanno provveduto all'attribuzione del credito scolastico secondo la quale è la media dei voti, relativa allo scrutinio finale, a determinare la fascia di appartenenza (come si evince dalla tabella sottostante).

L'art. 15 del [d.lgs. 62/2017](#) attribuisce al credito scolastico maturato dagli studenti nel secondo biennio e nell'ultimo anno di corso un peso decisamente maggiore nella determinazione del voto finale dell'esame di Stato rispetto alla precedente normativa, elevando tale credito da venticinque punti su cento a quaranta punti su cento. Lo stesso articolo specifica il punteggio massimo attribuibile per ciascuno degli anni considerati: dodici punti per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. Inoltre, nell'[allegato A](#) al decreto legislativo, la prima tabella, intitolata Attribuzione del credito scolastico, definisce la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico.

| Media dei voti  | Fasce di credito<br>III anno | Fasce di credito<br>IV anno | Fasce di credito<br>V anno |
|-----------------|------------------------------|-----------------------------|----------------------------|
| $M < 6$         | -                            | -                           | 7-8                        |
| $M = 6$         | 7-8                          | 8-9                         | 9-10                       |
| $6 < M \leq 7$  | 8-9                          | 9-10                        | 10-11                      |
| $7 < M \leq 8$  | 9-10                         | 10-11                       | 11-12                      |
| $8 < M \leq 9$  | 10-11                        | 11-12                       | 13-14                      |
| $9 < M \leq 10$ | 11-12                        | 12-13                       | 14-15                      |

CREDITO SCOLASTICO I criteri di attribuzione si riferiscono, come previsto dalla normativa, 1. alla media dei voti; 2. all'assiduità della frequenza scolastica; 3. alla partecipazione e all'impegno dimostrati in attività integrative di approfondimento e di recupero proposte dalla scuola; 4. al percorso individuale in rapporto al livello iniziale e al livello finale.

CREDITO FORMATIVO Secondo quanto previsto dal Collegio dei Docenti, vengono prese in considerazione, per l'attribuzione del credito formativo, esperienze formative che siano state programmate, organizzate e proposte dalla nostra scuola a tutti gli studenti; le attività formative esterne, comunque coerenti con il percorso educativo e formativo dello studente, vengono considerate solo se gli altri indicatori risultano nel complesso positivi.



## Istituto di Istruzione Secondaria Superiore "Archimede"

Via Sipione, 147 - 96019 Rosolini (SR)

[www.istitutosuperiorearchimede.edu.it](http://www.istitutosuperiorearchimede.edu.it)

TABELLA PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO - a.s. 2023/2024

- Delibera OO.CC. - 20.11.2023 C.D. - 04.12.2023 C.d.I.

### STUDENTE/ESSA

classe..... sez.....  LICEO  ITIS  IPCT Indirizzo.....

| MEDIA DEI VOTI<br>Tabella A allegata al<br>D.lgs. 62/2017 | Fasce di<br>creditoIII<br>anno | Fasce di<br>creditoIV<br>anno | Fasce di creditoV<br>anno |
|---|--------------------------------|-------------------------------|---------------------------|
| $M < 6$   | -                              | -                             | 7-8                       |
| $M = 6$   | 7-<br>8                        | 8-<br>9                       | 9-10                      |
| $6 < M \leq 7$  | 8-<br>9                        | 9-10                          | 10-11                     |
| $7 < M \leq 8$  | 9-10                           | 10-11                         | 11-12                     |
| $8 < M \leq 9$  | 10-11                          | 11-12                         | 13-14                     |
| $9 < M \leq 10$   | 11-12                          | 12-13                         | 14-15                     |

|  |  |                      |          |  |
|--|--|----------------------|----------|--|
| <b>Calcolo<br/>Credito<br/>Scolastico</b>    | <b>VOTO DI CONDOTTA</b>  | VOTO 10              | 0.3<br>0 |  |
|  |  | VOTO 9               | 0.2<br>0 |  |
|  |  | VOTO 8               | 0.1<br>5 |  |
|  |  | VOTO 7               | 0.1<br>0 |  |
|  |  | VOTO 6               | 0.0<br>5 |  |
|  | <b>Attiva e assidua partecipazione ai<br/>PCTO</b>                               | S                    | 0.2<br>0 |  |
|  |  | N<br>o               | 0.0<br>5 |  |
|  | <b>Partecipazione a attività<br/>integrative e complementari<br/>certificate</b> | Attività $\geq$<br>2 | 0.3<br>0 |  |
|  |  | n.1 attività         | 0.1<br>5 |  |
|  | <b>Indicare MEDIA DEI VOTI</b>   |                      | .....    |  |
| <b>Riporto decimali della media dei voti</b> |  |                      |          |  |
| <b>Totale dei decimali</b>                   |  |                      |          |  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>La <b>MEDIA DEI VOTI</b> determina la <b>FASCIA DI CREDITO</b>.<br/>         Nel caso in cui il totale dei decimali superi l'unità, la fascia di credito rimane invariata.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Si attribuisce il <b>valore minimo</b> della fascia di credito se il totale dei decimali risulta <b>&lt; 0.50</b></li> <li>- Si attribuisce il <b>valore massimo</b> della fascia di credito se il totale dei decimali risulta <b>≥ 0.50</b></li> </ul> |  |
|  | <b>Indicare fascia di credito</b>  |  |
|  | <b>CREDITO FINALE ATTRIBUITO A.S. 2023/2024</b>  |  |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <b>TOTALE CREDITO TRIENNIO</b><br><i>(compilazione solo per le classi quinte)</i> | <b>Credito a.s. 2021/2022</b><br><b>Credito a.s. 2021/2023</b><br><b>Credito a.s. 2023/2024</b> |  |
|   |   |  |
|   |   |  |
| <b>TOTALE CREDITO SCOLASTICO TRIENNIO</b>   |   |  |



**AGGIORNAMENTO annualità 2022.23**  
**Delibera Collegio Docenti 20/11/2023 - Delibera Consiglio di Istituto 04.12.2023**  
**Art. 17 – Allegato B - Griglia di valutazione quadrimestrale del voto di condotta**

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE QUADRIMESTRALE DEL VOTO DI CONDOTTA**

| <b>COMPORAMENTO PER RESPONSABILITÀ E PARTECIPAZIONE</b> | <b>FREQUENZA E PUNTUALITÀ (INGRESSI IN RITARDO, A II ORA E SUCCESSIVI, USCITE ANTICIPATE PER QUADRIMESTRE)</b>  | <b>NOTE DISCIPLINARI PER QUADRIMESTRE</b>         | <b>VOTO</b> | <b>ANNOTAZIONI</b>                                  |
|---|---|---|-------------|---|
| <b>ESEMPLARE</b>  | <p style="text-align: center;"><b>FREQUENZA ASSIDUA E PUNTUALE</b></p> <p>Max <b>8 giorni</b> di assenza (<u>escluse</u> assenze continuative per gravi motivi di salute attestati da certificazione medica ospedaliera; assenze continuative per gravi motivi di salute attestati da certificazione medica non ospedaliera di oltre 10 gg consecutivi; assenze continuative per motivi di salute di almeno 3 gg da giustificare tempestivamente mediante Registro elettronico; assenze per attività certificate).<br/> Max 6 ingressi in ritardo e/o a II ora e/o successivi alla seconda ora e/o uscite anticipate.<br/> Assenze ingiustificate: <b>Nessuna</b></p>     | NESSUNA   | <b>10</b>   | Si assegna in possesso di tutti gli indicatori.     |
| <b>RESPONSABILE</b>                                     | <p style="text-align: center;"><b>FREQUENZA ASSIDUA</b></p> <p>Max <b>10 giorni</b> di assenza (<u>escluse</u> assenze continuative per gravi motivi di salute attestati da certificazione medica ospedaliera; assenze continuative per gravi motivi di salute attestati da certificazione medica non ospedaliera di oltre 10 gg consecutivi; assenze continuative per motivi di salute di almeno 3 gg da giustificare tempestivamente mediante Registro elettronico; assenze per attività certificate).<br/> Max 8 ingressi in ritardo e/o a II ora e/o successivi alla seconda ora e/o uscite anticipate.<br/> Assenze ingiustificate: <b>Nessuna</b></p>               | NESSUNA   | <b>9</b>    | Si assegna in possesso di tutti gli indicatori.     |
| <b>CORRETTO</b>   | <p style="text-align: center;"><b>FREQUENZA REGOLARE</b></p> <p>Max <b>12 giorni</b> di assenza (<u>escluse</u> assenze continuative per gravi motivi di salute attestati da certificazione medica ospedaliera; assenze continuative per gravi motivi di salute attestati da certificazione medica non ospedaliera di oltre 10 gg consecutivi; assenze continuative per motivi di salute di almeno 3 gg da giustificare tempestivamente mediante Registro elettronico; assenze per attività certificate).<br/> Max 10 ingressi in ritardo e/o a II ora e/o successivi alla seconda ora e/o uscite anticipate.<br/> Assenze ingiustificate: <b>Nessuna</b></p>             | MAX 1 a quadrimestre, senza sanzioni disciplinari | <b>8</b>    | Si assegna in presenza anche di un solo indicatore. |
| <b>SUPERFICIALE</b>                                     | <p style="text-align: center;"><b>FREQUENZA NON SEMPRE REGOLARE</b></p> <p>Da <b>13 a 20 giorni</b> di assenza (<u>escluse</u> assenze continuative per gravi motivi di salute attestati da certificazione medica ospedaliera; assenze continuative per gravi motivi di salute attestati da certificazione medica non ospedaliera di oltre 10 gg consecutivi; assenze continuative per motivi di salute di almeno 3 gg da giustificare tempestivamente mediante Registro elettronico; assenze per attività certificate).<br/> Più di 10 ingressi in ritardo e/o a II ora e/o successivi alla seconda ora e/o uscite anticipate.<br/> Assenze ingiustificate: <b>1</b></p> | MAX 4 a quadrimestre senza sanzioni disciplinari. | <b>7</b>    | Si assegna in presenza anche di un solo indicatore. |

|                          |  |  |                                |  |
|--------------------------|--|--|--------------------------------|--|
| <p><b>INCOSTANTE</b></p> | <p align="center"><b>FREQUENZA IRREGOLARE</b></p> <p>Più di <b>20 giorni</b> di assenza (<u>escluse</u> assenze continuative per gravi motivi di salute attestati da certificazione medica ospedaliera; assenze continuative per gravi motivi di salute attestati da certificazione medica non ospedaliera di oltre 10 gg consecutivi; assenze continuative per motivi di salute di almeno 3 gg da giustificare tempestivamente mediante Registro elettronico; assenze per attività certificate).</p> <p>Più di 20 ingressi in ritardo e/o a II ora e/o successivi alla seconda ora e/o uscite anticipate.</p> <p><b>Assenze ingiustificate: 2</b></p> | <p>MANCANZE GRAVI</p> <p>Con sanzioni disciplinari e sospensione dalle attività didattiche (ex Reg. Ist. Art. 15)</p>                      | <p align="center"><b>6</b></p> | <p>Si assegna in presenza anche di un solo indicatore.</p>   |
| <p><b>SCORRETTO</b></p>  |  | <p>MANCANZE GRAVI E CONTINUE/ GRAVISSIME</p> <p>Con sanzioni disciplinari e sospensione dall'attività didattica (ex Reg. Ist. Art. 15)</p> | <p align="center"><b>5</b></p> | <p>Si assegna soltanto in presenza di note disciplinari per mancanze gravi e continue/ Gravissime.</p> |

**VALUTAZIONE**  
**PRIMA PROVA SCRITTA: ITALIANO**

Le griglie contengono una proposta di descrittori e di punteggi, elaborata a partire dalla Griglia di valutazione per la prima prova, secondo le *Indicazioni per la definizione delle griglie di valutazione* gli indicatori sono declinati in descrittori delle prestazioni, la cui definizione è compito della Commissione di Esame.

**Tipologia A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO**

| INDICATORI GENERALI - Max 12 punti  |   |   |   |  |
|---|---|---|---|--|
|   | 2   | 1,5   | 1   | 0,5  |
| <b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>                   | Testo ideato, pianificato e organizzato in modo rigoroso. Scrupoloso rispetto dei vincoli             | Testo ben ideato e pianificato. Adeguato rispetto dei vincoli                                     | Testo sufficientemente organizzato e pianificato, nell'insieme rispettoso dei vincoli                   | Testo carente sul piano della pianificazione e non ben calibrato nelle parti. Mancato rispetto dei vincoli |
| <b>Coesione e coerenza testuale</b>   | Testo sviluppato in modo coerente e coeso   | Testo ben articolato e organico   | Testo complessivamente organico e sufficientemente coerente   | Testo disorganico e confuso in più parti   |
| <b>Ricchezza e padronanza lessicale. Registro linguistico</b>                 | Lessico vario ed appropriato. Corretto registro linguistico   | Lessico complessivamente appropriato e diversificato. Registro linguistico adeguato               | Lessico non sempre appropriato e a volte ripetitivo   | Lessico spesso improprio e ripetitivo  |
| <b>Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura</b> | Elaborato grammaticalmente corretto, esposizione chiara ed efficace. Corretto uso della punteggiatura | Sporadici errori, esposizione chiara e nel complesso scorrevole. Uso adeguato della punteggiatura | Alcune imprecisioni, esposizione corretta ma con struttura semplice e punteggiatura non sempre efficace | Testo gravemente scorretto e con punteggiatura assente/inefficace  |
| <b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>     | Conoscenze e riferimenti culturali ampi e precisi   | Conoscenze e riferimenti culturali soddisfacenti  | Conoscenze e riferimenti culturali sufficienti  | Conoscenze e riferimenti culturali scorretti e/o carenti   |
| <b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.</b>                | Capacità di rielaborazione critica e originale  | Capacità critica significativa  | Capacità critica nel complesso adeguata   | Assenza di spunti critici  |
| <b>PUNTEGGIO PARTE GENERALE</b>   | Punti...../12   |   |   |  |

| INDICATORI SPECIFICI - Max 8 punti   |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  | 3  | 2,5  | 2  | 1  |
| <b>Comprensione del senso complessivo del testo nei suoi snodi tematici e stilistici</b> | Comprensione del testo completa, articolata e precisa                                      | Buona comprensione del testo   | Comprensione sostanziale ma superficiale del testo                       | Errata comprensione del testo                            |
| <b>Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)</b>               | Analisi puntuale a tutti i livelli richiesti   | Analisi accettabile a tutti o quasi tutti i livelli richiesti                    | Analisi non sempre puntuale e/o in parte carente rispetto alle richieste | Analisi gravemente carente                               |
| <b>Interpretazione corretta e articolata del testo</b>                                   | Interpretazione corretta e articolata del testo con considerazioni appropriate e originali | Interpretazione discretamente articolata e argomentata con valide considerazioni | Interpretazione nel complesso corretta ma non approfondita               | Interpretazione non corretta e con gravi fraintendimenti |
| <b>PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA</b>   | Punti...../8   |  |  |  |
| <b>PUNTEGGIO TOTALE</b>  | Punti...../20  |  |  |  |

## Tipologia B - ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

| INDICATORI GENERALI - Max 12 punti  |   |   |   |  |
|---|---|---|---|--|
|   | 2   | 1,5   | 1   | 0,5  |
| <b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>                   | Testo ideato, pianificato e organizzato in modo rigoroso. Scrupoloso rispetto dei vincoli             | Testo ben ideato e pianificato. Adeguato rispetto dei vincoli                                     | Testo sufficientemente organizzato e pianificato, nell'insieme rispettoso dei vincoli                   | Testo carente sul piano della pianificazione e non ben calibrato nelle parti. Mancato rispetto dei vincoli |
| <b>Coesione e coerenza testuale</b>   | Testo sviluppato in modo coerente e coeso   | Testo ben articolato e organico   | Testo complessivamente organico e sufficientemente coerente   | Testo disorganico e confuso in più parti   |
| <b>Ricchezza e padronanza lessicale. Registro linguistico</b>                 | Lessico vario ed appropriato. Corretto registro linguistico   | Lessico complessivamente appropriato e diversificato. Registro linguistico adeguato               | Lessico non sempre appropriato e a volte ripetitivo   | Lessico spesso improprio e ripetitivo  |
| <b>Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura</b> | Elaborato grammaticalmente corretto, esposizione chiara ed efficace. Corretto uso della punteggiatura | Sporadici errori, esposizione chiara e nel complesso scorrevole. Uso adeguato della punteggiatura | Alcune imprecisioni, esposizione corretta ma con struttura semplice e punteggiatura non sempre efficace | Testo gravemente scorretto e con punteggiatura assente/inefficace  |
| <b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>     | Conoscenze e riferimenti culturali ampi e precisi   | Conoscenze e riferimenti culturali soddisfacenti  | Conoscenze e riferimenti culturali sufficienti  | Conoscenze e riferimenti culturali scorretti e/o carenti   |
| <b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.</b>                | Capacità di rielaborazione critica e originale  | Capacità critica significativa  | Capacità critica nel complesso adeguata   | Assenza di spunti critici  |
| <b>PUNTEGGIO PARTE GENERALE</b>   | Punti ...../12  |   |   |  |

| INDICATORI SPECIFICI - Max 8 punti  |   |   |  |  |
|---|---|---|--|--|
|   | 2   | 1,5   | 1  | 0,5  |
| <b>Comprensione del testo proposto</b>  | Comprensione piena e analitica  | Comprensione ampia e corretta   | Comprensione dei principali snodi testuali                     | Comprensione parziale e superficiale                                 |
| <b>Individuazione corretta di tesi, argomentazioni e tecnica argomentativa del testo proposto</b> | 3   | 2,5   | 2  | 1  |
|   | Piena individuazione di tesi e argomentazioni anche nel loro sviluppo logico            | Individuazione corretta di tesi e riconoscimento delle principali argomentazioni  | Individuazione nel complesso adeguata di tesi e argomentazioni | Errata/assente individuazione di tesi e argomentazioni               |
| <b>Sviluppo del percorso argomentativo e uso dei connettivi</b>                                   | 3   | 2,5   | 2  | 1  |
|   | Sviluppo argomentativo rigoroso e coerente con uso appropriato dei necessari connettivi | Sviluppo argomentativo sostanzialmente coerente e con uso adeguato dei connettivi | Sviluppo argomentativo coerente ma non adeguatamente ampio     | Gravi incoerenze nel percorso argomentativo con incongruenze logiche |
| <b>PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA</b>  | Punti ..... /8  |   |  |  |
| <b>PUNTEGGIO TOTALE</b>   | Punti ..... /20   |   |  |  |

**Tipologia C - RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-  
ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ**

| <b>INDICATORI GENERALI - Max 12 punti</b>                                     |   |   |   |  |
|---|---|---|---|--|
|   | 2   | 1,5   | 1   | 0,5  |
| <b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>                   | Testo ideato, pianificato e organizzato in modo rigoroso. Scrupoloso rispetto dei vincoli             | Testo ben ideato e pianificato. Adeguato rispetto dei vincoli                                     | Testo sufficientemente organizzato e pianificato, nell'insieme rispettoso dei vincoli                   | Testo carente sul piano della pianificazione e non ben calibrato nelle parti. Mancato rispetto dei vincoli |
| <b>Coesione e coerenza testuale</b>   | Testo sviluppato in modo coerente e coeso   | Testo ben articolato e organico   | Testo complessivamente organico e sufficientemente coerente   | Testo disorganico e confuso in più parti   |
| <b>Ricchezza e padronanza lessicale. Registro linguistico</b>                 | Lessico vario ed appropriato. Corretto registro linguistico   | Lessico complessivamente appropriato e diversificato. Registro linguistico adeguato               | Lessico non sempre appropriato e a volte ripetitivo   | Lessico spesso improprio e ripetitivo  |
| <b>Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura</b> | Elaborato grammaticalmente corretto, esposizione chiara ed efficace. Corretto uso della punteggiatura | Sporadici errori, esposizione chiara e nel complesso scorrevole. Uso adeguato della punteggiatura | Alcune imprecisioni, esposizione corretta ma con struttura semplice e punteggiatura non sempre efficace | Testo gravemente scorretto e con punteggiatura assente/inefficace  |
| <b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>     | Conoscenze e riferimenti culturali ampi e precisi   | Conoscenze e riferimenti culturali soddisfacenti  | Conoscenze e riferimenti culturali sufficienti  | Conoscenze e riferimenti culturali scorretti e/o carenti   |
| <b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.</b>                | Capacità di rielaborazione critica e originale  | Capacità critica significativa  | Capacità critica nel complesso adeguata   | Assenza di spunti critici  |
| <b>PUNTEGGIO PARTE GENERALE</b>   | Punti ..... /12   |   |   |  |

| <b>INDICATORI SPECIFICI - Max 8 punti</b>   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
|   | 2   | 1,5   | 1   | 0,5   |
| <b>Comprensione del testo proposto, delle sue inferenze e delle potenzialità di sviluppo</b>  | Comprensione piena e analitica  | Comprensione ampia e adeguata   | Comprensione dei principali snodi testuali  | Comprensione parziale e superficiale  |
| <b>Pertinenza dell'elaborato rispetto alla traccia data e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi</b> | Puntuale e articolata pertinenza del testo nel rispetto di tutte le consegne                    | Discreta pertinenza del testo e rispetto adeguato delle consegne                          | Sufficiente pertinenza del testo e rispetto sostanziale delle consegne                              | Gravi carenze di pertinenza del testo e mancato rispetto delle consegne     |
| <b>Sviluppo dell'esposizione e del percorso logico</b>  | Sviluppo del percorso espositivo ragionativo coerente e organico, con ottimo uso dei connettivi | Percorso espositivo ragionativo sostanzialmente coerente, con uso adeguato dei connettivi | Poche incoerenze nel percorso espositivo ragionativo, con uso dei connettivi nel complesso corretto | Gravi incoerenze nel percorso espositivo ragionativo, disorganico e confuso |
| <b>PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA</b>  | Punti..... /8   |   |   |   |
| <b>PUNTEGGIO TOTALE</b>   | Punti..... /20  |   |   |   |

# PROVA ORALE

## Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

| Indicatori  | Livelli | Descrittori  | Punti     | Punteggio |
|---|---------|--|-----------|-----------|
| Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo       | I       | Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.                  | 0.50-1    |           |
|   | II      | Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.          | 1.50-2.50 |           |
|   | III     | Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.  | 3-3.50    |           |
|   | IV      | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.                                | 4-4.50    |           |
|   | V       | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.                | 5         |           |
| Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro   | I       | Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato  | 0.50-1    |           |
|   | II      | È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato   | 1.50-2.50 |           |
|   | III     | È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline                                 | 3-3.50    |           |
|   | IV      | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata                                      | 4-4.50    |           |
|   | V       | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita                            | 5         |           |
| Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti  | I       | Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico                                       | 0.50-1    |           |
|   | II      | È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti                                | 1.50-2.50 |           |
|   | III     | È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti                      | 3-3.50    |           |
|   | IV      | È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti                           | 4-4.50    |           |
|   | V       | È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti                 | 5         |           |
| Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera | I       | Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato   | 0.50      |           |
|   | II      | Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato  | 1         |           |
|   | III     | Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore                             | 1.50      |           |
|   | IV      | Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato                                       | 2         |           |
|   | V       | Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore                       | 2.50      |           |
| Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali | I       | Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato              | 0.50      |           |
|   | II      | È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato             | 1         |           |
|   | III     | È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali                  | 1.50      |           |
|   | IV      | È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali                    | 2         |           |
|   | V       | È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali | 2.50      |           |
| <b>Punteggio totale della prova</b>   |         |  |           |           |

## GRIGLIA VALUTAZIONE

### SECONDA PROVA SCRITTA: MATEMATICA

| Indicatori   | Livelli | Descrittori  | Evidenze                 |                          |  | Punti   |
|--|---------|--|--------------------------|--------------------------|--|---------|
|  |         |  | Problema 1               | Problema 2               | Quesiti  |         |
| <b>Comprendere</b><br>Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari. | L1      | Esamina la situazione proposta in modo superficiale o frammentario. Formula ipotesi esplicative non adeguate.<br>Non riconosce modelli o analogie o leggi.   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |  | 0 - 5   |
|  | L2      | Esamina la situazione proposta in modo parziale. Formula ipotesi esplicative non del tutto adeguate. Riconosce modelli o analogie o leggi in modo non sempre appropriato.  |                          |                          | <input type="checkbox"/> 1<br><input type="checkbox"/> 2<br><input type="checkbox"/> 3<br><input type="checkbox"/> 4<br><input type="checkbox"/> 5<br><input type="checkbox"/> 6<br><input type="checkbox"/> 7<br><input type="checkbox"/> 8 | 6 - 12  |
|  | L3      | Esamina la situazione proposta in modo quasi completo. Formula ipotesi esplicative complessivamente adeguate. Riconosce modelli o analogie o leggi in modo generalmente appropriato.   |                          |                          |  | 13 - 19 |
|  | L4      | Esamina criticamente la situazione proposta in modo completo ed esauriente. Formula ipotesi esplicative adeguate. Riconosce modelli o analogie o leggi in modo appropriato.  |                          |                          |  | 20 - 25 |
| <b>Individuare</b><br>Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.                              | L1      | Non conosce o conosce solo parzialmente i concetti matematici utili alla soluzione del problema e non è in grado di individuare relazioni tra le variabili in gioco.<br>Non imposta correttamente il procedimento risolutivo e non riesce a individuare gli strumenti formali opportuni.                     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |  | 0 - 6   |
|  | L2      | Conosce superficialmente i concetti matematici utili alla soluzione del problema e usa con una certa difficoltà le relazioni tra le variabili. Non riesce a impostare correttamente il procedimento risolutivo e individua con difficoltà e qualche errore gli strumenti formali opportuni.                  |                          |                          |  | 7 - 15  |
|  | L3      | Conosce i concetti matematici utili alla soluzione del problema e dimostra di conoscere le possibili relazioni tra le variabili, che utilizza in modo adeguato. Individua le strategie risolutive, anche se non sempre le più adeguate ed efficienti, e individua gli strumenti di lavoro formali opportuni. |                          |                          |  | 16 - 24 |
|  | L4      | Conosce e padroneggia i concetti matematici utili alla soluzione del problema, formula congetture, effettua chiari collegamenti logici e utilizza nel modo migliore le relazioni matematiche note. Individua strategie di lavoro adeguate ed efficienti e procedure risolutive anche non standard.           |                          |                          |  | 25 - 30 |
| <b>Sviluppare il processo risolutivo</b><br>Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e   | L1      | Formalizza situazioni problematiche in modo superficiale.<br>Non applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la risoluzione.   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |  | 0 - 5   |
|  | L2      | Formalizza situazioni problematiche in modo parziale.<br>Applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la risoluzione in modo non sempre corretto.   |                          |                          |  | 6 - 12  |

|   |    |  |                          |                          |  |                |
|---|----|--|--------------------------|--------------------------|--|----------------|
| corretta, applicando le regole ed eseguendo i   | L3 | Formalizza situazioni problematiche in modo quasi completo.<br>Applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la risoluzione in modo generalmente corretto.                   |                          |                          |  | <b>13 - 19</b> |
| calcoli necessari.  | L4 | Formalizza situazioni problematiche in modo completo ed esauriente.<br>Applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la risoluzione in modo ottimale.                        |                          |                          |  | <b>20 - 25</b> |
| <b>Argomentare</b><br>Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema. | L1 | Descrive il processo risolutivo in modo superficiale.<br>Comunica con un linguaggio non appropriato.<br>Non valuta la coerenza con la situazione problematica proposta.                      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |  | <b>0 - 4</b>   |
|   | L2 | Descrive il processo risolutivo in modo parziale.<br>Comunica con un linguaggio non sempre appropriato.<br>Valuta solo in parte la coerenza con la situazione problematica proposta.         |                          |                          |  | <b>5 - 10</b>  |
|   | L3 | Descrive il processo risolutivo in modo quasi completo.<br>Comunica con un linguaggio generalmente appropriato.<br>Valuta nel complesso la coerenza con la situazione problematica proposta. |                          |                          |  | <b>11 - 16</b> |
|   | L4 | Descrive il processo risolutivo in modo completo ed esauriente.<br>Comunica con un linguaggio appropriato.<br>Valuta in modo ottimale la coerenza con la situazione problematica proposta.   |                          |                          |  | <b>17 - 20</b> |
| <b>Totale punti /100</b>  |    |  |                          |                          |  |                |
| <b>Voto .... /20</b>  |    |  |                          |                          |  |                |



## PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

L'Istituto Superiore "Archimede" di Rosolini è articolato dai seguenti indirizzi:

- Liceo Scientifico
- Liceo Linguistico
- Liceo delle Scienze Umane
- I.P.C.T. (Istituto Professionale - Servizi Commerciali e Alberghiero)
- I.T.I.S. (Istituto Tecnico Industriale Elettronica ed Elettrotecnica)
- Aeronautico.

L'Istituto Superiore "Archimede" opera nel territorio fin dal 1961. Allo stato attuale, allo storico indirizzo scientifico sono affiancate le sezioni del Liceo delle Scienze umane e del Liceo Linguistico (ultima classe in uscita del linguistico per l'a.s. 2017/18).

Nell'a.s. 2000/2001, in seguito al dimensionamento degli istituti superiori voluto dalla riforma Berlinguer, il Liceo accorpa l'Istituto Tecnico Industriale, sezione staccata dell'I.T.I.S. "Michelangelo Bartolo" di Pachino da cui scaturisce la denominazione di Primo Istituto Superiore "Archimede".

Nell'a.s. 2012/2013, viene accorpato l'Istituto Professionale, come sezione staccata della sedecentrale I.P.C.T. "Principe di Napoli" di Siracusa, costituito da due indirizzi: Enogastronomia e ospitalità alberghiera e Servizi commerciali. L'indirizzo Servizi Commerciali nasce dalla nuova riforma dei professionali che ha compattato gli indirizzi preesistenti "aziendale e turistico".

Con Decreto Assessoriale n.492 del 22/02/2018 è stato autorizzato l'Istituto Tecnico Aeronautico – Indirizzo Trasporti e Logistica – con le due articolazioni: Conduzione del mezzo aereo e Logistica. L'efficacia dell'azione educativa è stata il risultato della serietà degli intendimenti pedagogici con cui la classe docente ha modulato, nel tempo, le scelte didattiche, non solo mantenendosi in linea con la tradizione, ma mostrandosi sempre più aperta a istanze di rinnovamento e operando scelte organizzative ed operative in linea con le esigenze del territorio e dell'utenza.

## PROFILO DI INDIRIZZO LICEO

Il percorso dei Licei fornisce agli studenti gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché si pongano con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni ed ai problemi ed acquisiscono conoscenze, abilità e competenze coerenti con le capacità e le scelte personali adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, dell'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro.

Il percorso del **LICEO SCIENTIFICO** è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale (Art. comma 1 del regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...").

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, rivelano di:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico – storico – filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

## **OBIETTIVI FORMATIVI programmati in termini di competenze di cittadinanza**

### Competenze comunicative:

- saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni, anche in rapporto alla tipologia e al relativo contesto storico e culturale;
- dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
- curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti;
- leggere, comprendere ed usare i linguaggi specifici delle discipline con particolare attenzione all'ambito scientifico.

### Competenze logico - critiche:

- sviluppare ragionamenti con rigore logico, identificare problemi e individuare possibili soluzioni;
- essere in grado di leggere ed interpretare in modo critico i contenuti delle diverse forme di comunicazione;
- saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare le argomentazioni altrui;
- operare modellizzazioni di processi complessi e individuare procedimenti risolutivi. Competenze metodologico-operative:
- acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali;
- saper sviluppare percorsi pluridisciplinari nella consapevolezza di utilizzare le diverse strategie operative;
- saper usare e utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico e i metodi di indagine fondamentali delle scienze fisiche, chimiche e naturali;
- saper compiere le fondamentali interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline;
- saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca e comunicare.

### Competenze sociali:

- conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche; utilizzare metodi, concetti e strumenti delle diverse discipline per una lettura consapevole dei processi storico-politici, per un'analisi partecipata della società contemporanea, per dare una dimensione storica a scoperte ed invenzioni, in contesti nazionali e/o mondiali.

## QUADRO ORARIO LICEO SCIENTIFICO

| Discipline                                | Ore        |           |            |           |           |
|---|------------|-----------|------------|-----------|-----------|
|   | 1° biennio |           | 2° biennio |           | 5° anno   |
|   | I          | II        | III        | IV        | V         |
| <b>Lingua e letteratura italiana</b>      | <b>4</b>   | <b>4</b>  | <b>4</b>   | <b>4</b>  | <b>4</b>  |
| <b>Lingua latina</b>                      | <b>3</b>   | <b>3</b>  | <b>3</b>   | <b>3</b>  | <b>3</b>  |
| <b>Lingua e cultura straniera</b>         | <b>3</b>   | <b>3</b>  | <b>3</b>   | <b>3</b>  | <b>3</b>  |
| <b>Storia e Geografia</b>                 | <b>3</b>   | <b>3</b>  | <b>-</b>   | <b>-</b>  | <b>-</b>  |
| <b>Storia</b>                             | <b>-</b>   | <b>-</b>  | <b>2</b>   | <b>2</b>  | <b>2</b>  |
| <b>Filosofia</b>                          | <b>-</b>   | <b>-</b>  | <b>3</b>   | <b>3</b>  | <b>3</b>  |
| <b>Scienze naturali</b>                   | <b>2</b>   | <b>2</b>  | <b>3</b>   | <b>3</b>  | <b>3</b>  |
| <b>Matematica e informatica</b>           | <b>5</b>   | <b>5</b>  | <b>-</b>   | <b>-</b>  | <b>-</b>  |
| <b>Matematica</b>                         | <b>-</b>   | <b>-</b>  | <b>4</b>   | <b>4</b>  | <b>4</b>  |
| <b>Fisica</b>                             | <b>2</b>   | <b>2</b>  | <b>3</b>   | <b>3</b>  | <b>3</b>  |
| <b>Disegno e Storia dell'arte</b>         | <b>2</b>   | <b>2</b>  | <b>2</b>   | <b>2</b>  | <b>2</b>  |
| <b>Scienze motorie e sportive</b>         | <b>2</b>   | <b>2</b>  | <b>2</b>   | <b>2</b>  | <b>2</b>  |
| <b>IRC</b>                                | <b>1</b>   | <b>1</b>  | <b>1</b>   | <b>1</b>  | <b>1</b>  |
| <b>Totale complessivo ore settimanali</b> | <b>27</b>  | <b>27</b> | <b>30</b>  | <b>30</b> | <b>30</b> |

## **PROFILO DELLA CLASSE**

La classe V sez. B è composta da 25 alunni, tutti provenienti dalla classe quarta del precedente anno scolastico. Dal punto di vista degli apprendimenti, il gruppo è eterogeneo per abilità, competenze, motivazione allo studio e senso di responsabilità. Nel quinquennio è stata raggiunta la piena socializzazione di tutti gli alunni, anche per i più timidi ed introversi; questo processo di sviluppo, maturazione e crescita è stato graduale e costante ed ha contribuito a creare in classe un clima sereno e positivo. Sotto l'aspetto disciplinare gli alunni sono stati rispettosi delle regole scolastiche, hanno partecipato al dialogo educativo, dimostrando interesse per gli argomenti loro proposti, interagendo in maniera propositiva e, in particolare, alcuni si sono distinti per la motivazione allo studio, il comportamento impeccabile, l'atteggiamento serio e maturo, l'impegno costante, che li ha condotti a conseguire risultati eccellenti. Le finalità del Consiglio di classe sono state quelle di aiutare gli allievi a raggiungere un grado di maturità globale, atto a sviluppare l'analisi critica dei contenuti, nonché a incrementare capacità di sintesi, correttezza espositiva e le competenze di cittadinanza attiva. Eterogenei si sono dimostrati gli interessi specifici, le potenzialità di ogni alunno e l'impegno nello studio. La classe pertanto può essere suddivisa in gruppi diversi per la misura in cui ogni alunno ha raggiunto gli obiettivi, sia educativi che didattici. Le ottime capacità personali, l'impegno e la costanza hanno permesso a un piccolo gruppo di alunni di raggiungere ottimi risultati; questi alunni dimostrano di possedere conoscenze complete e approfondite, ottime capacità logico-argomentative ed espositive, sono in grado di formulare un loro giudizio critico verso gli argomenti oggetto di studio e verso le tematiche di attualità. Un secondo gruppo di alunni ha dimostrato di essere in possesso di un patrimonio di conoscenze medio-alto e di avere conseguito buone capacità logiche. Infine, un terzo gruppo di alunni, malgrado le continue sollecitazioni da parte degli insegnanti, hanno partecipato in modo incostante alle attività didattiche, hanno evidenziato un metodo di studio non sempre adeguato e non del tutto autonomo, maturando abilità logico-argomentative accettabili, conseguendo con difficoltà gli obiettivi minimi in quasi tutte le discipline e dimostrando di conoscere i contenuti disciplinari in modo schematico ed essenziale. La classe ha partecipato alle simulazioni delle prove scritte e alla simulazione del colloquio orale. La continuità didattica è stata garantita nel triennio per tutte le discipline ad eccezione delle seguenti materie: Fisica, Scienze Naturali, Inglese e Storia. Le interruzioni di continuità non hanno condizionato il processo di insegnamento - apprendimento che si è svolto regolarmente.

## **LIVELLI RAGGIUNTI**

### **AMBITO UMANISTICO LETTERARIO**

Tutti gli studenti hanno progressivamente consolidato la capacità di leggere e comprendere testi complessi di vario genere, inserendoli correttamente nel contesto storico-culturale; sono generalmente in grado di produrre testi coerenti con la tipologia testuale indicata e sanno esporre oralmente i contenuti appresi con un lessico quasi sempre adeguato. Alcuni si sono distinti per particolari capacità nella rielaborazione autonoma, talvolta critica, dei contenuti proposti. Globalmente, il livello di preparazione raggiunto dalla classe è buono, con punte di qualità (per atteggiamento critico e problematico, capace di favorire la comprensione della realtà nel suo aspetto linguistico, letterario, storico e sociale) sono presenti casi in cui si manifestano incertezze nell'organizzazione ed esposizione dei contenuti e nell'uso del lessico specifico delle discipline nella conoscenza ed elaborazione delle strutture linguistiche.

## **AMBITO SCIENTIFICO**

Il livello di preparazione generale si attesta su valori più che sufficienti, ma con alcune punte di ottimo livello. Tuttavia, alla data di approvazione del presente documento, permangono alcune situazioni di difficoltà, dovute al mancato raggiungimento o al raggiungimento parziale di competenze proprie delle discipline scientifiche e ad una scarsa autonomia operativa, in particolare, in Matematica e Fisica. L'approccio allo studio delle discipline scientifiche ha accomunato le diverse azioni didattiche nello sviluppo e nel consolidamento delle seguenti competenze:

- a. lettura e comprensione;
- b. selezione di informazioni utili al raggiungimento degli obiettivi prefissati;
- c. scelta di strategie appropriate per la risoluzione dei problemi proposti;
- d. argomentazione efficace ed esposizione pertinente e corretta;
- e. uso dei linguaggi specifici;
- f. ricerca autonoma.

## **AMBITO SOCIALE**

Sensibili al dialogo educativo, hanno risposto sempre alle sollecitazioni culturali proposte, partecipando in modo ordinato. La classe ha affrontato situazioni scolastiche e culturali con un corretto spirito critico; ciò, per lo più, ha contribuito a rafforzare il senso di responsabilità e di autonomia nell'organizzazione del lavoro scolastico. Nel corso dell'anno, alcuni studenti sono apparsi più maturi e determinati nel contribuire alla propria formazione scolastico-educativa. Alcune attività a partecipazione volontaria, nell'arco del quinquennio, hanno favorito in ciascuno l'acquisizione della consapevolezza delle proprie azioni in rapporto a sé e al mondo civile, sociale, economico.

## **METODI DI INSEGNAMENTO**

L'attività didattico-educativa è stata svolta tenendo conto del livello di sviluppo e maturità degli alunni e adottando varie strategie che hanno stimolato la partecipazione consapevole ai processi di apprendimento. I metodi utilizzati sono stati scelti in base all'attività e ai contenuti programmati, ma la didattica è stata finalizzata a valorizzare la centralità dell'alunno in quanto persona. Ciò è stato ottenuto modificando i programmi scolastici in itinere per permettere ad ogni allievo di seguire le varie attività proposte con maggiore interesse e raggiungere con autonoma consapevolezza gli obiettivi prefissati dal docente, rafforzando così il desiderio di conoscenza. Le metodologie adottate sono state le seguenti: lezioni frontali e dialogate; discussioni guidate; utilizzo di schemi esplicativi; attività in laboratorio; lettura, analisi e commento di testi significativi; indicazioni per letture ed approfondimenti personali ed autonomi; lavori individuali e di gruppo; processi individualizzati di recupero in itinere; simulazioni; uso di audiovisivi e strumenti multimediali; uscite didattiche e partecipazione a conferenze, video lezioni con supporto di mappe concettuali.

## **CRITERI METODOLOGICI E SVOLGIMENTO PROGRAMMI**

I componenti del Consiglio di Classe hanno avuto cura, ciascuno attraverso la propria disciplina, di:

- sensibilizzare all'uso del linguaggio specifico disciplinare e sottolinearne l'importanza, al fine di una corretta codifica;
- evidenziare correlazioni tra discipline diverse o, all'interno della stessa disciplina, per formare un sapere continuo;
- sensibilizzare gli studenti all'autovalutazione, per una maggiore consapevolezza delle proprie mancanze/incongruenze/difficoltà e quindi all'autocorrezione, individuando errori e cause della loro

determinazione;

- potenziare alcuni aspetti delle discipline attraverso attività di laboratorio.

Inoltre hanno:

- corresponsabilizzato gli alunni al lavoro da svolgere rendendo loro espliciti: TEMPI - METODI - OBIETTIVI - CRITERI e METODI DI VALUTAZIONE;
- sollecitato la modalità operativa individuale partendo da: CONOSCENZE PREGRESSE - IDEE SPONTANEE - ERRORI FREQUENTI;
- analizzato problemi, partendo da dati reali, per raggiungere la formalizzazione astratta dei nuclei centrali delle singole discipline, nonché alla loro storicizzazione, qualora queste lo permettessero;
- sostenuto l'utilizzo frequente, razionale e possibilmente critico del libro di testo (e di testi a completamento suggeriti dal docente) come strumento di consultazione e consolidamento dei concetti sviluppati durante l'attività curricolare.

### **STRUMENTI DI LAVORO**

- Libri di testo, dizionari e altre opere di consultazione, documenti.
- Quotidiani, periodici e riviste specializzate.
- Appunti e fotocopie.
- Sussidi audiovisivi: televisore, videoregistratore, computer, calcolatrici.
- Attrezzi ginnici.
- LIM.

### **SPAZI**

L'attività didattica si è svolta nei seguenti spazi:

- aula scolastica;
- aula linguistica;
- laboratorio d'informatica;
- palestra;

### **TEMPI**

I percorsi formativi sono stati strutturati in due quadrimestri.

### **VERIFICHE E VALUTAZIONE**

La verifica è stata sempre utilizzata come momento fondamentale nel processo educativo per accertare il conseguimento degli obiettivi specifici e per programmare eventuali momenti di recupero e di approfondimento. Infatti, così come si evince dalle relazioni dei singoli docenti, è avvenuta periodicamente attraverso verifiche orali e prove oggettive, tesine e lavori di ricerca individuale e di gruppo, utilizzando diverse tipologie, in base agli obiettivi che si è inteso misurare, in modo da avere una pluralità di strumenti di giudizio.

La natura della verifica è stata duplice:

- Verifica formativa per controllare, individualmente e collettivamente, le difficoltà dell'apprendimento;
- Verifica sommativa per certificare il raggiungimento, da parte degli studenti, degli obiettivi prefissati.

La valutazione, momento fondamentale del percorso didattico, ha fornito a ciascuno studente un quadro chiaro e serenamente obiettivo delle sue capacità attuali e potenziali. La valutazione della

verifica orale è stata espressa con un voto, nella tabella convenzionale da 1 a 10, come da articolo 17 – Tabella Allegato A – del Regolamento di Istituto.

Le votazioni delle singole prove scritte, pratico-laboratoriali, prove parallele e delle interrogazioni hanno indicato la misura delle conoscenze e competenze raggiunte in ordine alla meta parziale verificata, mentre il voto quadrimestrale o finale ha registrato la quantità e la qualità del percorso fatto nel raggiungimento degli obiettivi programmati dal Consiglio di classe per quell'anno - o frazione di esso - in relazione al profilo di indirizzo. Pertanto, le votazioni assegnate dal Consiglio di classe in sede di scrutinio non derivano tanto dalla media dei voti assegnati nel quadrimestre o nell'anno, bensì dal livello di preparazione raggiunto in ordine alle mete proposte. Il criterio di giudizio è stato qualitativo e non meramente quantitativo. Esso è scaturito dal confronto fra i docenti in ordine alle reali capacità del singolo studente di organizzare il proprio studio e di seguire con profitto il programma, tenuto conto del percorso durante l'anno scolastico, del proprio livello di partenza, delle capacità di recupero, della volontà e dell'impegno, visto come collaborazione al dialogo scolastico e come studio personale. Si è fatto riferimento, pertanto, nell'attribuzione dei voti, ai seguenti indicatori: Impegno, diligenza, partecipazione ed interesse profusi nelle varie attività didattiche; Correttezza espressiva con l'utilizzo dei linguaggi specifici richiesti nelle varie discipline; Conoscenza dei vari contenuti; Capacità di rielaborazione personale, di analisi e di sintesi; Competenze e capacità acquisite; Raggiungimento degli obiettivi educativi e formativi.

#### **TIPOLOGIE DI VERIFICA (FORMATIVA E SOMMATIVA)**

**AREA COMUNICATIVA:** Produzione di testi scritti, anche secondo la tipologia testuale proposta all'Esame di Stato; testi multimediali; esposizioni orali e multimediali.

**AREA LOGICO-CRITICA:** Problem posing e solving, dimostrazioni, selezione di dati/contenuti/informazioni in relazione al contesto e alle consegne, esercizi di lettura/codifica/comprendimento di testi proposti nei diversi linguaggi specifici (naturale, grafico, simbolico, artistico ...) anche in linea con le prove ministeriali dell'esame di stato.

**AREA METODOLOGICO-OPERATIVA:** Esercizi a tema con applicazione di tecniche specifiche disciplinari, prove pratiche; organizzazione di dati e informazioni (tabelle, mappe concettuali, grafici ...), produzione di saggi brevi, articoli di giornale, testi argomentativi, relazioni, recensioni. In tutte le discipline sono state effettuate verifiche scritte, orali e pratiche di varia tipologia e nel numero concordato in Collegio Docenti. I contenuti e le modalità di svolgimento delle verifiche sono stati regolarmente comunicati nel corso delle lezioni e la correzione delle prove è stata utilizzata per valutare l'apprendimento, sia a livello interdisciplinare che relativamente ad ogni disciplina nella sua specificità e per evidenziare eventuali difficoltà dei singoli. In particolare, tra le tipologie di verifiche proposte, le prove oggettive sono state finalizzate prevalentemente a ricavare elementi utili sull'acquisizione di conoscenze e di abilità; le prove orali, in forma di interrogazioni, relazioni su approfondimenti, ricerche personali e colloqui, sono state finalizzate a verificare, oltre alle conoscenze, le capacità espositive, argomentative e critiche; le prove scritte con esercizi di comprensione del testo, problem solving (su percorso dato o autonomo) e relazioni sulle prove pratiche di laboratorio sono servite per valutare le capacità organizzative, le capacità di verbalizzazione di esperienze e le capacità di argomentazione.



## **ATTIVITÀ DI RECUPERO, SOSTEGNO E APPROFONDIMENTO**

I docenti di alcune discipline, nell'ambito dell'orario curricolare, hanno continuamente attivato strategie miranti al rafforzamento della comunicazione orale e scritta ed al recupero di qualche carenza riscontrata in itinere nella preparazione di alcuni discenti, sia per lacune pregresse che per lentezza nella assimilazione di contenuti.

## **ATTIVITÀ FORMATIVE EXTRACURRICULARI SVOLTESI NEL CORSO DEL TRIENNIO**

- Percorsi PCTO – (Ved. Scheda PCTO).
- Conferenze sull'orientamento universitario.
- Conferenze varie su argomenti di interesse sociale e culturale.
- Partecipazione a tornei e attività sportive.
- Partecipazione a viaggi di istruzione e visite guidate.
- Rappresentazione teatrale "Don Chisciotte" a Catania.
- Open Day per l'orientamento in Entrata e in Uscita.
- Partecipazione Progetti PTOF.



## **PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO PCTO (ex Alternanza Scuola Lavoro)**

*Schede riepilogative sono allegate al documento del 15 maggio.*

### **PREMESSA**

Il D.P.R. del 15 Marzo 2010, n. 87, regolamento sul riordino degli Istituti Professionali, pubblicato sul supplemento ordinario della G.U. n. 137 del 15 Giugno 2010, prevede l'obbligo di percorsi di Alternanza Scuola – Lavoro per gli Istituti Tecnici e Professionali, realizzati attraverso metodologie finalizzate a sviluppare, con particolare riferimento alle attività e agli insegnamenti di indirizzo, competenze basate sulla didattica di laboratorio, l'analisi e la soluzione di problemi, il lavoro per progetti. Tali percorsi sono orientati alla gestione di processi in contesti organizzati e all'uso di modelli e linguaggi specifici; sono strutturati in modo da favorire un collegamento organico con il mondo del lavoro e delle professioni, compresi il volontariato ed il privato sociale.

Stage, tirocini e alternanza scuola – lavoro sono strumenti didattici per la realizzazione dei percorsi di studio.

Le Direttive n. 4/2012 e n.5/2012, relative, rispettivamente, alle linee guida per il secondo biennio e il quinto anno degli Istituti Professionali, sottolineano che:

“Con l'alternanza scuola lavoro si riconosce un valore formativo equivalente ai percorsi realizzati in azienda e a quelli curricolari svolti nel contesto scolastico.

Attraverso la metodologia dell'alternanza si permettono l'acquisizione, lo sviluppo e l'applicazione di competenze specifiche previste dai profili educativi, culturali e professionali dei diversi corsi di studio”.

La normativa riguardante l'integrazione dell'offerta formativa e la complementarità del sistema formativo integrato con il mercato e il mondo del lavoro ha mirato a rendere il sistema scolastico più aperto e flessibile al fine di migliorare la risposta formativa all'evoluzione della società.

Dopo una fase sperimentale circoscritta a pochi territori, l'alternanza scuola lavoro è stata introdotta come modalità di realizzazione dei percorsi del secondo ciclo con la Legge Delega 53/2003 e disciplinata dal DLgs 77/05 quale metodologia didattica per consentire agli studenti che hanno compiuto il quindicesimo anno di età di realizzare gli studi del secondo ciclo anche alternando periodi di studio e di lavoro.

Con la legge 107/2015 questo nuovo approccio alla didattica, rivolto a tutti gli studenti del secondo biennio e dell'ultimo anno, prevede obbligatoriamente un percorso di orientamento utile ai ragazzi nelle scelte che dovranno affrontare una volta terminato il percorso di studio.

L'attività di alternanza scuola lavoro negli Istituti professionali si articola in 210 ore, da completare nel corso del triennio

Aprire il mondo della scuola al mondo esterno, consente di trasformare il concetto di apprendimento in attività permanente (Life Learning, opportunità di crescita e lavoro lungo tutto l'arco della vita), consegnando pari dignità alla formazione scolastica e all'esperienza di lavoro.



## Istituto di Istruzione Secondaria Superiore

### "Archimede"

Via Sipione, 147 - 96019 Rosolini (SR)

Tel.0931/502286 – Fax: 0931/850007

e-mail: [sris017003@istruzione.it](mailto:sris017003@istruzione.it) - [sris017003@pec.istruzione.it](mailto:sris017003@pec.istruzione.it)

C.F. 83001030895 - Cod. Mecc. SRIS017003

Codice Univoco Ufficio: UF5C1Y

[www.istitutosuperiorearchimede.edu.it](http://www.istitutosuperiorearchimede.edu.it)

## SCHEMA RIEPILOGATIVA PCTO (ex ASL) – a.s. 2023/2024

### Classe V sez. B indirizzo di studio LICEO SCIENTIFICO

| Anno | Nome Progetto  | Azienda ospitante                                      | Ore svolte     |
|------|--|--|----------------|
| III  | Corso sulla sicurezza nei luoghi di lavoro                             | On line - MIUR   | 4              |
| III  | #YOUTHEMPOWERED  | On line – Educazione digitale                          | 25             |
| III  | Poetica Eventi   | Poetica eventi<br>Cataniapresso Teatro<br>ambasciatori | 5              |
| III  | Corso assistenti bagnati*  | FIN (Federazione Italiana<br>Nuoto)                    | 30             |
| IV   | Per un senso etico dell'appartenenza sociale:<br>scuola e volontariato | APRODA ATS   | 12             |
| IV   | Don Chisciotte   | Poetica eventi   | 11             |
| IV   | Per un senso etico dell'appartenenza sociale:scuola e volontariato     | Tornado Evolution                                      | 6              |
| IV   | LED viaggi   | Giornata della Memoria,<br>in diretta da Fossoli       | 3              |
| V    | Per un senso etico dell'appartenenza sociale:<br>scuola e volontariato | Cooperativa sociale<br>FUTURA                          | 33             |
| V    | The importance of being Earnest  | Erasmus Theatre:                                       | 15             |
| V    | Orientamento universitario presso CIMINIERE Catania                    | Campus editori SRL                                     | 5              |
|      |  |  | 149 ore totali |

\* Ha partecipato una parte della classe

## “Unica” la nuova piattaforma digitale per famiglie, studentesse e studenti

Il Ministero dell’Istruzione e del Merito, con la nota 2790 dell’11 ottobre, dà ulteriori indicazioni alle scuole riguardo il lancio della nuova piattaforma “Unica”. Il sistema, emanato dal decreto-legge del 22 giugno 2023, n. 75 e successivamente modificata dalla legge del 10 agosto 2023, n. 112, serve come canale unico di accesso al patrimonio informativo del Ministero e delle istituzioni scolastiche ed educative statali.

Unica è stata progettata per fornire **servizi essenziali** agli studenti e alle loro famiglie. Sotto l’articolo 21, comma 4-ter del Decreto-Legge, la piattaforma si prefigge di:

Offrire nuovi servizi per l’**orientamento** degli studenti, conformemente alle Linee guida per l’orientamento del Decreto Ministeriale n. 328 del 22 dicembre 2022.

Creare un punto unico di accesso a tutti i servizi informativi e dispositivi, facilitando così l’**accesso e la Fruizione dei servizi**.

Promuovere l’**integrazione e la cooperazione** con i diversi stakeholder dell’ecosistema scolastico.

Gli utenti possono accedere a contenuti e servizi personalizzati mediante un processo di **identificazione e autenticazione** informatica. Questi servizi sono raggruppati in tre categorie omogenee:

**Orientamento:** Assiste gli studenti nella costruzione del loro percorso di crescita, offrendo servizi come “E-Portfolio” e “Docente tutor”.

**Vivere la scuola:** Fornisce supporto nella gestione del percorso scolastico e arricchisce l’esperienza educativa con iniziative su temi di inclusività, sicurezza e benessere.

**Strumenti:** Offre applicazioni per la gestione amministrativa del percorso scolastico e l’accesso a misure dedicate al **diritto allo studio**.

Questo servizio offre una **visione globale** dei percorsi di istruzione e formazione disponibili, facilitando scelte più **consapevoli**. Nelle ultime tre classi delle scuole secondarie di secondo grado le attività consistono in moduli curriculari di almeno 30 ore, da inserire anche nei Percorsi per le competenze trasversali e per l’orientamento (PCTO).

All’interno delle 30 ore possono essere computate anche le attività svolte in modalità curriculare nell’ambito dei percorsi di orientamento di 15 ore, promossi dalle università e dagli AFAM, tramite sottoscrizione di specifici accordi con le istituzioni scolastiche, in attuazione di quanto previsto dall’investimento 1.6 del PNRR Orientamento attivo nella transizione scuola-università e con le azioni orientative degli ITS Academy

La documentazione delle ore corrispondenti ai moduli di orientamento formativo avviene, tramite apposite funzioni che saranno implementate nel SIDI per poi essere trasferite, per ogni studente e studentessa, all’interno dell’E-Portfolio orientativo personale delle competenze (di seguito EPortfolio a disposizione di studenti e studentesse, docenti tutor, docenti abilitati, genitori (o esercenti la responsabilità genitoriale) e segreterie scolastiche per l’accesso, la compilazione e la visualizzazione dell’E-Portfolio sono forniti nei materiali informativi presenti in Piattaforma.

## Tabella delle 30 ore

### CLASSE V B Liceo scientifico

| OBIETTIVI   | ATTIVITÀ   | LUOGO                                 | SOGGETTI COINVOLTI  | METODOLOGIE   | TEMPI |    |
|---|--|---------------------------------------|---|---|-------|----|
| Lavorare sullo spirito di iniziativa<br>esulle capacità imprenditoriali |  | Scuola                                | • Docenti   |   |       | 6  |
|   | Settimana della cultura PCTO   |                                       | Esperti esterni   | • Lavori di gruppo e dibattito formativo                                    | 6     |    |
| Lavorare sulle capacità comunicative                                    | Dibattiti su temi di interesse generale o su temi specialistici                                  | • Classe<br>• Scuola                  | • Docenti<br>• Esperti esterni<br>• Esperti sui temi individuati (temi culturali, attualità, legalità, economia, salute ecc). | • Partecipazione ad eventi  | 3     | 3  |
| Lavorare su se stessi e sulla motivazione                               | Incontri formativi con esperti di mentoring  | • Classe<br>• Biblioteca              | • esperti<br>• Docenti  | • Lavori di gruppo, dibattiti e circle time;                                | 3     | 6  |
|   | Compilazione dell'e-portfolio  | Scuola                                | Docente tutor   | • Accesso alla piattaforma dedicata   | 3     |    |
| Conoscere la formazione superiore                                       | L'offerta universitaria  | Università                            | • Docenti<br>• Docenti universitari   | • Incontri con docenti di orientamento                                      | 5     | 11 |
|   | Il programma Erasmus+  | Scuola                                | • Docenti<br>• Referente Erasmus  | Incontro per la presentazione del programma                                 | 2     |    |
|   | Studi e carriere professionali nelle discipline Stem   | • Scuola<br>• Università<br>• Aziende | • Docenti<br>• Docenti universitari<br>• Professionisti del settore   | Attività di orientamento ad alto contenuto innovative (museo Delle Scienze) | 3     |    |
|   | Le professioni militari  | Scuola                                | Referenti esterni e docenti   | Incontri con esperti  | 1     |    |
| Conoscere il territorio   | • Visite presso -Parchi archeologici e naturali; Musei<br>• Visite presso aziende del territorio |                                       | • Docenti<br>• Imprenditori   | • Visita guidata<br>• Intervista  | 5     | 5  |

## ATTIVITÀ FORMATIVE SVOLTE NEL CORSO DEL TRIENNIO

- **PCTO (Vedi Scheda)**
- **Conferenze sull'orientamento universitario:**
  - Orientamento presso gli stand universitari approntati nella sede delle "Ciminiere" di Catania
  - Visita presso Università Kore ENNA  
Partecipazione visite guidate e viaggi di istruzione
- **Conferenze varie su argomenti di interesse sociale e culturale**
  - Partecipazione Convegno "Lotta alla mafia e alla criminalità organizzata" con la presenza dell'Associazione antiracket e antiusura "Saro Adamo" di Rosolini
  - Giornata della Memoria
  - Percorsi di Orientamento scolastico post diploma –Assorienta. Incontro formativo "Forze Armate E di Polizia
  - Le "Giornate della Cultura" 1 e 2 Febbraio
  - Eventi "Effetto Farfalla"
  - Conferenza "Dagli Argonauti agli Infonauti. Intelligenza Artificiale, social-media nella società infocratica".
  - Esercito Italiano- Conferenza Informativa
  - Conferenze nell'ambito della campagna di sensibilizzazione e prevenzione delle tossicodipendenze – Ed. 2024
  - Partecipazione incontri formativi Erasmus+ con Esperti
- **Partecipazione a tornei e attività sportive**
  - Giochi sportivi studenteschi
- **Partecipazione a visite guidate**
  - Visita a Catania: Museo Verga, Casa del Nespolo ad Aci Trezza, Mostra degli Impressionisti
- **Partecipazione progetti PTOF**
  - Assemblea d'Istituto "Olocausto e il tempo della Memoria"
  - Assemblea d'Istituto- Educazione alla legalità: lotta alle mafie
  - Assemblee di Istituto - Campagna di sensibilizzazione contro la violenza sulle donne
  - Assemblee di Istituto "Cyber security. Digitale per crescere – Innovazione, trasformazione, rischio"
  - Assemblee di Istituto "Prevenzione delle dipendenze dalle droghe"
  - Attività sportive
  - Progetto Teatro in Lingua Inglese
  - Progetto PON Media Education
  - Progetto concorso nazionale in collaborazione con il MIUR e l'Associazione Nazionale ANVCG (Associazione nazionale vittime di guerra, dal titolo: "1943 – 2023 I BOMBARDAMENTI SUI CIVILI".
  - Progetto "Giornata della cultura" LABORATORIO TESTIMONI DI PACE in collaborazione con l'ANVCG e il Miur.
- **Partecipazione incontri formativi Erasmus+ con Esperti**



***Istituto di Istruzione Secondaria Superiore  
"Archimede"***

Via Sipione, 147 - 96019 Rosolini (SR)

Tel.0931/502286 – Fax: 0931/850007

e-mail :[sris017003@istruzione.it](mailto:sris017003@istruzione.it) - [sris017003@pec.istruzione.it](mailto:sris017003@pec.istruzione.it)

C.F. 83001030895 - Cod. Mecc. SRIS017003

Codice Univoco Ufficio: UF5C1Y

[www.istitutosuperiorearchimede.edu.it](http://www.istitutosuperiorearchimede.edu.it)

**MODULO “EDUCAZIONE CIVICA” - a.s. 2023/2024**

**TITOLO:** ITALIA – MONDO E CAPISALDI DI UNA ECONOMIA EQUA E CIRCOLARE.

**Classe V/Sez B**

**Y LICEO Scientifico**

**Discipline coinvolte nel CdC**

Italiano -Storia e Filosofia -Inglese -Scienze Naturali -Religione

**Docente referente di Educazione civica scelto dal C.d.C.  
Prof.ssa Mancuso Franca**

Il **D.M n.35/2020**, “Linee guida per l’insegnamento dell’educazione civica, ai sensi dell’articolo 3 della **legge 20 agosto 2019, n. 92**” prevede che all’insegnamento dell’educazione civica siano dedicate non meno di 33 ore per ciascun anno. In via ordinaria esse sono svolte, nell’ambito della declinazione annuale delle attività didattiche, da uno o più docenti del Consiglio di Classe.

**Tempi di realizzazione:** I quadrimestre e II quadrimestre

**Obiettivi Formativi:**

Il D.M n.35/2020 - Allegato C

<<Integrazioni al Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione (D. Lgs. 226/2005, art. 1, c. 5, Allegato A), riferite all’insegnamento trasversale dell’educazione civica>>



- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali
- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro. Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.
- Partecipare al dibattito culturale.
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.
- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.
- Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.
- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie. Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese. Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

## NUCLEI TEMATICI

|  |  |
|--|--|
| <p><b><u>Disciplina 1</u></b><br/><b>Italiano</b></p> <p><i>n.ore I quadrimestre</i><br/><b>4</b></p> <p><i>n.ore II quadrimestre</i><br/><b>4</b></p>             | <p><b><u>CONOSCENZE (argomenti da trattare)</u></b><br/><b><u>I quadrimestre.</u></b></p> <p><b>Organizzazione dello Stato Italiano</b><br/><b>Lo Stato democratico italiano: diritti inviolabili e doveri inderogabili. I diritti umani nei Trattati internazionali</b></p> <p><b><u>II quadrimestre.</u></b><br/><b><i>Il piano Erasmus: prospettive e opportunità.</i></b></p> <p><b><u>COMPETENZE/ABILITÀ</u></b><br/>Sviluppare e diffondere la cultura della solidarietà Sviluppare e diffondere una cultura della pace. Comprendere il ruolo dell'Italia negli Organismi internazionali. Comprendere, valorizzare e promuovere la tutela delle identità nella diversità..<br/>Implementare la cittadinanza attiva e la consapevolezza del proprio ruolo nel mondo e nella società</p> |
| <p><b><u>Disciplina 2</u></b><br/><b>Storia e Filosofia .</b></p> <p><i>n.ore I quadrimestre</i><br/><b>3</b></p> <p><i>n.ore II quadrimestre</i><br/><b>3</b></p> | <p><b><u>CONOSCENZE (argomenti da trattare)</u></b><br/><b><u>I quadrimestre.</u></b></p> <p>-Il contributo dei filosofi sul concetto moderno di Stato.</p> <p>-I Poteri dello Stato. Il Parlamento. Il Governo. La Magistratura. Il Presidente della Repubblica La Corte Costituzionale</p> <p><b><u>II quadrimestre.</u></b><br/>Agenda 2030 obiettivi 16- 17 (pace giustizia e istituzioni solide; Partnership per gli obiettivi.<br/>-ONU</p> <p><b><u>COMPETENZE/ ABILITÀ</u></b><br/>Comprendere il senso e l'importanza dell'economia solidale.<br/>Sviluppare il senso diacronico della conquista della democrazia.<br/>Implementare la cittadinanza attiva e la consapevolezza del proprio ruolo nel mondo e nella società.</p>   |
| <p><b><u>Disciplina 3</u></b><br/><b>Inglese</b></p> <p><i>n.ore I quadrimestre</i><br/><b>3</b></p> <p><i>n.ore II quadrimestre</i><br/><b>3</b></p>              | <p><b><u>CONOSCENZE (argomenti da trattare)</u></b><br/><b><u>I quadrimestre.</u></b></p> <p>The European Union and its institutions : European Parliament, European Council, European Commission EU Justice Court, European Central Bank EU</p> <p><b><u>II quadrimestre.</u></b></p> <p>Charter of Fundamental Rights: Dignity, Freedoms, Equality, Solidarity, Citizens' rights, Justice</p>  |

|  |   |
|--|---|
|  | <p><b><u>COMPETENZE/ ABILITÀ</u></b></p> <p>Sviluppare e diffondere una cultura della pace. Comprendere il ruolo dell'Italia negli Organismi internazionali.</p> <p>Implementare la cittadinanza attiva e la consapevolezza del proprio ruolo nel mondo e nella società.</p>  |
| <p><b><u>Disciplina 4</u></b><br/><b>Scienze Naturali</b></p> <p><b><i>n.ore I quadrimestre</i></b><br/><b>4</b></p> <p><b><i>n.ore II quadrimestre</i></b><br/><b>4</b></p> | <p><b><u>CONOSCENZE (argomenti da trattare)</u></b></p> <p><b><u>I quadrimestre.</u></b></p> <p>-Agenda 2030-OBIETTIVO 14:<br/>-conservare e utilizzare in modo sostenibile gli oceani, i mari e le risorse marine per lo sviluppo sostenibile. Situazione italiana</p> <p><b><u>II quadrimestre.</u></b></p> <p>- Agenda 2030-OBIETTIVO 15<br/>-proteggere ripristinare e favorire un uso sostenibile dell'ecosistema terrestre, gestire sostenibilmente le foreste, contrastare la desertificazione, arrestare e far retrocedere il degrado del terreno e fermare la perdita della BIODIVERSITA'. Situazione italiana.</p> <p><b><u>COMPETENZE/ ABILITÀ</u></b></p> <p>Comprendere l'importanza e diffondere la cultura del rispetto e della salvaguardia delle acque in particolare e dell'ambiente in generale.</p> <p>Implementare la cittadinanza attiva e la consapevolezza del proprio ruolo nel mondo e nella società.</p> |
| <p><b><u>Disciplina 5</u></b><br/><b>Religione</b></p> <p><b><i>n.ore I quadrimestre</i></b><br/><b>2</b></p> <p><b><i>n.ore II quadrimestre</i></b><br/><b>2</b></p>        | <p><b><u>CONOSCENZE (argomenti da trattare)</u></b></p> <p><b><u>I quadrimestre.</u></b></p> <p>Economia equa e solidale: importanza e significato</p> <p><b><u>II quadrimestre.</u></b></p> <p>Le vie per la salvaguardia della casa comune e la prospettiva della fraternità universale</p> <p><b><u>COMPETENZE/ ABILITÀ</u></b></p> <p>Sviluppare e diffondere una cultura della pace.</p> <p>Comprendere il senso e l'importanza dell'economia solidale.</p> <p>Implementare la cittadinanza attiva e la consapevolezza del proprio ruolo nel mondo e nella società.</p>  |

|  |  |
|--|--|
| <b>Metodologie e tecniche di insegnamento</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Υ Lezione frontale e dialogata</li> <li>Υ Lavori di gruppo secondo il cooperative learning</li> <li>Υ Presentazione sincronica e diacronica dei contenuti</li> <li>Υ Produzioni multimediali</li> <li>Υ Ricerca-azione partecipativa</li> </ul>   |
| <b>Mezzi e strumenti di lavoro</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Υ Testi in adozione relativamente alle sezioni dedicate ai temi di Cittadinanza e Costituzione</li> <li>Υ Fotocopie, schemi sintetici, mappe concettuali</li> <li>Υ Fonti del Diritto Italiano a partire dalla Costituzione</li> <li>Υ Computer e LIM/ smart board per ricerche e approfondimenti sui temi trattati</li> </ul>    |
| <b>Spazi</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Υ Aula</li> <li>Υ Biblioteca</li> <li>Υ Laboratori</li> </ul>   |
| <b>Strumenti di verifica</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Υ Verifica orale</li> <li>Υ Momenti di discussione/confronto</li> <li>Υ Colloqui “informali” o liberi interventi degli studenti nel corso del dialogo educativo-didattico</li> </ul>  |
| <b><u>OBIETTIVI MINIMI DELLA DISCIPLINA CORRISPONDENTI AI CONTENUTI PROGRAMMATI NEI DIPARTIMENTI</u></b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Υ Comprendere il concetto di “partecipazione attiva”</li> <li>Υ Lettura dei principi fondamentali della Costituzione Italiana</li> <li>Υ Saper ricomporre i concetti essenziali studiati in argomentazioni semplici e con un linguaggio accettabile appropriato.</li> <li>Υ <i>Partecipare al dibattito culturale.</i></li> </ul> |

*Il presente modulo viene allegato alla programmazione del CDC e alla programmazione disciplinare dei singoli docenti coinvolti.*

*Data delibera del C.D.C. 25/10/2023*

**Il docente referente di Educazione Civica**  
**nominato dal CDC**  
 prof./essa Mancuso Franca

**CONSUNTIVO DELLE ATTIVITÀ DISCIPLINARI 2023/2024****Disciplina: ITALIANO****Docente:** Prof. Salvatore Grillo

TESTO SCOLASTICO IN USO CARNERO ROBERTO - IANNACCONE GIUSEPPE “VOLA ALTA PAROLA” vol 5 IL SECONDO OTTOCENTO” - CARNERO ROBERTO - IANNACCONE GIUSEPPE “VOLA ALTA PAROLA2 vol 6 DAL NOVECENTO A OGGI”

Divina Commedia: ALESSANDRO MARCHI “PER L'ALTO MARE APERTO” EDIZIONE INTEGRALE - PARAVIA

**Ore settimanali di lezione****N. 4**

Ore di lezione effettuate al 12 Maggio

n. ore 114

**Obiettivi realizzati**

Sia pur in maniera eterogenea gli studenti e le studentesse hanno raggiunto i seguenti obiettivi, in termini di conoscenze, competenze, capacità.

**CONOSCENZE:**

Gli alunni sanno orientarsi all'interno del programma svolto, confrontare Autori, opere, linee di tendenza generali, valutare con discernimento critico e sanno giustificare le proprie affermazioni e interpretazioni. Conoscono forme, registri linguistici e tecniche di organizzazione del discorso scritto e orale. Conoscono la storia letteraria nel suo sviluppo sincronico e diacronico, in relazione agli eventi politico-sociali, storici e culturali e i metodi e gli strumenti di analisi e di interpretazione. Hanno, inoltre, conoscenza generale della Divina Commedia e dei canti studiati.

**COMPETENZE/CAPACITÀ/ABILITÀ**

Riguardo le competenze acquisite, gli alunni sono in grado di:

- Usare metodi e strumenti di analisi linguistica e stilistica;
- Riconoscere il testo letterario nella sua specificità e polisemia;
- Rapportare il testo letterario alla propria esperienza e sensibilità;
- Produrre scritti diversi per funzione, tecnica, registro;
- Contestualizzare il testo letterario in relazione a codici formali, istituzioni, altre opere, cultura, arte, storia;
- Formulare giudizi interpretativi e critici.
- Esprimersi con adeguate competenze linguistiche, sia scritte che orali; utilizzare gli strumenti necessari per comprendere ed interpretare i testi, utilizzare il testo come strumento per la conoscenza del mondo interiore degli autori oltre che della realtà storica e sociale a cui appartengono.
- Capacità di riflessione e valutazione personale.

- Riconoscere la portata innovativa dell'opera e del pensiero di un autore, collegando tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità.

## MODULI SVOLTI

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Modulo 1 TITOLO:</b><br/>Il secondo Ottocento: Naturalismo e Verismo.</p> <p><b>TEMPI: Primo quadrimestre</b></p> | <p><b><u>CONTENUTI</u></b><br/>Storia cultura e società dell'ottocento: dal positivismo all'irrazionalismo. Naturalismo e verismo</p> <p><b>G. Verga:</b> La vita, le opere, i grandi temi (Il verismo e le sue tecniche). L'opera: I Malavoglia.</p> <p>Lecture: un manifesto del verismo verghiano (pag. 198); La fiumana del progresso (pag. 257)</p>  |
| <p><b>Modulo 2 TITOLO:</b><br/>Il Decadentismo</p> <p><b>TEMPI: Primo quadrimestre</b></p>                              | <p><b><u>CONTENUTI</u></b><br/>Decadentismo e simbolismo</p> <p><b>G. Pascoli:</b> la vita, le opere e i grandi temi (Il fanciullino, il nido, il simbolismo, L'impegno civile); l'opera: Myricae</p> <p>Lecture: Pascoli Il fanciullino 1- 50 (pagina 437). Il gelsomino notturno. Arano. Il lampo, Il tuono, Temporale.</p> <p><b>G. D'Annunzio:</b> La vita, le opere, i grandi temi. L'opera: Alcyone. Il manifesto del superuomo (da Le vergini delle rocce). La pioggia nel pineto.</p> |

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Modulo 3 TITOLO:</b><br/> <b>Il romanzo europeo del primo Novecento e la crisi dell'oggettività</b><br/> <b>TEMPI: Primo e secondo quadrimestre</b></p> | <p><b><u>CONTENUTI</u></b><br/> <b>Il novecento: l'epoca e le idee</b> (da pagina 26 a pagina 36; pagina 39 e 40)<br/> <b>Il romanzo del Novecento</b></p> <p><b>Italo Svevo:</b> La vita, le opere, i grandi temi (La concezione della letteratura; L'autobiografia di un uomo comune; Le influenze culturali). L'opera: La coscienza di Zeno.</p> <p>Lettura dei seguenti brani: La prefazione e il preambolo del romanzo. Il vizio del fumo e le ultime sigarette. La morte del padre (cap. 4)</p> <p><b>L. Pirandello:</b> La vita, le opere, i grandi temi (La poetica dell'umorismo, Il vitalismo e la pazzia, L'io diviso; La civiltà moderna, la macchina e l'alienazione; Tra realtà e finzione: la dimensione scenica). L'opera: Il fu Mattia Pascal</p> <p>Lettura dei seguenti brani: Forma e vita, tratto da l'Umorismo parte II, cap. 5. Il segreto di una bizzarra vecchietta (pag. 222); Lo strappo nel cielo di carta (Pag 283), La filosofia del lantermino. Da Uno nessuno centomila "Mia moglie e il mio naso".</p> |
| <p><b>Modulo 4 TITOLO:</b><br/> <b>Il Futurismo e la poesia italiana del primo novecento</b><br/> <b>Tempi: Secondo quadrimestre</b></p>                      | <p><b><u>CONTENUTI</u></b></p> <p>Il Futurismo. Il primo manifesto futurista. Il bombardamento di Adrianopoli.</p> <p><b>G. Ungaretti:</b> La vita, le opere, i grandi temi (La poesia tra autobiografia e ricerca dell'assoluto; Il dolore personale e universale). L'opera: L'allegria.</p> <p>Lettura delle seguenti poesie: Veglia, Fratelli, I fiumi; San Martino del Carso; Soldati; La madre.</p> <p><b>Montale:</b> La vita, le opere; i grandi temi (La concezione della poesia; Memoria e autobiografia; La negatività della storia; Le figure femminili). L'opera: Ossi di seppia.</p> <p>Lettura delle seguenti poesie: I limoni, Non chiederci la parola; Spesso il male di vivere; Meriggiare pallido e assorto</p>   |
| <p><b>Modulo 5 TITOLO:</b><br/> <b>Divina Commedia</b></p>  | <p><b><u>Paradiso.</u></b><br/> <b>Canti: I, III, VI, XVII. XXXIII (1 – 36)</b></p>   |

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Metodologie e tecniche di insegnamento. Percorsi interdisciplinari</b></p> | <p>Al centro dell'insegnamento è stato posto l'alunno, con la sua individualità e specificità. È per questo che sono stati rispettati i tempi di apprendimento e le diverse vie per raggiungere competenze, conoscenze e capacità che ci si attende alla fine del quinto anno. L'insegnamento personalizzato e individualizzato ha preso le mosse dal testo (letterario e non) e da esso si è giunti ai risvolti inter-, extra e infra testuali. I testi sono stati introdotti, letti, analizzati e commentati; al fine di chiarire il messaggio, anche in rapporto al contesto culturale. La scelta dei testi è stata operata in base alla realtà del contesto – classe, in modo che il lavoro risultasse calibrato sul loro ritmo di apprendimento e sul tempo a disposizione. Nello specifico sono state usate principalmente le seguenti strategie metodologiche e didattiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Metodo euristico;</li> <li>– Didattica laboratoriale;</li> <li>– Tutoring fra pari;</li> <li>– Lezione frontale e dialogata.</li> <li>– Supporto di sussidi multimediali</li> </ul> <p>I percorsi interdisciplinari affrontati sono i seguenti:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Letteratura e totalitarismi</li> <li>2. Vite in guerra</li> <li>3. La crisi dell'io fra relativismo e senso del doppio</li> <li>4. Tempo, relatività ed eterno ritorno</li> </ol> |
| <p><b>Mezzi e strumenti di lavoro</b></p>  | <p>Testi in adozione, uso della Smart Board per le lezioni interattive, materiale integrativo a cura del docente (immagini e opere d'arte che sono poste in appendice, utilizzate per i collegamenti interdisciplinari).</p>  |
| <p><b>Strumenti di verifica</b></p>  | <p>Prove scritte e orali, Esercitazioni individuali e di gruppo; Temi sulle varie tipologie previste per l'Esame di Stato.</p>  |



**OBIETTIVI MINIMI**  
**DELLA DISCIPLINA**  
**CORRISPONDENTI AI**  
**CONTENUTI**  
**PROGRAMMATI NEI**  
**DIPARTIMENTI**

**Conoscenze:** Possedere conoscenze essenziali di: - tecniche e linguaggi comunicativi; - metodi e strumenti di comprensione dei testi; - storia letteraria.

**Competenze:** -Padroneggiare sufficientemente gli strumenti espressivi in contesti semplici. – Interpretare i testi nelle linee essenziali. – Argomentare in modo essenziale e sufficientemente corretto.

**Capacità:** Individuare il significato generale di un testo e riconoscere le sue strutture fondamentali. - Individuare le relazioni più significative tra testi dello stesso autore o di autori diversi. - Cogliere le relazioni più evidenti delle opere e degli autori con il contesto storico-culturale. - Formulare essenziali giudizi critici fondati sulle conoscenze e sulle competenze acquisite.

**CONSUNTIVO DELLE ATTIVITÀ DISCIPLINARI 2023/2024****Disciplina: LATINO****Docente:** Prof. Salvatore GrilloTESTO SCOLASTICO IN USO: CANTARELLA EVA - GUIDORIZZI GIULIO, *AD MAIORA*, VOLUME 3**Ore settimanali di lezione****N. 3**Ore di lezione  
effettuate Maggio

n. ore 70

**Obiettivi realizzati**

Sia pur in maniera eterogena le studentesse e gli studenti hanno raggiunto i seguenti obiettivi, in termini di conoscenze, competenze, capacità.

**CONOSCENZE:**

Conoscenza della storia letteraria nel suo sviluppo sincronico e diacronico, in relazione agli eventi politico-sociali, storici e culturali.

Metodi e strumenti di analisi e di interpretazione -

Conoscenza generale, analisi e traduzione di passi della letteratura latina dell'età imperiale.

**COMPETENZE/CAPACITÀ/ABILITÀ**

Usare metodi e strumenti di analisi linguistica;

Riconoscere il testo letterario nella sua specificità e polisemia;

Rapportare il testo letterario alla propria esperienza e sensibilità;

Formulare giudizi interpretativi e critici. - Comprendere e tradurre testi latini, fornendo elementi di contestualizzazione; saper analizzare le principali tematiche della classicità ed operare collegamenti e confronti anche con l'attualità.

Contestualizzare il testo letterario in relazione a codici formali, istituzioni, altre opere, cultura, arte, storia;

Formulare giudizi interpretativi e critici

**MODULI SVOLTI**

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Modulo 1 TITOLO:</b><br/> <b>L'età Giulio-Claudia: quadro storico</b><br/> <b>TEMPI: Primo quadrimestre</b></p>        | <p><b><u>CONTENUTI</u></b></p> <p>L'età Giulio - Claudia. Il problema della successione; Il principato di Tiberio; Caligola e la svolta assolutista; Claudio, un burocrate al potere; Nerone e la corte degli intrighi; Il 69 d.C. longus et unus annus. La dinastia Flavia; la letteratura della prima età imperiale. La guerra allo stoicismo.</p> |
| <p><b>Modulo 2 TITOLO:</b><br/> <b>“Il sapiente e il politico”</b><br/> <b>TEMPI: Primo quadrimestre</b></p>                 | <p><b><u>CONTENUTI</u></b></p> <p><b>Seneca.</b> Le opere, Seneca lo stoico; Una rassegna tematica dei trattati; Il testamento spirituale di Seneca: le Lettere a Lucilio; Seneca tragico; L'Apokolokyntosis.</p> <p>Lettura dei seguenti passi: De brevitae vitae I, 1 -2; Epistulae ad Lucilium 1,1-2</p>  |
| <p><b>Modulo 3 TITOLO:</b><br/> <b>“Fra satira e epigramma”</b><br/> <b>TEMPI: Primo quadrimestre</b></p>                    | <p><b><u>CONTENUTI</u></b></p> <p><b>Petronio</b></p> <p><b>Persio, Giovenale e Marziale</b></p> <p>Lettura dei seguenti passi: Satyricon, la cena Trimalchionis (pag. 210)</p>  |
| <p><b>Modulo 4 TITOLO:</b><br/> <b>“Il primo maestro”</b><br/> <b>TEMPI: Primo quadrimestre</b></p>                          | <p><b><u>CONTENUTI</u></b></p> <p><b>Quintiliano</b></p> <p>Lettura dei seguenti brani: Ritratto del un buon maestro (2,4 – 5) pag. 302</p> <p>:</p>   |
| <p><b>Modulo 6 TITOLO:</b><br/> <b>L'età del principato per adozione</b><br/> <b>TEMPI: Primo - secondo quadrimestre</b></p> | <p><b><u>CONTENUTI</u></b></p> <p><b>L'età del Principato per adozione (parte storica, paragrafi 1 e 2)</b></p> <p><b>Tacito</b></p> <p>Lettura dei seguenti brani: Germania (21 - 22).</p> <p><b>Apuleio</b></p>  |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Lettura dei seguenti brani: Le metamorfosi libro XI -12.13 pag 508 e libro V, 22 - 23 - pag 514</p>  |
| <p><b>Modulo 7 TITOLO:II</b><br/><b>Cristianesimo</b><br/><b>TEMPI: Secondo quadrimestre</b></p>   | <p><b>La crisi del terzo secolo</b></p> <p>Gli apologisti (pagina 544).</p> <p><b>Sant’Agostino</b></p>   |
| <p><b>Metodologie e tecniche di insegnamento</b></p>   | <p>Nello specifico sono state usate principalmente le seguenti strategie metodologiche didattiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Metodo euristico;</li> <li>-Didattica laboratoriale;</li> <li>-Tutoring fra pari;</li> <li>-Lezione frontale e dialogata.</li> </ul>   |
| <p><b>Mezzi e strumenti di lavoro</b></p>  | <p>Testi in adozione, uso della LIM per le lezioni interattive.</p>   |
| <p><b>Strumenti di verifica</b></p>  | <p>Prove scritte e orali sia strutturate che aperte, test e questionari<br/>Esercitazioni individuali e di gruppo.</p>  |
| <p><b><i><u>OBIETTIVI MINIMI</u></i></b><br/><b><i>DELLA DISCIPLINA</i></b><br/><b><i>CORRISPONDENTI AI</i></b><br/><b><i>CONTENUTI</i></b><br/><b><i>PROGRAMMATI NEI</i></b><br/><b><i>DIPARTIMENTI</i></b></p> | <p><b>Conoscenze:</b> Possedere le nozioni morfosintattiche fondamentali della lingua latina. – Conoscere gli elementi essenziali della storia della letteratura latina.<br/><b>Competenze:</b> - Saper leggere semplici testi latini. – Saper comprendere il messaggio essenziale dei testi letterari latini, in rapporto alla propria esperienza e sensibilità.<br/><b>Capacità:</b> Tradurre correttamente in Italiano semplici testi latini. - Cogliere i nessi essenziali tra la letteratura latina e le altre discipline, in senso diacronico e sincronico.</p> |

| <b>CONSUNTIVO DELLE ATTIVITÀ DISCIPLINARI 2023/2024</b>   |                       |  |  |                                     |  |
|---|-----------------------|--|--|-------------------------------------|--|
| <b>Disciplina: MATEMATICA</b>   |                       |  |  |                                     |  |
| <b>Docente: Prof.ssa Di Stefano Laura</b>   |                       |  |  |                                     |  |
| TESTO SCOLASTICO IN USO:<br>Nuova Matematica a colori. Edizione blu. Vol. 5<br>Editore: Petrini<br>Autore: Leonardo Sasso   |                       |  |  |                                     |  |
| <b>Ore settimanali di lezione</b>   | <b>N.</b><br><b>4</b> |  |  | <b>Ore effettuate</b><br><b>108</b> |  |
| <p>Gli alunni durante tutto il corso dell'anno scolastico hanno mantenuto un atteggiamento cordiale ed un comportamento corretto, hanno evidenziato senso di responsabilità e propensione al dialogo educativo, grazie anche al contributo di alcuni elementi trainanti che hanno costituito un punto di riferimento e di forza nel creare un clima di lavoro sereno e di fiducia reciproca. Tutto ciò ha consentito un buon affiatamento ed un valido stimolo per una crescita culturale che ha dato risultati complessivamente soddisfacenti, ma al tempo stesso differenziati secondo le potenzialità, le attitudini, l'interesse e l'applicazione allo studio dei singoli alunni. Un gruppo di studenti maggiormente motivati, dotati di notevoli capacità logico-matematiche e di un metodo di studio organico ed autonomo ha raggiunto ottimi risultati evidenziando competenze applicative e analitiche di rilievo. Un secondo gruppo di alunni ha raggiunto una buona preparazione sviluppato competenze e abilità adeguate. Il resto della classe è caratterizzato dalla presenza di alunni che hanno raggiunto dei risultati discreti, talora sufficienti, sia a livello di conoscenze che a livello di competenze. Infine alcuni alunni a causa di un metodo di studio non organizzato e di un impegno nello studio saltuario, hanno evidenziato una conoscenza della disciplina superficiale e competenze e abilità incerte. Gli argomenti sono stati introdotti e sviluppati ad un livello diverso di difficoltà e sin da subito sono stati trattati problemi tratti dalla Fisica e/o situati in un contesto reale per rafforzare il senso di analogia, l'analisi del problema e l'interpretazione della situazione problematica con il linguaggio matematico: questo, seppur all'inizio ha provocato delle difficoltà, ha permesso di familiarizzare anzitempo con i problemi d'esame.</p> <p>Nel complesso, sia pure a diversi livelli e con diversi gradi di maturità culturale e di impegno, i temi discussi hanno stimolato un percorso di riflessione condiviso.</p> <p>La maggioranza della classe ha raggiunto gli obiettivi prefissati, quanto a conoscenze, competenze e capacità. Le difficoltà, che ancora permangono per alcuni/e, riguardano le abilità applicative dei contenuti teorici a problemi sia le abilità espositivi dei teoremi e delle proprietà con rigore matematico, i risultati delle prove scritte risultano mediamente inferiori a quelli delle verifiche orali.</p> |                       |  |  |                                     |  |
| <b>Obiettivi realizzati</b><br>(Sulla base del programma svolto, con le dovute diversificazioni, sono stati dati agli alunni gli strumenti e le opportunità necessari per raggiungere gli obiettivi in termini di   |                       |  | <p>➤ <b>Conoscenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Concetti basilari dello studio di funzioni</li> </ul> |                                     |  |

|   |   |
|---|---|
| <p>conoscenze, competenze, abilità)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Consolidamento dei concetti fondamentali di algebra e geometria analitica</li> </ul> <p>➤ <b><u>Competenze:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Astrazione</li> <li>● Organizzazione logica</li> <li>● Analisi e sintesi</li> <li>● Utilizzare strumenti dell'analisi per affrontare situazioni problematiche</li> <li>● Modellizzare fenomeni di varia natura</li> <li>● Rielaborazione</li> <li>● Organizzazione del proprio lavoro</li> </ul> <p>➤ <b><u>Capacità:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Saper impostare e risolvere problemi di geometria analitica</li> <li>● Saper impostare e risolvere problemi di analisi</li> <li>● Calcolo dei limiti, delle derivate e degli integrali</li> <li>● Esposizione sintetica, chiara ed uso appropriato del linguaggio scientifico</li> </ul> |
|---|---|

### **MODULI SVOLTI**

Il programma è stato svolto tenendo presente il livello di conoscenze acquisite e le personali capacità degli allievi.

| <b><u>UNITA' DIDATTICHE</u></b>  | <b><u>CONTENUTI</u></b>  |
|--|--|
| <p><b><u>1. Introduzione all'analisi</u></b><br/><br/> <b>Periodo: settembre- ottobre</b></p>                    | <p>1.1 L'insieme <math>\mathbb{R}</math>. Funzioni reali: dominio<br/> 1.2 Funzioni: studio del segno e intersezione assi cartesiani, eventuali simmetrie</p>  |
| <p><b><u>2. Limiti di funzione reale di variabile reale</u></b><br/><br/> <b>Periodo: ottobre – novembre</b></p> | <p>2.1 Introduzione al concetto di limite. Dalla definizione generale alle definizioni particolari<br/> 2.2 Teoremi di esistenza e unicità del limite<br/> 2.3 le funzioni continue e l'algebra dei limiti<br/> 2.4 Forme di indecisione di funzioni algebriche<br/> 2.5 Forme di indecisione di funzioni trascendenti</p> |
| <p><b><u>3. Continuità</u></b><br/><br/> <b>Periodo: novembre - dicembre</b></p>                                 | <p>3.1 Funzioni continue<br/> 3.2 Punti di discontinuità e loro classificazione<br/> 3.3 Asintoti e grafico probabile di una funzione</p>  |

|  |  |
|--|--|
|  |  |
| <b><u>4. La derivata</u></b><br><br><b>Periodo: dicembre - gennaio</b>                       | 4.1 Il concetto di derivata, derivate delle funzioni elementari<br>4.2 Algebra delle derivate, derivata della funzione composta<br>4.3 Classificazione e studio dei punti di non derivabilità<br>4.4 Applicazione geometriche del concetto di derivata: significato geometrico, retta tangente a una curva<br>4.5 Applicazione del concetto di derivata alle scienze     |
| <b><u>5. Teoremi sulle funzioni derivabili</u></b><br><br><b>Periodo: gennaio - febbraio</b> | 5.1 Teoremi di Rolle, di Lagrange<br>5.2 Funzioni crescenti e decrescenti e criteri per l'analisi dei punti stazionari<br>5.3 Problemi di ottimizzazione<br>5.4 Funzioni concave e convesse. Punti di flesso<br>5.5 Teoremi di Cauchy e di De L'Hospital   |
| <b><u>6. Lo studio di funzione</u></b><br><br><b>Periodo: febbraio - marzo</b>               | 6.1 Schema per lo studio del grafico<br>6.2 Studio di funzioni algebriche<br>6.3 Studio di funzioni trascendenti<br>6.4 Funzioni con valore assoluto   |
| <b><u>7. L'integrale indefinito</u></b><br><br><b>Periodo: marzo-aprile</b>                  | 7.1 Primitive e integrale indefinito<br>7.2 Integrali immediati<br>7.3 Integrazione per sostituzione<br>7.4 Integrazione di funzioni composte<br>7.5 Integrazione per parti<br>7.6 Integrazione di funzioni razionali frazionarie  |
| <b><u>8. L'integrale definito</u></b><br><br><b>Periodo: aprile - maggio</b>                 | 8.1 Dalle aree al concetto di integrale definito<br>8.2 Le proprietà dell'integrale definito e il suo calcolo<br>8.3 Il calcolo di aree<br>8.4 Calcolo di volume di un solido di rotazione, lunghezza arco di curva, area di superficie di rotazione.<br>8.5 Calcolo di volume di un solido con il metodo delle sezioni<br>8.6 Funzioni integrabili, integrale improprio |
| <b>Metodologie e tecniche di insegnamento</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Lezioni frontali</li> <li>● Lezione esemplificativa</li> <li>● Sollecitazione ed interventi individuali</li> <li>● Esercitazioni lavori di gruppo</li> <li>● area di progetto,</li> <li>● simulazione di situazioni reali</li> <li>● problem posing,</li> <li>● problem solving</li> </ul>                                      |

|   |  |
|---|--|
| <b>Mezzi e strumenti di lavoro</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Libro di testo</li> <li>● Testi di approfondimento</li> <li>● Fotocopie fornite dal docente</li> <li>● Software didattico</li> <li>● link</li> </ul>  |
| <b>Spazi</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Aula multimediale</li> </ul>  |
| <b>Strumenti di verifica</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Prove scritte, grafiche e orali sia strutturate che aperte</li> <li>● Test e questionari</li> <li>● Lavori di gruppo</li> <li>● Esercitazioni individuali e a gruppi</li> </ul>   |
| <b><u>OBIETTIVI MINIMI</u><br/><b>DELLA DISCIPLINA</b><br/><b>CORRISPONDENTI AI</b><br/><b>CONTENUTI</b><br/><b>PROGRAMMATI NEI</b><br/><b>DIPARTIMENTI</b></b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere il concetto di limite di una funzione in un punto e le sue proprietà, e saperlo calcolare;</li> <li>● Conoscere il concetto di derivata di una funzione in un punto e le sue proprietà, e saperla calcolare mediante i principali metodi di derivazione;</li> <li>● Saper utilizzare tali concetti per studiare l'andamento di una funzione nel suo dominio e farne il grafico;</li> <li>● Conoscere il concetto di integrale indefinito, le sue proprietà, e saperlo calcolare mediante i principali metodi di integrazione; conoscere il concetto di integrale definito di una funzione e le sue proprietà;</li> <li>● Conoscere la relazione che intercorre tra integrale definito e indefinito nelle linee fondamentali, utilizzare tale relazione per il calcolo degli integrali definiti, saper utilizzare il calcolo degli integrali definiti per il calcolo di semplici aree e volumi di solidi particolari; saper calcolare il volume di poliedri regolari e composti con metodi diretti;</li> <li>● Saper risolvere semplici equazioni differenziali</li> </ul> |

*Rosolini, 12 maggio 2024*

*Prof.ssa Di Stefano Laura*



**CONSUNTIVO DELLE ATTIVITÀ DISCIPLINARI 2023/2024****Disciplina: FISICA****Docente:** Prof.ssa Di Stefano Laura

TESTO SCOLASTICO:

I Problemi della Fisica

Editore: Zanichelli

Autore: Cutnell, Johnson, Young, Stadler

**Ore settimanali di lezione****N.**  
**3****Ore effettuate 74**

La classe ha partecipato con interesse alle attività didattiche proposte, interagendo in maniera differenziata al dialogo educativo. Alcuni alunni che si sono distinti per un impegno costante, partecipazione attiva ed un metodo di studio organico che ha permesso loro l'acquisizione ampia e approfondita dei contenuti ed una maturazione di buone competenze nella risoluzione dei problemi. Un altro gruppo, continuamente stimolato e guidato, si è impegnato in modo sufficiente pervenendo ad una preparazione che pur non dominando il complesso dei contenuti, tuttavia ha permesso loro di assimilare i nuclei essenziali della disciplina. Nella trattazione dei contenuti si è cercato sempre di orientare gli alunni verso la ricerca di procedimenti logici, ad operare con consapevolezza e ad avere padronanza delle diverse tecniche risolutive.

Lo svolgimento del programma è stato impostato con la metodologia di dare prima una visione concettuale dei fenomeni e delle grandezze studiate, e successivamente di esprimere il tutto in termini formali precisi mediante le opportune definizioni e leggi con un linguaggio specifico.

**Obiettivi realizzati**

(Sulla base del programma svolto, con le dovute diversificazioni, sono stati dati agli alunni gli strumenti e le opportunità necessari per raggiungere gli obiettivi in termini di conoscenze, competenze, abilità)

**➤ Conoscenze:**

Conoscenza a vari livelli di concetti e leggi dell'elettricità, del magnetismo, dell'elettromagnetismo e della relatività

**➤ Competenze:**

- Applicazione delle conoscenze minime pur con qualche imprecisione, ed espressioni semplici ed essenziali
- Applicazione autonoma delle conoscenze in situazioni o problemi più complessi
- esposizione e analisi corretta e con proprietà linguistica

**➤ Capacità:**

- Rielaborazione ad applicazione delle conoscenze in situazioni semplici
- Rielaborazione e gestione in modo

|  |   |
|--|---|
|  | corretto e completo di situazioni nuove |
|--|---|

### **MODULI SVOLTI**

Il programma è stato svolto tenendo presente il livello di conoscenze acquisite e le personali

capacità degli allievi.

| <b><u>UNITA' DIDATTICHE</u></b>   | <b><u>CONTENUTI</u></b>   |
|---|---|
| <b><u>1. Interazioni magnetiche e campi magnetici</u></b><br><br><b>Periodo: settembre-novembre</b> | 4.1 La forza di Lorentz<br>4.2 il momento torcente di una spira<br>4.3 campi magnetici prodotti da corrente<br>4.4 Teorema di Gauss<br>4.5 Teorema di Ampere  |
| <b><u>2. Induzione elettromagnetica</u></b><br><br><b>Periodo: - dicembre-febbraio</b>              | 5.1 f.e.m. indotta e correnti indotte<br>5.2 Legge di Faraday - Neumann<br>5.3 Legge di Lenz<br>5.4 mutua induzione e autoinduzione<br>5.5 alternatore<br>5.6 circuiti RLC<br>5.7 Trasformatore               |
| <b><u>3. Le equazioni di Maxwell</u></b><br><br><b>Periodo: febbraio- marzo</b>                     | 6.1 Le equazioni<br>6.2 onde e spettro elettromagnetico<br>6.3 Polarizzazione di un'onda<br>6.4 Energia   |
| <b><u>4. La relatività ristretta</u></b><br><br><b>Periodo: aprile-maggio</b>                       | 7.1 Esperimento di Michelson - Morley<br>7.2 I postulati della relatività<br>7.3 Dilatazione dei tempi e contrazione delle lunghezze<br>7.4 massa ed energia<br>7.5 composizione relativistica della velocità |

|   |   |
|---|---|
|   |   |
| <b>Metodologie e tecniche di insegnamento</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Lezioni frontali <ul style="list-style-type: none"> <li>● Lezione esemplificativa</li> <li>● Sollecitazione ed interventi individuali</li> <li>● Esercitazioni lavori di gruppo</li> <li>● area di progetto,</li> <li>● simulazione di situazioni reali</li> <li>● problem posing,</li> <li>● problem solving</li> </ul> </li> </ul> |
| <b>Mezzi e strumenti di lavoro</b>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Libro di testo</li> <li>● Testi di approfondimento</li> <li>● Fotocopie fornite dal docente</li> <li>● Software didattico</li> <li>● link</li> </ul>   |
| <b>Spazi</b>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Aula multimediale</li> </ul>   |
| <b>Strumenti di verifica</b>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Prove scritte, grafiche e orali sia strutturate che aperte</li> <li>● Test e questionari</li> <li>● Lavori di gruppo</li> <li>● Esercitazioni individuali e a gruppi</li> </ul>  |

|   |  |
|---|--|
| <p><b><u>OBIETTIVI MINIMI</u></b><br/> <b>DELLA DISCIPLINA</b><br/> <b>CORRISPONDENTI AI</b><br/> <b>CONTENUTI</b><br/> <b>PROGRAMMATI NEI</b><br/> <b>DIPARTIMENTI</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Saper risolvere semplici problemi con la legge di Faraday - Neumann – Lenz</li> <li>● calcolare le correnti indotte e Illustrare le equazioni di Maxwell nel vuoto espresse in termini di flusso e circuitazione, argomentare sul problema della corrente di spostamento.</li> <li>● Saper descrivere le caratteristiche del campo elettrico e magnetico di un'onda elettromagnetica e la relazione reciproca</li> <li>● conoscere e applicare il concetto di intensità di un'onda elettromagnetica.</li> <li>● Saper applicare le relazioni sulla dilatazione dei tempi e la contrazione delle lunghezze saper risolvere semplici problemi di cinematica e dinamica relativistica.</li> <li>● Saper argomentare, usando almeno uno degli esperimenti classici, sulla validità della teoria della relatività</li> </ul> |
|---|--|

*Rosolini, 12 maggio 2024*

*Prof.ssa Di Stefano Laura*

# CONSUNTIVO DELLE ATTIVITÀ DISCIPLINARI 2022/2023

**Disciplina: FILOSOFIA**

**Docente:** Prof.ssa Franca Mancuso

TESTO SCOLASTICO IN USO: G. Reale, D. Antiseri, **IL MONDO DELLE IDEE**, editrice La Scuola  
Vol. 2 e 3 Testo integrato A.Sani, A. Linguiti : **Idee e Sinapsi**, editrice La scuola

|                            |     |   |    |   |           |
|----------------------------|-----|---|----|---|-----------|
| Ore settimanali di lezione | N.3 | Ore di lezione previste nell'a.s. 2023/2024 | 99 | Ore di lezione effettuate nell'a.s. 2023/2024 | n. ore 67 |
|----------------------------|-----|---|----|---|-----------|

Lo scarto fra ore previste e quelle effettuate è dovuto alle attività integrative e alle assenze le collettive.

## Obiettivi realizzati

(Sulla base del programma svolto, con le dovute diversificazioni, sono stati dati agli alunni gli strumenti e le opportunità necessari per raggiungere gli obiettivi in termini di conoscenze, competenze, abilità)

## CONOSCENZE:

Conoscere gli aspetti fondamentali filosofici dell'età contemporanea e il pensiero degli autori previsti

## COMPETENZE/CAPACITÀ/ABILITÀ

Saper contestualizzare le problematiche filosofiche ed etico- politiche

Saper elaborare i contenuti acquisiti in modo critico e flessibile.

Saper usare il lessico specifico e le categorie proprie della disciplina. Comprendere le radici filosofiche delle principali correnti e dei problemi inerenti ai vari periodi storici.

Argomentare sui problemi fondamentali: gnoseologici, etici e politici.

Individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline sfruttando in particolare le competenze già acquisite nelle discipline attigue.

Saper individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica

Saper comprendere e analizzare un testo filosofico.

## MODULI SVOLTI

Il programma è stato svolto tenendo presente il livello di conoscenze acquisite e le personali capacità degli allievi. I discenti fin dall'inizio hanno dimostrato propensione ed attitudine per le discipline umanistiche.

**MODULO I: L'Idealismo romantico tedesco: Hegel**

**TEMPI: I quadrimestre**

## CONOSCENZE

Significato del termine "idealismo";

**Hegel** : vita e opere;

- I capisaldi del sistema hegeliano: Finito e infinito; Ragione e realtà;
- L'Assoluto come circolo dialettico: Idea, Natura e Spirito;

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il significato dell’<i>Aufhebung</i></li> <li>• La dialettica: I tre momenti del pensiero</li> <li>• La Fenomenologia dello Spirito: Coscienza, Autocoscienza, Ragione;</li> <li>• La Fenomenologia dello Spirito: Spirito, Religione, Sapere Assoluto;</li> <li>• Lo Spirito e suoi tre momenti:<br/>Soggettivo: antropologia, fenomenologia, psicologia<br/>Oggettivo: diritto, moralità, eticità<br/>Assoluto: arte, religione e filosofia</li> </ul> <p><b><u>COMPETENZE</u></b></p> <p>Saper contestualizzare le problematiche filosofiche ed etico-politiche. Saper elaborare i contenuti acquisiti in modo critico e flessibile.</p> <p>Saper usare il lessico specifico e le categorie proprie della disciplina. Individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline sfruttando in particolare le competenze già acquisite nelle discipline attigue. Saper individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica. Saper comprendere e analizzare un testo filosofico</p> <p>.</p> |
| <p><b>MODULO II:</b><br/><b>Schopenhauer e Kierkegaard</b></p> <p><b>Tempi. I quadrimestre</b></p> | <p><b><u>CONOSCENZE</u></b></p> <p><b>Schopenhauer:</b> vita e opere;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il mondo come volontà e rappresentazione</li> <li>• La vita oscilla tra la noia e il dolore</li> <li>• Le vie di liberazione dal dolore: arte, morale, asceti</li> </ul> <p><b>Kierkegaard :</b> vita e opere;</p>   |

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli stadi dell'esistenza: vita etica, vita estetica, vita religiosa.</li> <li>• Possibilità, angoscia e disperazione</li> <li>• La fede come scandalo e paradosso</li> </ul> <p><b><u>COMPETENZE</u></b><br/> Saper contestualizzare le problematiche filosofiche ed etico-politiche<br/> Saper elaborare i contenuti acquisiti in modo critico e flessibile.<br/> Saper usare il lessico specifico e le categorie proprie della disciplina. Comprendere le radici filosofiche delle principali correnti e dei problemi inerenti ai vari periodi storici.<br/> Argomentare sui problemi fondamentali: gnoseologici, etici e politici.<br/> Individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline sfruttando in particolare le competenze già acquisite nelle discipline attigue.<br/> Saper individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica</p> |
|--|---|

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Saper comprendere e analizzare un testo filosofico.</p>  |
| <p><b>MODULO III:</b><br/> <b>Dallo spirito all'uomo:</b><br/> <b>Feuerbach e Marx</b></p> <p><b>Tempi: I quadrimestre</b></p> | <p><b><u>CONOSCENZE</u></b></p> <p><b>Destra e sinistra hegeliana</b><br/> <b>Feuerbach</b> e l'essenza della religione.<br/> <b>Marx:</b> vita e opere;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il distacco da Feuerbach e l'interpretazione della religione in chiave sociale.</li> <li>• L'alienazione del lavoro.</li> <li>• Il materialismo storico</li> <li>• Il materialismo dialettico</li> <li>• Il Manifesto e la lotta di classe</li> <li>• Il Capitale: merce, lavoro e plusvalore</li> <li>• L'avvento del comunismo.</li> </ul> <p><b><u>COMPETENZE</u></b><br/> Saper contestualizzare le problematiche filosofiche ed etico-politiche<br/> Saper elaborare i contenuti acquisiti in modo critico e flessibile.<br/> Saper usare il lessico specifico e le categorie proprie della disciplina. Comprendere le radici filosofiche delle principali correnti e dei problemi inerenti ai vari periodi storici.<br/> Argomentare sui problemi fondamentali: gnoseologici, etici e politici.<br/> Individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline sfruttando in particolare le competenze già acquisite nelle discipline attigue.<br/> Saper individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica<br/> Saper comprendere e analizzare un testo filosofico.</p> |

|  |   |
|--|---|
| <p><b>MODULO IV:</b><br/> <b>La crisi delle certezze nella filosofia: Nietzsche</b></p> <p><b>Tempi: II quadrimestre</b></p> | <p><b><u>CONOSCENZE</u></b><br/> <b>Nietzsche:</b> vita e opere.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il periodo giovanile: distinzione tra Apollineo e Dionisiaco;</li> <li>• I tre tipi di rapporto con la storia.</li> <li>• Il periodo illuministico: l'annuncio della "morte di Dio", la fine delle illusioni metafisiche e il superuomo.</li> <li>• La Genealogia della morale e la transvalutazione dei valori</li> <li>• Il periodo di Zarathustra: il superuomo, l'eterno ritorno e la volontà di potenza.</li> <li>• L'ultimo Nietzsche: il problema del nichilismo e l'avvento del superamento.</li> </ul> <p><b><u>COMPETENZE</u></b></p> <p>Saper contestualizzare le problematiche filosofiche ed etico-politiche</p> |
|--|---|

|   |   |
|---|---|
|   | <p>Saper elaborare i contenuti acquisiti in modo critico e flessibile. Saper usare il lessico specifico e le categorie proprie della disciplina. Comprendere le radici filosofiche delle principali correnti e dei problemi inerenti ai vari periodi storici. Argomentare sui problemi fondamentali: gnoseologici, etici e politici. Individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline sfruttando in particolare le competenze già acquisite nelle discipline attigue. Saper individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica Saper comprendere e analizzare un testo filosofico.</p> |
| <p><b>MODULO V:</b><br/> <b>La rivoluzione psicoanalitica: Freud</b></p> <p><b>Tempi: II quadrimestre</b></p> | <p><b><u>CONOSCENZE</u></b><br/> <b>Freud:</b> vita e opere.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La scoperta dell'inconscio.</li> <li>• Dall'ipnotismo alla psicoanalisi</li> <li>• Inconscio, rimozione e interpretazione dei sogni</li> <li>• Il concetto di <i>libido</i></li> <li>• La sessualità infantile e le sue fasi; il complesso di Edipo</li> <li>• Il lavoro dell'analista: transfert e associazioni libere</li> <li>• La lotta tra Eros e Thanatos</li> </ul>  |



|  |  |
|--|--|
|  | <p><b><u>COMPETENZE</u></b></p> <p>Saper contestualizzare le problematiche filosofiche ed etico-politiche<br/> Saper elaborare i contenuti acquisiti in modo critico e flessibile.<br/> Saper usare il lessico specifico e le categorie proprie della disciplina. Comprendere le radici filosofiche delle principali correnti e dei problemi inerenti ai vari periodi storici.<br/> Argomentare sui problemi fondamentali: gnoseologici, etici e politici.<br/> Individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline sfruttando in particolare le competenze già acquisite nelle discipline attigue.<br/> Saper individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica<br/> Saper comprendere e analizzare un testo filosofico.</p> |
| <p><b>MODULI:</b><br/> <b>Teoria politica e filosofia:</b><br/> <b>Arendt</b><br/> <b>La scuola di Francoforte-</b><br/> <b>Marcuse</b></p> <p><b>Tempi: II quadrimestre</b></p> | <p><b><u>CONOSCENZE</u></b></p> <p><b>Arendt:</b> vita e opere.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La banalità del male</li> <li>• Le origini del totalitarismo</li> </ul> <p>La scuola di Francoforte-<br/>-Marcuse</p>   |
|  | <p><b><u>COMPETENZE</u></b></p> <p>Saper contestualizzare le problematiche filosofiche ed etico-politiche<br/> Saper elaborare i contenuti acquisiti in modo critico e flessibile.<br/> Saper usare il lessico specifico e le categorie proprie della disciplina. Comprendere le radici filosofiche delle principali correnti e dei problemi inerenti ai vari periodi storici.<br/> Argomentare sui problemi fondamentali: gnoseologici, etici e politici.<br/> Individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline sfruttando in particolare le competenze già acquisite nelle discipline attigue.<br/> Saper individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica</p>  |
| <p><b>Metodologie e tecniche di insegnamento</b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Lezione interattiva</li> <li>• Lettura analitica e selettiva del testo</li> <li>• Lettura e analisi dei documenti</li> <li>• Attività di ricerca</li> </ul>   |

|   |   |
|---|---|
| <b>Mezzi e strumenti di lavoro</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• - Libro di testo</li> <li>• Fotocopie tratte da altri manuali</li> <li>• Passi di opere esaminate</li> <li>• Mappe concettuali</li> <li>• Materiale audiovisivo</li> <li>• Riviste e giornali</li> <li>• LIM</li> </ul>  |
| <b>Spazi</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca</li> <li>• Laboratori</li> <li>• Aula</li> </ul>  |
| <b>Strumenti di verifica</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove orali</li> <li>• Lavori di gruppo</li> <li>• Sondaggi e discussioni</li> </ul>   |
| <b><i><u>OBIETTIVI MINIMI DELLA DISCIPLINA CORRISPONDENTI AI CONTENUTI PROGRAMMATI NEI DIPARTIMENTI</u></i></b> | <p>Conoscere il significato della terminologia specifica.<br/> Definire in modo essenziale i concetti di base.<br/> Individuare e comprendere parole-chiave.<br/> Individuare i nuclei fondamentali nel pensiero dei maggiori filosofi.<br/> Riconoscere le diverse risposte dei filosofi ad uno stesso problema.<br/> Comprendere un testo filosofico con l'aiuto dell'insegnante.</p> |

Rosolini 12/05/2024

Prof.ssa Franca Mancuso

# CONSUNTIVO DELLE ATTIVITÀ DISCIPLINARI 2023/2024

**Disciplina: STORIA**

**Docente:** Prof. Franca Mancuso

TESTO SCOLASTICO IN USO: G. Gentile-G. Ronga-A. Rossi, *Millennium. Il Novecento e l'inizio del XXI secolo*, La Scuola Editrice, Vol 3B

|                            |      |  |    |  |              |
|----------------------------|------|--|----|--|--------------|
| Ore settimanali di lezione | N. 2 | Ore di lezione <b>previste</b> nell'a.s. 2023/2024 | 66 | Ore di lezione <b>effettuate</b> nell'a.s. 2023/2024 | n. ore<br>54 |
|----------------------------|------|--|----|--|--------------|

Lo scarto fra le ore previste e quelle effettuate è dovuto alle attività integrative e alle assenze collettive.

## **Obiettivi realizzati**

(Sulla base del programma svolto, con le dovute diversificazioni, sono stati dati agli alunni gli strumenti e le opportunità necessari per raggiungere gli obiettivi in termini di conoscenze, competenze, abilità)

## **CONOSCENZE:**

Conoscere gli aspetti fondamentali degli eventi e dei nodi problematici indispensabili per la comprensione del mondo contemporaneo;

## **COMPETENZE/CAPACITÀ/ABILITÀ**

Capacità di comprendere, leggere ed operare su documenti e testi storiografici;  
Capacità di analizzare i giudizi e le valutazioni critiche dei documenti storici;  
Capacità di sintetizzare, rielaborare i collegamenti tra i vari eventi storici;  
Saper interpretare la complessità degli eventi della storia;  
Saper comprendere la problematica del senso della storia e della sua fruibilità;  
Saper identificare il rapporto fra i diversi livelli della storia: storia materiale, storia delle idee, storia sociale, storia politica.

## **MODULI SVOLTI**

Il programma è stato svolto tenendo presente il livello di conoscenze acquisite e le personali capacità degli allievi.

|   |   |
|---|---|
| <p><b>MODULO I</b><br/><b>La società di massa:</b></p>  | <p><b><u>CONTENUTI</u></b><br/><b>Che cos'è la società di massa;</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La definizione;</li> <li>• L'espansione del Terziario;</li> <li>• Partiti di Massa e Sindacati;</li> <li>• La vita Quotidiana;</li> </ul> <p><b><u>COMPETENZE</u></b></p>   |
| <p><b>Le illusioni della Belle Epoque</b></p> <p><b>L'età giolittiana:</b></p> <p><b>Tempi: Settembre/Ottobre</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper analizzare e argomentare il dibattito storiografico sulla categoria "Novecento".</li> </ul> <p>Cogliere la relazione tra sviluppo tecnologico e industriale e scelte di politica economica</p> <p><b>Il dibattito politico e sociale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'eredità dell'ottocento;</li> <li>• Il Socialismo in Europa;</li> <li>• La dottrina sociale della chiesa cattolica;</li> <li>• Democrazia cristiana e modernismo;</li> <li>• Suffragette e femministe;</li> <li>• Legislazione sociale e sistema fiscale;</li> </ul> <p><b>Nazionalismo e militarismo;</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Una definizione curiosa;</li> <li>• I diversi nazionalismi;</li> <li>• La diffusione del Nazionalismo;</li> </ul> <p><b>Verso la prima guerra mondiale;</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Due blocchi contrapposti;</li> <li>• Le crisi Marocchine;</li> <li>• La polveriera Balcanica;</li> </ul> <p><b>I caratteri generali dell'età Giolittiana;</b><br/><b>Il doppio volto di Giolitti e l'emigrazione Italiana;</b><br/><b>Tra successi e sconfitte;</b></p> <p><b><u>COMPETENZE</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper analizzare la situazione economico-sociale in età giolittiana.</li> </ul> |
| <p><b>MODULO II</b></p>   | <p><b><u>CONTENUTI</u></b></p>  |

|   |   |
|---|---|
| <p><b>La prima guerra mondiale:</b></p> <p><b>Tempi: Novembre</b></p> | <p><b>Cause e inizio della guerra</b><br/> <b>L'Italia in guerra</b><br/> <b>La grande guerra</b><br/> <b>Dalla svolta del 1917 alla conclusione del conflitto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La svolta del 1917;</li> <li>• Caporetto: La disfatta dell'esercito Italiano;</li> <li>• 1918: La conclusione del conflitto;</li> </ul> <p><b>I trattati di Pace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ideali e interessi;</li> <li>• Il prevalere della linea punitiva;</li> <li>• La nuova carta d'Europa;</li> </ul> <p><b><u>COMPETENZE</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le cause economiche, ideologiche e politiche che stanno alla base del primo conflitto mondiale.</li> <li>• Conoscere le diverse fasi e l'esito della guerra in Europa.</li> </ul> |
|---|---|

|  |  |
|--|--|
| <p><b>MODULO III</b></p> <p><b>La rivoluzione in Russia:</b></p> <p><b>Tempi: Dicembre</b></p> | <p><b><u>CONTENUTI</u></b></p> <p><b>L'impero russo nel XIX secolo</b><br/> <b>Tre rivoluzioni</b><br/> <b>La nascita dell'URSS</b><br/> <b>Lo scontro tra Stalin e Trockij</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stalin, l'uomo d'acciaio;</li> <li>• Le regole di Stalin per il successo;</li> <li>• Trockij, il tribuno della rivoluzione;</li> <li>• I punti di contrasto;</li> <li>• L'affermazione di Stalin;</li> </ul> <p><b>L'URSS di Stalin</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'industrializzazione forzata;</li> <li>• La mobilitazione ideologica;</li> <li>• La collettivizzazione forzata</li> </ul> <p><b><u>COMPETENZE</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricostruire le dinamiche sociali, economiche e politiche della Russia sino alla rivoluzione.</li> <li>• Analizzare i motivi del crollo del regime zarista e la dinamica storica della rivoluzione</li> </ul> |
|--|--|

|  |  |
|--|--|
| <p><b>MODULO IV</b></p> <p><b>Il primo dopoguerra:</b></p> | <p><b><u>CONTENUTI</u></b></p> <p><b>I problemi del dopoguerra Il disagio sociale</b><br/> <b>Il biennio Rosso</b><br/> <b>Dittature, democrazie e nazionalismi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'Europa delle dittature;</li> <li>• L'Europa democratica: Francia e Gran Bretagna</li> </ul> |
|--|--|

|   |  |
|---|--|
| <p><b>L'Italia tra le due guerre:<br/>Il Fascismo</b></p> | <p><b>La crisi del dopoguerra</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La difficile trattativa di Versailles;</li> <li>• L'occupazione della città di Fiume;</li> <li>• Il fallimento di Nitti e il successo di Giolitti;</li> <li>• La crisi economica;</li> <li>• Le attese dei contadini;</li> <li>• L'Acuirsi delle lotte sociali;</li> <li>• Le conquiste sociali di operai e contadini;</li> <li>• Don Sturzo e il popolarismo;</li> <li>• Gli ideali del partito popolare Italiano;</li> <li>• I fasci di combattimento;</li> </ul> <p><b>Il biennio rosso in Italia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le elezioni del 1919;</li> <li>• L'occupazione delle fabbriche;</li> <li>• La mediazione di Giolitti;</li> <li>• Nasce il partito comunista;</li> </ul> <p><b>Mussolini conquista il potere L'Italia fascista</b></p> <p><b><u>COMPETENZE</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le caratteristiche del nuovo assetto geopolitico europeo dopo la Grande Guerra.</li> </ul> |
|---|--|

|  |   |
|--|---|
| <p><b>La crisi del 1929:</b></p> <p><b>Tempi:<br/>Gennaio/Febbraio/Marzo</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare la situazione economica, politica e sociale dell'Italia, della Germania e della Russia nel primo dopoguerra.</li> <li>• Definire le caratteristiche della politica economica e sociale del Fascismo.</li> <li>• Delineare le condizioni che favorirono l'ascesa del Nazismo e le caratteristiche di tale regime.</li> <li>• Evidenziare i caratteri dello Stalinismo.</li> <li>• Rilevare affinità e differenze tra le tre forme di totalitarismo studiate.</li> </ul> <p><b>Gli anni ruggenti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La crescita della produzione e dei consumi;</li> </ul> <p><b>Il Big Crash</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Segnali di crisi;</li> <li>• Il diffondersi del panico;</li> <li>• Il crollo dell'economia;</li> </ul> <p><b>Roosevelt e il "New Deal"</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'elezione di Roosevelt;</li> <li>• Il New Deal;</li> <li>• Gli interventi indiretti;</li> <li>• Gli interventi diretti;</li> <li>• John M. Keynes e il New Deal;</li> </ul> <p><b><u>COMPETENZE</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare le cause della crisi americana e le scelte fatte da Roosevelt per uscirne.</li> </ul> |
|--|---|

## **MODULO V**

**La Germania tra le due  
Guerre:  
Il Nazismo**

**Tempi: Aprile**

## **CONTENUTI**

**La Repubblica di Weimar**

**Dalla crisi economica alla  
stabilità La fine della Repubblica  
di Weimar Il Nazismo**

**Il Terzo Reich**

- L'incendio del Reichstag;
  - La costruzione dello stato totalitario;
  - Dissenso, repressione, emigrazione;
  - Il rapporto con le chiese;
  - Le persecuzioni degli ebrei;
- Economia e società**
- La politica economica nel settore agricolo;
  - La politica economica nel settore industriale;
  - L'organizzazione del lavoro e il consenso;
  - La famiglia e i giovani;

## **COMPETENZE**

Tratteggiare il nuovo panorama mondiale

|  |  |
|--|--|
| <p><b>MODULO VI</b></p> <p><b>Il mondo verso la guerra</b></p> <p><b>La seconda Guerra mondiale</b></p> <p><b>Le origini della Guerra fredda</b></p> <p><b>Tempi: Maggio</b></p> | <p><b><u>CONTENUTI</u> (da completare) La vigilia della guerra</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La grande Germania;</li> <li>• L’espansione a est e la fine della Cecoslovacchia;</li> <li>• Il Patto d’acciaio;</li> <li>• Il patto di non aggressione;</li> </ul> <p><b>1939-40: La guerra lampo</b></p> <p><b>1941: la guerra mondiale</b></p> <p><b>Il dominio Nazista in Europa</b></p> <p><b>I campi della morte:la persecuzione degli ebrei</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Origine e funzione dei lager;</li> <li>• L’espansione e lo sfruttamento del sistema concentrazionario;</li> <li>• La catena degli eliminati;</li> </ul> <p><b>1942-43:la svolta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lo sbarco alleato in Italia;</li> <li>• La caduta del fascismo;</li> </ul> <p><b>1944-45: la vittoria degli alleati</b></p> <p><b>La guerra e la Resistenza in Italia dal 1943 al 1945</b></p> <p><b>Il processo di Norimberga</b></p> <p><b>Gli anni difficili del dopoguerra</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Un mondo stremato;</li> <li>• La nascita dell’ONU;</li> <li>• Lo statuto dell’ONU;</li> <li>• Il nuovo assetto della Germania;</li> </ul> <p><b>La divisione del mondo</b></p> <p><b><u>COMPETENZE</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evidenziare le cause della Seconda Guerra Mondiale e ripercorrerne le fasi principali.</li> </ul> |
| <p><b>Metodologie e tecniche di insegnamento</b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Lezione interattiva</li> <li>• Lettura analitica e selettiva del testo</li> <li>• Lettura e analisi dei documenti</li> <li>• Attività di ricerca</li> </ul>   |
| <p><b>Mezzi e strumenti di lavoro</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro di testo</li> <li>• Fotocopie tratte da altri manuali</li> <li>• Passi di opere esaminate</li> <li>• Mappe concettuali</li> <li>• Materiale audiovisivo</li> <li>• Riviste e giornali</li> <li>• LIM</li> </ul>   |
| <p><b>Spazi</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca</li> <li>• Laboratori</li> <li>• Aula</li> </ul>   |



|   |   |
|---|---|
| <b>Strumenti di verifica</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prove orali</li> <li>• Prove scritte</li> <li>• Lavori di gruppo</li> <li>• Sondaggi e discussioni</li> </ul>  |
| <b>Obiettivi minimi<br/>DELLA DISCIPLINA<br/>CORRISPONDENTI<br/>AI<br/>CONTENUTI<br/>PROGRAMMATI NEI<br/>DIPARTIMENTI</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• - Conoscenza dei contenuti essenziali dei nodi storici di riferimento con un linguaggio accettabilmente appropriato.</li> <li>• - Saper formulare semplici argomentazioni e collegamenti coerenti tra le tematiche studiate.</li> <li>• - Saper ricomporre i concetti studiati in sintesi essenziali.</li> <li>• - Saper utilizzare la rete e i vari strumenti informatici.</li> </ul> |

Rosolini 11/05/2024

La Prof.ssa Franca Mancuso

# CONSUNTIVO DELLE ATTIVITÀ DISCIPLINARI 2023/2024

*Disciplina: Inglese*

*Docente: Prof.ssa Di Martina Maria Teresa*

TESTO SCOLASTICO IN USO: Amazing minds New Generations Compact

|                                   |             |  |               |   |               |
|-----------------------------------|-------------|--|---------------|---|---------------|
| <b>Ore settimanali di lezione</b> | <b>N. 3</b> | Ore di lezione<br><b>previste</b> nell'a.s.<br>2023/2024 | Ore totali 99 | Ore di lezione<br><b>effettuate</b><br>nell'a.s.<br>2023/2024 | n. ore 75 (*) |
|-----------------------------------|-------------|--|---------------|---|---------------|

### Obiettivi realizzati

Sulla base del programma svolto nel corso dell'anno scolastico, sono stati dati agli alunni gli strumenti e le opportunità necessari per raggiungere gli obiettivi in termini di conoscenze, competenze, abilità.

### COMPETENZE/CAPACITÀ/ABILITÀ

- Comprendere globalmente e analiticamente testi scritti relativi a tematiche culturali e letterarie e collocarli nel loro contesto storico.
- Trasporre da L1 a L2 e viceversa dei testi di vario tipo con particolare attenzione al contenuto comunicativo ed agli aspetti linguistici e culturali.
- Produrre oralmente gli argomenti letterari studiati con attenzione all'uso appropriato di lessico e strutture adeguati ai testi.

## MODULI SVOLTI

Il programma è stato svolto tenendo presente il livello di conoscenze acquisite e le personali capacità degli allievi. Un buon numero di discenti fin dall'inizio ha dimostrato una spiccata propensione ed attitudine per la disciplina raggiungendo ottimi risultati, i meno dotati, invece, sollecitati hanno man mano acquisito una sufficiente capacità di produzione linguistica.

### Modulo I :

- **THE VICTORIAN AGE :**
- HISTORICAL,SOCIAL AND LITERARY BACKGROUND
- CHARLES DICKENS
- OSCAR WILDE

TEMPI: SETT/ OTT/NOV/ DIC7FEBBR

### CONOSCENZE :

- Aspetti positivi e negativi del periodo vittoriano; l'impero britannico; il primo romanzo vittoriano ; Charles Dickens ( vita e opere) e il confronto con G. Verga
- Il romanzo della fine del periodo vittoriano con Oscar Wilde ( The Theme of the double) e l'influenza dell'estetismo.
- **COMPETENZE** : Comprendere la differenza tra il romanzo dell'inizio e della fine del periodo vittoriano

|   |   |
|---|---|
|   |   |
| <p align="center"><b>Modulo II :</b></p> <p><b>THE AGE OF CONFLICTS:</b></p> <p>HISTORICAL,SOCIAL AND LITERARY BACKGROUND</p> <p>T.S. ELIOT<br/>GEORGE ORWELL<br/>RUPERT BROOKE<br/>SIEGFRIED SASSOON</p> <p><b>TEMPI:</b> FEBBRAIO/MARZO/APRILE/MAGGIO</p> | <p><b>CONOSCENZE</b> : Sfondo storico-sociale dell'inizio del 20° secolo; la crisi delle certezze, lo sviluppo di nuove tecniche stilistiche, come " Il modernismo; lo sperimentalismo della poesia del 20° secolo. Confronto tra Eliot e Montale. La poesia dei " War Poets" : la poesia patriottica e la poesia contro la guerra. Il romanzo distopico di G. Orwell.</p> <p><b>COMPETENZE</b> : comprendere le caratteristiche del periodo storico e i principali avvenimenti; le caratteristiche del modernismo; comprendere un testo poetico e le scelte stilistiche compiute dall'autore; comprendere le caratteristiche dei regimi totalitari e la negazione dei diritti umani.</p> |
| <p><b>Metodologie e tecniche di insegnamento</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale, gruppo di lavoro, processi individualizzati.</li> <li>- Il metodo di insegnamento usato è stato quello di tipo funzionale-comunicativo per cui l'apprendimento avviene attraverso l'acquisizione di un modello di comportamento linguistico proposto nella sua globalità.</li> </ul>   |
| <p><b>Mezzi e strumenti di lavoro</b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Libro di testo, appunti dell'insegnante, tecnologie audiovisive, e/o multimediali.</li> </ul>  |
| <p><b>Spazi</b></p>   | <p>La classe scolastica</p>   |
| <p><b>Strumenti di verifica</b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisi dei testi letterari con quesiti a risposta singola e/o multipla, domande a risposta aperta, creazione di power point, verifiche orali.</li> </ul>  |

**OBIETTIVI MINIMI**  
**DELLA DISCIPLINA**  
**CORRISPONDENTI AI CONTENUTI**  
**PROGRAMMATI NEI DIPARTIMENTI**

- Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi.  
Leggere, comprendere ed analizzare testi relativi alle tematiche studiate.  
Conoscere e saper mettere a confronto la realtà culturale del proprio paese con quello di cui si studia la lingua.  
Esprimere in modo chiaro gli argomenti studiati.

Rosolini, 12 maggio 2024

Prof.ssa Di Martina Maria Teresa

## CONSUNTIVO DELLE ATTIVITÀ DISCIPLINARI 2023/2024

**Disciplina:** DISEGNO E STORIA DELL' ARTE - V A SCIENTIFICO

**Docente:** Prof. GUASTELLA NATALINO

TESTO SCOLASTICO IN USO : Cricco -Di Teodoro : Itinerario nell'Arte vol. 5 -Zanichelli

|                               |          |                                |           |                                  |           |
|-------------------------------|----------|--------------------------------|-----------|----------------------------------|-----------|
| <b>Ore</b>                    | N. ore   | Ore di lezione <b>previste</b> | N. ore    | Ore di lezione <b>Effettuate</b> | N. ore 52 |
| <b>Settimanali di lezione</b> | <b>2</b> | nell'a.s.2023/2024             | <b>64</b> | nell'a.s. 2023/2024<br>(* )      |           |

(\*)

Lo scarto fra le ore previste e quelle effettuate è dovuto alle attività integrative e alle assenze collettive

### OBIETTIVI RAGGIUNTI

Sensibilizzazione degli alunni all'arte e ai significati di essa.

Conoscenza dei principali movimenti artistici e rispettivi autori.

Conoscenza delle principali tecniche pittoriche e della geometria descrittiva.

Consolidare la capacità di analisi e di critica dell'opera d'arte.

### ARGOMENTI TRATTATI

| PERIODO<br>(I Quadrimestre)  | U. d. A.                       |
|------------------------------|--------------------------------|
| Settembre                    | Cezanne , Seraut ,             |
| Ottobre                      | Van Gogh , klimt , Munch       |
| Novembre                     | Il Cubismo , Picasso           |
| Dicembre                     | Il Futurismo , Marinetti       |
| Gennaio                      | Sant' Elia , Bocconi           |
| PERIODO<br>(II Quadrimestre) | U. d. A.                       |
| Febbraio                     | Il Dadaismo , Duchamp , M. Ray |
| Marzo                        | Arte Surrealista               |

|        |                         |
|--------|-------------------------|
| Aprile | S. Dalì                 |
| Maggio | Astrattismo: Kandinskij |

|   |   |
|---|---|
| <b>METODOLOGIE E<br/>TECNICHE DI APPRENDIMENTO</b>  | <p>Lezione frontale ed interattiva.</p> <p>Commento ed analisi dell'opera d'arte.</p> <p>Lettura delle immagini.</p>  |
| <b>STRUMENTI DI LAVORO</b>  | <p>-Libro di testo in adozione .</p> <p>-Mappe concettuali.</p> <p>-Proiezioni diapositive</p> <p>-LIM o computer per presentare e illustrare immagini ,disegni,figure,audiovisivi,filmati e supporti multimediali di vario tipo.</p> <p>-navigazione in internet, Edmodo , Jitsi meet</p>  |
| <b>SPAZI</b>  | <p>Aula della , Videolezioni sincrone, dal classe , videolezioni asincrone</p>  |
| <b>STRUMENTI DI VERIFICA</b>  | <p>Interrogazioni orali e formali , verifiche scritte, test a risposta multipla e a risposta aperta, relazioni sugli argomenti.</p> <p>Verifica formativa</p>   |
| <b>VALUTAZIONE</b>  | <p>La valutazione è stata effettuata alla luce delle Tabelle di valutazione delle verifiche scritte e orali approvate collegialmente; inoltre, si è Tenuto conto dei progressi conseguiti, dell'interesse, dell'impegno costante e della partecipazione attiva al dialogo educativo</p> <p>Valutazione formativa</p>                      |
| <p><b><u>OBIETTIVI<br/>MINIMI</u></b></p> <p><b>DELLA DISCIPLINA<br/>CORRISPONDENTI AI CONTENUTI<br/>PROGRAMMATI NEI DIPARTIMENTI</b></p> | <p>Competenz<br/>e _____</p> <p>Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio naturale, archeologico, architettonico ed artistico italiano e della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione .</p> <p><u>Capacità</u><br/>Conoscenza dei caratteri generali dei vari periodi</p> |

e dei fenomeni artistici studiati. Capacità di  
| decodificazione delle caratteristiche formali,  
strutturali e simboliche dell'opera d'arte.

Capacità di contestualizzazione storico-  
artistica.

Uso appropriato del linguaggio specifico della  
| storia dell'arte.

Saper usare il libro di testo.

Rosolini, 13 maggio 2024

Prof. GUASTELLA NATALINO

# SCHEMA CONSUNTIVO DELLE ATTIVITÀ DISCIPLINARI 2023/2024

**Disciplina: SCIENZE MOTORIE classe 5 B**

**Docente: CATAUDELLA CESARE**

TESTO SCOLASTICO IN USO Titolo: L'ABC delle Scienze Motorie

Autore: BALBONI, MOSCATELLI,  
ACCORNERO, BIANCHI.

Editore: IL CAPITELLO

|                            |      |   |               |   |              |
|----------------------------|------|---|---------------|---|--------------|
| Ore settimanali di lezione | N. 2 | Ore di lezione previste nell'a.s. 2023/2024 | Ore totali 66 | Ore di lezione effettuate nell'a.s. 2023/2024 | n. ore 50(*) |
|----------------------------|------|---|---------------|---|--------------|

Lo scarto fra le ore previste e quelle effettuate è dovuto alle attività integrative e alle assenze collettive.

## Obiettivi realizzati

(Sulla base del programma svolto, con le dovute diversificazioni, sono stati dati agli alunni gli strumenti e le opportunità necessari per raggiungere gli obiettivi in termini di conoscenze, competenze, abilità)

## CONOSCENZE:

- ... Conoscere la percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive.
- Conoscere lo sport, le regole e il fair play.
- Conoscere i benefici per la salute, il benessere, la sicurezza e la prevenzione per gli infortuni. Gli apparati del corpo.
- Conoscere e sapersi relazionare con l'ambiente naturale che ci circonda e con l'utilizzo delle nuove tecnologie.

## COMPETENZE/CAPACITÀ/ABILITÀ

- Consapevolezza delle proprie capacità e dei propri limiti.
- Consapevolezza delle differenze esistenti tra preparazione generale e specifica del significato e dell'importanza della fase di condizionamento prima di ogni attività, di defaticamento, di allungamento muscolare e di rilassamento al termine di ogni attività.
- Consapevolezza delle fondamentali norme di igiene delle corrette abitudini alimentari, delle elementari norme di primo soccorso in caso di infortunio delle norme di comportamento ai fini della prevenzione degli incidenti



## MODULI SVOLTI

Il programma è stato svolto tenendo presente il livello di conoscenze acquisite e le personali capacità degli allievi. I discenti fin dall'inizio hanno dimostrato propensione ed attitudine per la disciplina.

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Modulo TITOLO:</b><br/>1</p> <p><b>TEMPI : n. 6 ore</b></p> | <p><b><u>CONOSCENZE</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività ed esercizi di resistenza; corsa lenta prolungata, con variazioni di ritmo, corsa campestre. Vari tipi di andature.</li> <li>• Attività ed esercizi di potenziamento muscolare, in opposizione e resistenza a carico naturale e con piccoli sovraccarichi.</li> </ul>  |
| <p><b>Modulo TITOLO:</b><br/>2</p> <p><b>TEMPI: n. 4 ore</b></p>  | <p><b><u>CONOSCENZE</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività ed esercizi con piccoli attrezzi e grandi attrezzi codificati e non.</li> <li>• Attività ed esercizi di rilassamento, per il controllo segmentari o globale e per il controllo della respirazione.</li> <li>• Attività ed esercizi seguiti in varietà di ampiezza, di ritmo, in situazioni spazio temporali variate</li> </ul>   |
| <p><b>Modulo TITOLO:</b><br/>3</p> <p><b>TEMPI: n. 16 ore</b></p> | <p><b><u>CONOSCENZE</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività ed esercizi di equilibri in situazioni dinamiche complesse.</li> <li>• Attività sportive di squadra (pallatamburello, badminton, pallavolo, tennis tavolo, calcio e calcetto).</li> </ul>  |
| <p><b>Modulo TITOLO</b><br/>4</p> <p><b>TEMPI : n. 12 ore</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informazioni sulla teoria del movimento e sulle metodologie dell'allenamento relative alle attività.</li> <li>• Conoscenza del corpo umano e la funzionalità dei suoi apparati: scheletrico, muscolare, nervoso, cardiocircolatorio, respiratorio.</li> <li>• Conoscenze essenziali sulle norme di comportamento per la prevenzione degli infortuni in caso di incidente.</li> <li>• Conoscenza e nozioni di pronto soccorso.</li> <li>• Paramorfismi e Dismorfismi.</li> </ul> |
| <p><b>Metodologie e tecniche di insegnamento</b></p>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Lavori di gruppo</li> <li>• Esercitazioni scritte</li> <li>• Esercitazioni pratiche</li> </ul>  |

|   |  |
|---|--|
|   |  |
| <b>Mezzi e strumenti di lavoro</b>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro di testo</li> <li>• Fotocopie</li> <li>• Piccoli e grandi attrezzi</li> <li>• Riviste scientifiche</li> </ul>   |
| <b>Spazi</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aula, Palestra, spazi esterni.</li> </ul>   |
| <b>Strumenti di verifica</b>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Colloqui orali, Prove pratiche, Test motori,</li> <li>• Tornei interclasse.</li> <li>• Prove scritte semi-strutturate e temi</li> </ul>                                   |
| ATTIVITA' SVOLTE DURANTE LA DIDATTICA A DISTANZA                |  |
| <b>Modalità di interazione e comunicazione con gli studenti</b> | <input type="checkbox"/> Messaggistica<br><input type="checkbox"/> Videoconferenze<br><input type="checkbox"/> Classe virtuale<br><input type="checkbox"/><br><input type="checkbox"/><br><input type="checkbox"/> |
| <b>Piattaforme, App utilizzate</b>                              | <input type="checkbox"/> Argo Did Up<br><input type="checkbox"/> Edmodo<br><input type="checkbox"/> Jitsi Meet   |

**OBIETTIVI MINIMI**  
**DELLA DISCIPLINA**  
**CORRISPONDENTI AI**  
**CONTENUTI**  
**PROGRAMMATI NEI**  
**DIPARTIMENTI**

**CONTENUTI**

- • Lo studente potrà essere in grado di sviluppare un'attività motoria complessa, adeguata ad una completa maturazione personale. Avrà piena conoscenza e consapevolezza degli effetti positivi generati dai percorsi di preparazione fisica specifici. Saprà osservare ed interpretare i fenomeni connessi al mondo dell'attività motoria e sportiva proposta nell'attuale contesto socioculturale, in una prospettiva di durata lungo tutto l'arco della vita.

• Lo studente potrà conoscere e applicare le strategie tecnico-tattiche dei giochi sportivi; saprà affrontare il confronto agonistico con un'etica corretta, con rispetto delle regole e vero fair play. Saprà svolgere ruoli di direzione dell'attività sportiva, nonché organizzare e gestire eventi sportivi nel tempo scuola ed extra-scuola.

• Lo studente assumerà stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della propria salute intesa come fattore dinamico, conferendo il giusto valore all'attività fisica e sportiva, anche attraverso la conoscenza dei principi generali di una corretta alimentazione e di come essa è utilizzata nell'ambito dell'attività fisica e nei vari sport. Nonché conoscenza e consapevolezza sugli effetti negativi del doping.

• Lo studente saprà mettere in atto comportamenti responsabili nei confronti del comune patrimonio ambientale, tutelando lo stesso ed impegnandosi in attività ludiche e sportive in diversi ambiti, anche con l'utilizzo della strumentazione tecnologica e multimediale a ciò proposta.

**TEORIA:**

- **Apparato muscolare** (struttura del muscolo, origine e inserzioni, contrazioni muscolari, fibre muscolari, principali muscoli del corpo, sindrome di Osgood . Doms. Posizioni e angoli maggiormente funzionali. Meccanismi energetici. Aponeurosi.
- **Apparato Cardio-Circolatorio e Respiratorio** (in generale con mappa concettuale). Misurazione del battito cardiaco, cardiografometro, pressione del sangue. Meccanismo ritorno venoso.
- **Apparato scheletrico.** in generale con mappa concettuale. Indice di Delmas, leve del corpo umano, assi e piani.
- **Atletica Leggera** (Corse e Concorsi), varie specialità dell'atletica. Olimpiadi.
- **Apparato respiratorio.** I volumi respiratori. Gli organi della respirazione. Il controllo della respirazione.
- **Sistema nervoso.** (meningi, memoria, movimento riflesso, homunculus motorio, propriocettori, sinapsi). Peso corporeo. BMI.

Giochi di squadra:

- **Regolamentazione:** Pallavolo, beach volley, badminton, differenza tra calcio a 5 e calcio a 11, pallatamburello. Tennis-tavolo Tradizione del terzo tempo. Primo soccorso.

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|--|--|

Rosolini lì, 10/5/2024

firma

Prof. Cataudella Cesare

# CONSUNTIVO DELLE ATTIVITÀ DISCIPLINARI 2023/2024

SCIENZE NATURALI, CHIMICA E BIOLOGIA

Prof.ssa Giovanna Denaro

TESTO SCOLASTICO IN USO:

CARBONIO, METABOLISMO, BIOTECH. Chimica organica, Biochimica e Biotecnologie – Valitutti Taddei – Zanichelli

TERRA edizione azzurra. La dinamica endogena interazioni tra geosfere - Palmieri, Parotto - Zanichelli

|                                   |             |  |                      |  |           |
|-----------------------------------|-------------|--|----------------------|--|-----------|
| <b>Ore settimanali di lezione</b> | <b>N. 3</b> | Ore di lezione <b>previste</b> nell'a.s. 2023-2024 | Ore totali <b>99</b> | Ore di lezione <b>effettuate</b> nell'a.s. 2023/2024 | n. ore 73 |
|-----------------------------------|-------------|--|----------------------|--|-----------|

Lo scarto fra le ore previste e quelle effettuate è dovuto alle attività integrative, assemblee e ore ancora da svolgere da oggi alla fine dell'anno scolastico.

**Obiettivi realizzati.** Sulla base del programma svolto, con le dovute diversificazioni, sono stati dati agli studenti gli strumenti e le opportunità necessarie per raggiungere gli obiettivi in termini di conoscenze, competenze, abilità.

| <u><b>CONOSCENZE:</b></u>  | <u><b>CAPACITÀ</b></u>   | <u><b>COMPETENZE</b></u>  |
|--|--|---|
| <p>Conoscere nomenclatura, formula e classificazione dei composti organici.</p> <p>Conoscere struttura, formule e funzioni delle biomolecole</p> | <p>Rappresentare le formule dei composti organici.<br/>Riconoscere i vari gruppi funzionali e le formule dei composti ad essi corrispondenti.</p> <p>Saper rappresentare le biomolecole.<br/>Distinguere le categorie di carboidrati biologicamente importanti.<br/>Elencare le funzioni svolte dalle proteine negli organismi viventi.<br/>Descrivere i quattro livelli di struttura di una proteina.<br/>Comprendere il ruolo svolto dai trigliceridi, steroidi e vitamine negli esseri viventi.</p> <p>Descrivere la struttura e illustrare</p> | <p>Riferire sugli argomenti trattati usando un lessico specifico e corretto.</p> <p>Sviluppare le capacità espositive acquisendo l'abitudine al ragionamento attraverso l'uso corretto del metodo induttivo-deduttivo.</p> <p>Sviluppare le capacità di osservazione, di descrizione e di confronto di fenomeni naturali per interpretare le interazioni uomo-ambiente.</p> <p>Discutere sui fatti, fenomeni, dati, risultati di un'esperienza e sull'interpretazione dei vari aspetti coinvolti.</p> |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>Conoscere la struttura del DNA e il meccanismo della sua duplicazione.<br/>Conoscere la struttura dell'RNA.<br/>Conoscere il processo di sintesi proteica, mediante il quale l'informazione genetica passa dal DNA alle proteine.</p> <p>Conoscere che cosa è un solido cristallino e un solido amorfo, le proprietà dei cristalli e la classificazione dei minerali.<br/>Conoscere la struttura e la composizione delle rocce magmatiche, metamorfiche e sedimentarie<br/>Conoscere il processo magmatico, sedimentario, metamorfico, i corpi magmatici intrusivi.</p> | <p>le funzioni svolte dagli acidi nucleici<br/>Descrivere il processo di duplicazione del DNA.<br/>Acquisire la consapevolezza che le informazioni per dare origine a nuove cellule sono contenute nel DNA<br/>Acquisire la consapevolezza che le informazioni contenute nel DNA sono trasformate in proteine.<br/>Declinare le tappe della sintesi proteica, distinguendo trascrizione e traduzione.<br/>Individuare gli aspetti scientifici di situazioni complesse della vita reale.<br/>Scegliere e integrare tra loro spiegazioni scientifiche e collegarle agli aspetti di una situazione della vita reale.</p> <p>Distinguere silicati sialici e femici.<br/>Descrivere il processo magmatico spiegando le differenze tra rocce intrusive e effusive. Riconoscere le principali rocce magmatiche, metamorfiche e sedimentarie.<br/>Descrivere e mettere a confronto il processo sedimentario, magmatico e metamorfico.</p> | <p>Argomentare le proprie opinioni con esempi e analogie.</p> <p>Organizzare un percorso esplorativo o sperimentale, tenendo conto delle proprie esperienze e conoscenze</p> <p>Saper guardare ai fatti da più punti di vista.</p> <p>Produrre relazioni di lavoro, presentazioni schematiche su temi scientifici, documentazioni di un'esperienza attraverso l'uso dei mezzi informatici.</p> <p>Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.<br/>Saper effettuare connessioni logiche.<br/>Risolvere situazioni problematiche utilizzando linguaggi specifici.<br/>Classificare adoperando adeguati modelli.<br/>Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte a temi di carattere scientifico e tecnologico della società attuale.</p> |
|--|---|--|

### MODULI SVOLTI

Il programma è stato svolto tenendo presente il livello di conoscenze acquisite e le personali capacità degli studenti.

| Moduli                                 | Contenuti  |
|--|--|
| Chimica organica                       | I composti organici, gli idrocarburi, l'isomeria, la nomenclatura degli idrocarburi.<br>I gruppi funzionali, gli alogenoderivati, alcoli, fenoli ed eteri, aldeidi e chetoni, gli acidi carbossilici e i loro derivati, esteri e saponi, le ammine, composti eterociclici, i polimeri.   |
| Le biomolecole                         | I carboidrati. I lipidi. Gli amminoacidi, i peptidi, le proteine. La struttura delle proteine e la loro attività biologica. Nucleotidi e acidi nucleici  |
| Gli acidi nucleici                     | Il DNA. L'RNA. La sintesi delle proteine.  |
| I materiali della Terra solida         | I minerali e le rocce. Il ciclo litogenetico   |
| Metodologie e tecniche di insegnamento | Sono stati utilizzati: lezione frontale; lavori di gruppo; lezioni interattive, mappe concettuali.<br>Il lavoro è stato organizzato fornendo strumenti per interpretare la realtà e per decodificare i messaggi provenienti dai vari mezzi di informazione. L'attività è stata impostata "in termini di problemi" per suscitare negli allievi l'esigenza di svolgere indagini e di ampliare le conoscenze. |
| <i>Mezzi e strumenti di lavoro</i>     | Libro di testo, sussidi audiovisivi, internet, software didattico, lavagna interattiva, video reperiti in rete, materiale digitale.  |
| Spazi                                  | Aula   |
| Strumenti di verifica                  | Interrogazione orale, verifiche scritte, sondaggi e discussione, esercitazioni.  |
| Obiettivi minimi                       | Conoscere e rappresentare semplici formule chimiche.<br>Conoscere e distinguere le diverse categorie di biomolecole<br>Conoscere il DNA, l'RNA e argomentare sulla sintesi delle proteine.<br>Conoscere i principali minerali che costituiscono le rocce   |

**Disciplina: RELIGIONE  
CATTOLICA**

**Docente: Prof. CORRADO VACCARO**

TESTO SCOLASTICO IN USO: Confronti 2.0

|                                   |              |  |                      |  |                  |
|-----------------------------------|--------------|--|----------------------|--|------------------|
| <b>Ore settimanali di lezione</b> | <b>N . 1</b> | <b>Ore di lezioni e previste nell'a.s.</b> | <b>Ore totali 33</b> | <b>Ore di lezione effettuate nell'a.s. 2023/2024</b> | <b>n. ore 23</b> |
|-----------------------------------|--------------|--|----------------------|--|------------------|

Lo scarto fra le ore previste e quelle effettuate è dovuto alle attività integrative e alle assenze collettive.

**Obiettivi realizzati**

Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale. Cogliere la presenza e l'incidenza del Cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica.

**CONOSCENZE:**

- Ruolo della religione nella società contemporanea.
- Identità del Cristianesimo in riferimento ai suoi documenti fondanti
- Il magistero della Chiesa su aspetti peculiari della realtà sociale, economica e tecnologica.

**COMPETENZE/CAPACITÀ/ABILITÀ**

- Motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo.
- Riconoscere il rilievo morale delle azioni umane in riferimento alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico e tecnologico.
- Riconoscere il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività e la lettura che ne dà il cristianesimo.

**MODULI SVOLTI**

Il programma è stato svolto tenendo presente il livello di conoscenze acquisite e le personali capacità degli allievi.

|   |  |
|---|--|
| <b>Modulo<br/>TITOLO:</b><br>La dimensione etica e il pensiero della Chiesa | <p><b>CONOSCENZE</b> Le tematiche eticamente sensibili: aborto, eutanasia, eugenetica, fecondazione artificiale</p> <p><b>COMPETENZE</b> Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della vita cristiana interpretandone correttamente i contenuti secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali</p> |
|---|--|



|   |   |
|---|---|
| <b>Modulo<br/>TITOLO:</b>   | CONOSCENZE I documenti principali del pensiero sociale della Chiesa.  |
| Il pensiero sociale della Chiesa e i documenti principali del Magistero   | COMPETENZE Saper individuare e contestualizzare il pensiero sociale della Chiesa in riferimento alla multiculturalità all'interdipendenza planetaria.   |
|   | <b>Secondo Quadrimestre</b>   |
| <b>Modulo<br/>TITOLO:</b><br>Le relazioni interpersonali e la dimensione dell'affettività.  | CONOSCENZE La dimensione relazionale come costitutiva dell'essere umani e i vari contesti di sviluppo.<br><br>COMPETENZE Saper vivere positivamente ed in modo costruttivo le relazioni interpersonali. Saper assumere responsabilmente tutti gli impegni che il vivere sociale richiede animando, secondo i valori cristiani, le realtà temporali. |
| Metodologie e tecniche di insegnamento  | - Lezione frontale guidata. Tecniche di animazione.<br><br>Dialogo educativo attivo.  |
| Mezzi e strumenti di lavoro   | - Documenti, film, ricerche.  |
| Spazi   | AULA-LABORATORI   |
| Strumenti di verifica   | - Dialogo educativo.  |
| <b><u>OBIETTIVI<br/>MINIMI<br/>DELLA<br/>DISCIPLINA<br/>CORRISPONDE<br/>NTI AI<br/>CONTENUTI<br/>PROGRAMMATI NEI<br/>DIPARTIMENTI</u></b> | Saper individuare e contestualizzare i contenuti minimi disciplinari  |

*Rosolini 12 maggio 2024*

*prof. Corrado Vaccaro*

## **Simulazione prove scritte e colloquio**

La classe parteciperà alla simulazione delle prove scritte nelle due giornate dedicate, una alla prima prova e una alla seconda prova:

- SIMULAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA: 27 maggio.
- SIMULAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA: 29 maggio.
- SIMULAZIONE COLLOQUIO: 30 maggio.

Il CDC ha deliberato i seguenti nuclei tematici:

-Letteratura e totalitarismi.

-Vite in guerra.

-La crisi dell'Io fra relativismo e senso del doppio.

-Tempo, relatività ed eterno ritorno.

Nell'arco dell'anno si è proposta la gamma delle tipologie di prove previste dall' Esame di Stato.

Per la valutazione delle prove è stata utilizzata una griglia elaborata dai rispettivi Dipartimenti, già inserita nel presente documento quale possibile strumento per la valutazione della prova d'Esame.

## DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE

- Elenco libri testo
- Registro verbali del Consiglio di Classe
- Programmi svolti docenti
- Pagelle studenti
- Attestazioni riguardanti il conseguimento del credito formativo degli studenti

| <b>Il consiglio di classe</b> |
|-------------------------------|
| Grillo Salvatore              |
| Laura Di Stefano              |
| Mancuso Franca                |
| Di Martina M.Teresa           |
| Giovanna Denaro               |
| Cesare Cataudella             |
| Corrado Vaccaro               |
| Natalino Guastella            |

## **INDICE**

|  |                |
|--|----------------|
| <b>1) Composizione del Consiglio di classe e commissione d'esame</b>     | <b>Pag. 3</b>  |
| <b>2) Tabella per l'attribuzione del credito scolastico</b>              | <b>Pag. 5</b>  |
| <b>3) Griglie di valutazione delle prove scritte e della prova orale</b> | <b>Pag. 11</b> |
| <b>4) Presentazione dell'Istituto</b>                                    | <b>Pag. 17</b> |
| <b>5) Profilo di Indirizzo</b>   | <b>Pag. 18</b> |
| <b>6) Profilo della classe</b>   | <b>Pag. 21</b> |
| <b>7) Scheda riepilogativa del PCTO</b>                                  | <b>Pag. 27</b> |
| <b>8) Consuntivi delle attività disciplinari</b>                         | <b>Pag. 37</b> |
| <b>9) Simulazione prove e colloquio</b>                                  | <b>Pag. 82</b> |
| <b>10) Allegati e firma del CdC</b>                                      | <b>Pag. 83</b> |